

23 ліпеня 1996 г.
аўторак, №184-185
(22987-22988)



ЗВЯЗДА

РОЗГАЛАС

МАГІЛЕЎ ПЕРАХОДЗІЦЬ НА КАРТКІ

Другім горадам на Беларусі, карыстацца тэлефонамі-аўтаматамі ў якім цяпер можна толькі пры дапамозе магнітных карт, стаў Магілёў. Як і ў сталіцы, кошт адной хвіліны размовы тут вызначаны ў 300 рублёў, цана самой карткі — дзесяць тысяч.

Такім чынам, за магнітную картку, разлічаную на 15, 30, 60 і 120 хвілін размовы, магілёўчанам і гасцям горада прыйдзецца плаціць 4,5, 9, 18 і 46 тысяч рублёў адпаведна.

Цікава, што сам «сюрпрыз» ад мясцовых сувязістаў у горадзе быў успрыняты даволі спакойна: маўляў, адбылося тое, аб чым тут казалі ўжо даўно і што, урэшце, здарылася. Абурыла іншае: колькасць месцаў, дзе можна набыць патрэбную картку для тэлефона, пералічылі літаральна на пальцах адной рукі. Для амаль што чатырохсоттысячнага Магілёва, згадзіцеся, гэта малавата.

Сяргей ГРЫБ.

700 МІЛЬЁНАЎ ЗА «ЧАРАВІЧАК»

У такую суму (пры стартавай цане 117 мільёнаў рублёў) абышлася права дзесяцігадовай арэнды гэтага аб'екта магазіна, размешчанага ў Гродне на вуліцы Ажэшкі.

Яго новы гаспадар, перамопшы дваіх канкурэнтаў, атрымаў ад вядучага аўкцыёну Віктара Шапкевіча гліняны медаль «За вызваленне краіны». У адпаведнасці з папярэднімі ўмовамі, два гады ў «Чаравічку» не магчыма скарачэнне рабочых месцаў, на працягу пяці гадоў не павінен мяняцца яго профіль.

Дарэчы, гэта здзелка аказалася адзінай на юбілейным, дваццатым аўкцыёне продажу аб'ектаў камунальнай уласнасці горада над Нёманам. Астатнія чатыры лоты (у тым ліку магазін «Мелодыя» з першапачатковым коштам 294 мільёны рублёў) не разыгрываліся, бо на іх ніхто пакуль не прэтэндуе. Хаця не, была прапанова з залы купіць не ўсю «Мелодыю», а частку яе. На што вядучы парываў, што гэта вам, маўляў, не «ля-ля-фа»...

Барыс ПРАКОПЧЫК.

ДЗЯРЖАЎНАЯ СІМВОЛІКА ДАНІІ — СПРАВА РУК АСІПОВІЦКІХ НАДОМНІКАЎ

Чуткі, вядома, справа несур'ёзная, але, як кажуць, дыму без агню не бывае. Размова ідзе пра заключэнне кантракту Асіповіцкім камбінатам надомнай працы з дацкай фірмай «Маскот». Як вывілася, на самай справе падпісана дамоўленасць і пачалі ўжо тут выпускаць па заказу датчан зімовыя рабочыя курткі. Да канца года мясцовыя майстры павінны адрозіць 25.000 адзінак гэтага тавару.

Але акрамя таго, аказваецца, ужо другі год запар тут працягваюць шыць чэхлы для мэблі па дамоўленасці з фірмай «Інавэйшэн» (Данія). А са сваім даўнім партнёрам, дацкай фірмай «Аслігруппэн», асіповіцкія надомнікі наладзілі выпуск дзяржаўнай сімволікі Даніі — сцягоў і вымпелаў.

Варта адзначыць і тое, што: усе расходныя матэрыялы, ад нітак, гузікаў і тканіны, уключаючы неабходнае абсталяванне, завезлі самі заказчыкі. На 1997 год плануецца заключэнне чарговага кантракту з фірмай «Маскот» на выпуск летніх рабочых камбінезонаў. Працягваецца сувязь і з двума іншымі замежнымі кліентамі.

Вось і вер пасля гэтага, што на перыферыі няма дзе разгарнуцца.

Павел ЖАДАНЫ.



Апошні прытулак навявае смутак. Фота Уладзіміра ФЯДОТАВА.

УСЛЕД ЗА ПАДЗЕЯЙ

Прэзідэнт краіны паабяцаў падтрымку тым прадпрымальнікам, хто займаецца вытворчасцю

Сярод прадпрымальнікаў, бізнесменаў, ды і кіраўнікоў, арганізатараў вытворчасці з дзяржаўнай формай уласнасці ідэя з'ездзе дзелавых колаў Беларусі абмяркоўвалася даўно. І вось задуманае здзейснілася. Сярод афіцыйных арганізатараў мерапрыемства — Нацыянальная асацыяцыя прамыславікоў і прадпрымальнікаў. У цэнтры ўвагі літаральна ўсіх выступленняў на з'ездзе — многія і многія клопаты, якія штодня ўзнікаюць у стасунках прадпрымальнікаў і дзяржавы.

Менавіта гэтакі і прысвядзіў свой доклад старшыня праўлення НАПП Канстанцін Устымчук. У прыватнасці, ён зазначыў, што ў апошні час пытанні дзелавога жыцця знаходзіліся ў цэнтры ўвагі кіраўніцтва дзяржавы. І, нягледзячы на магчымую крытыку ў ўрада, і парламента, усё ж увага да прадпрымальніцтва, дзелавой актыўнасці працягваецца. Іншая справа, што зроблена не ўсё, чаго чакаюць, што можна было б зрабіць. Што, калі гаварыць канкрэтна, прапаноўваюць самі дзелавыя людзі? Па-першае, — і гэта прагучала ў дакладзе К. Устымчука, — няблага было б стварыць пры адным з цэнтральных органаў кіравання Кансультацыйны савет, які б за галоўную задачу меў клопат па выпрацоўцы дзяржаўнай праграмы падтрымкі прадпрымальніцтва. Не забыўся старшыня НАПП і на сваіх калег — дзяржаўных вытворцаў, прапанаваўшы на 2-3 гады ўвесці адтэрміноўку выплаты запаванасці прадпрыемствам з усімі формамі уласнасці. Прагучала і ідэя стварэння спецыяльнага банка падтрымкі прадпрымальнікаў — гэтай своеасаблівай касы ўзаемадапамогі. Увогуле слова «падтрымка» часта гучала і ў дакладзе К. Устымчука, і ў іншых выступленнях. Няма сумненняў, што такая падтрымка патрэбна. І, відавочна, ці не ў першую чаргу ў сферы падатковай палітыкі. У хуткім часе будзе прыняты падатковы кодэкс, які стане, магчыма, таксама важкай прыступкай і ў развіцці прадпрымальніцтва.

Але ж, калі б выйшлі за тэрыторыю залы, дзе праводзіўся з'езд, уважліва зірнуць на навакольнае жыццё, з разуменнем выслухаць абывацеля, то мо і пра падтрымку прадпрымальнікам гаварыць варта было б зусім з іншай інтанацыяй.

Безумоўна, сімпатычнымі, прыцягальнымі выглядаюць амерыканскія лічбы. За апошнія 10 гадоў 90 працэнтаў рабочых месцаў створана ў малым і сярэднім бізнесе. 60—70 працэнтаў амерыканцаў складаюць сярэдні клас (а як

раз ён — аснова сацыяльнай стабільнасці). У Расіі ж сярэдні клас — 10—12 працэнтаў. У нас, на Беларусі, мусіць, і таго меней. Але, як слухна заўважаў Прэзідэнт краіны Аляксандр Лукашэнка, мы ж яшчэ не маем тых, амерыканскіх, стагоддзяў на шляху да рынку. Увогуле ў сваім выступленні Аляксандр Рыгоравіч, абазначыўшы многія накірункі спрыяльнага ў будучым стаўлення да прадпрымальніцтва, быў даволі бескампрамісны. Як сведчанне — і пытанне, што называецца, у лоб, зададзенае «новым беларусам»: «Вы — палітыкі, ці бізнесмены, а, магчыма, вы — палітыкан-спрыяльнасць?» Аляксандр Лукашэнка нагадаў, што за час свайго прэзідэнцтва ён не пераходзіў ад прадпрымальніцтва. І здзіўлены тым, што пэўныя бізнесмены актыўна яго крытыкуюць. Ці магчыма такое ў Амерыцы, Кітаі, якія б там ад кіраўніцтва дзяржавы мелі падтрымку аматары крытыкі? І ўсё ж Прэзідэнт яшчэ раз заявіў аб падтрымцы прадпрымальніцтва, але менавіта таго, што займаецца вытворчасцю. Сёння ж, як вядома, лічба прадпрымальнікаў, вытворцаў складае 16—18 працэнтаў ад усяго бізнесу на Беларусі. Безумоўна, гэта не спрыяе фарміраванню эканамічнай стабільнасці дзяржавы.

Але ж і ў прадпрымальніках, няхай сабе і гандляроў, ёсць проціма пытанню да кіраўніцтва краіны. Ці чуюць, разумеюць і ці гатовыя даць нават адказ на іх? На з'ездзе Прэзідэнт абвясціў, што ім падпісаны ўказ аб падтрымцы малога і сярэдняга прадпрымальніцтва. Асноўныя аб'екты дакумента — аб'яднанне сіл і сродкаў па дзяржаўнай падтрымцы, падатковыя льготы, стварэнне прынцыпу роўнасці для ўсіх формаў уласнасці, стымуляванне ўдзелу ўнутраных інвестараў у прыватызаванні, а таксама кропкая (мэтавая) падтрымка прыватных накірункаў. Таксама створана міністэрства прадпрымальніцтва і інвестыцый. Міністэрства прызначаны А. Сазонаў. Значыць, наступныя крокі — за самімі прадпрымальнікамі, які лічыць Прэзідэнт. Тым болей, што і зараз сярод памочнікаў Прэзідэнта — вядомы на Беларусі эканаміст-рыначнік П. Капітула.

Асобную ўвагу ў сваім выступленні на з'ездзе Прэзідэнт Беларусі прысвяціў адносінам нашай краіны з Расіяй. Падкрэсліўшы, што не жадае бачыць развіццё свайго дзяржавы ў разрыве з Расіяй, Аляксандр Лукашэнка ўсё ж заўважыў вялікае замаруджванне працаў інтэграцыі з больш магутнай суседкай. І віна ў гэтым — зусім не Беларусь. Аляксей КАРЛЮКЕВІЧ.

XXVI ЛЕТНІЯ АЛІМПІЙСКІЯ ГУЛЬНІ

УСЁ ЁСЦЬ, АКРАМЯ «ЗОЛАТА»

Сёння на XXVI Алімпійскіх гульнях у Атланце — чацвёрты дзень спаборніцтваў, і будучы разыграны 17 камплектаў узнагарод.

Першыя ж два дні «старту чатырохгоддзя» прынеслі некалькі нечаканых вынікаў. У лідэры па чэмпіёнах выйшла каманда Польшчы — 4 «золата». Магчыма, гэта звязана з тым, што па традыцыі палякі моцныя ў такіх відах спорту, як барацьба і стральба, а менавіта ў гэтых дысцыплінах па алімпійскаму календару напачатку была разыграная большасць камплектаў узнагарод. Дарэчы, усе тры медалі беларусаў таксама звязаны з барцамі. А вось стралкі падвялі. Алімпійскія чэмпіёны Барселона Канстанцін Лукашук і Ірына Шылава не трапілі нават у тройку прызёраў.

І ўсё ж хацелася пачаць з прыемнага. Першае «серабро» ў нашай зборнай прынес Аляксандр Паўлаў з Гродна, сярэбраны прызёр чэмпіяната свету-94 па грэка-рымскай барацьбе. Ва ўпартай барацьбе ён прайграў схватку чэмпіёну свету карэйцу Сім Квон Хо.

«Бронза» папоўніў «капілку» беларускай зборнай яшчэ адзін гродзенскі барэц — Валерый Цыленец (да 82 кг).

У вагавай катэгорыі звыш 100 кг не хапіла ўдачы, каб стаць алімпійскім чэмпіёнам, мінчаніну Сяргею Ліштвану. Удаладыні залатога медаля нядаўняга чэмпіянату Еўропы па ачках уступіў паляку Андэю Вронскі.

(Заканчэнне на 3-й стар.)

ДЗЕНЬ НЕЗАЛЕЖНАСЦІ — ГАЛОЎНАЕ СВЯТА ДЗЯРЖАВЫ

Набліжаецца 27 ліпеня — Дзень Незалежнасці Рэспублікі Беларусь. Сёлета наша краіна шосты раз адзначае аднаўленне свайго дзяржаўнасці, якую яна набыла зноў у 1990 годзе дзякуючы прыняццю тагачасным парламентам Дэкларацыі аб дзяржаўным суверэнітэце. Але як ні прыкра, па-рознаму збіраюцца адзначаць чарговую гадавіну абвешчання суверэнітэту розныя палітычныя сілы Беларусі. Для адных гэты дзень, як і беларуская незалежнасць, стаў касткай ў горле, для другіх ён стаў самым галоўным святам, якое асвятляе максімальных урачыстасцей.

Учора ў Вярхоўным Савеце адбылася прэс-канферэнцыя, на якой аб сваёй пазіцыі заявілі дэмакраты. Яе ладзілі намеснік Старшыні Вярхоўнага Савета Генадзь Карпенка, лідэр фракцыі «Грамадзянскае дзеянне» і старшыня Аб'яднанай грамадзянскай партыі Ніслаў Багданкевіч, сустаршыня Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Новае Грамада) Мікалай Статкевіч, намеснік старшыні Беларускага народна-га фронту Юры Хадзька і некаторыя іншыя палітыкі. Яны паведамілі аб тым, што згодна з пададзенай у Мінгарвыканком заяўкай на правядзенне святочных мерапрыемстваў і дасягнутымі дамоўленасцямі з гарадскімі ўладамі, 27 ліпеня а палове адзінаццатай каля сквера Янкі Купалы адбудзецца збор удзельнікаў дэманстрацыі, якія, сфарміраваўшыся ў калоны, потым рушаць па вуліцах Янкі Купалы і Максіма Багдановіча.

БАНК ЗАСТАЎСЯ ДЗЕЯЗДАЛЬНЫМ

У БЕЛТА паступіла інфармацыя з ІТАР-ТАСС аб тым, што Цэнтральны банк Расійскай Федэрацыі распаўсюдзіў заяву аб дзейнасці АБ «Інкамбанк».

У ёй, у прыватнасці, гаворыцца: «У першым паўгоддзі бягучага года Галоўным упраўленнем ЦБ Расіі па г. Маскве праведзена праверка АБ «Інкамбанк». Даная падагульняючага дакумента праверкі і вынікі дзейнасці АБ «Інкамбанк» за першае паўгоддзе 1996 года даюць магчымасць зрабіць вывад аб тым, што банк устойліва кіруе сваёй ліквіднасцю, забяспечвае дастатковую даходнасць, надзейнасць і ўстойлівасць функцыянавання і здольны выконваць у поўным аб'ёме абавязальнасці перад укладчыкамі і іншымі крэдытарамі. Гэта пацвярджаецца тым фактам, што АБ «Інкамбанк» не мае затрымак плацяжоў перад кліентамі. Разам з тым існуюць парушэнні ў фарміраванні статутнага фонду, рэзервовага фонду, ажыццяўленні аперацый і вядзенні бухгалтарскага ўліку ў АБ «Інкамбанк». АБ «Інкамбанк» атрымаў указанне ГУ ЦБ па г. Маскве па ліквідацыі ўказаных недахопаў».

ПАСТАНОВА ВЯРХОЎНАГА САВЕТА РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

Аб зацвярджэнні Палажэння аб праходжанні службы ў органах Пракуратуры Рэспублікі Беларусь

Вярхоўны Савет Рэспублікі Беларусь пастанаўляе:

- Зацвердзіць Палажэнне аб праходжанні службы ў органах Пракуратуры Рэспублікі Беларусь (прыкладаецца).
- Прызначыць страціўшым сілу Палажэнне аб праходжанні службы ў органах Пракуратуры Рэспублікі Беларусь, зацверджанае Пастановай Прэзідыума Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь ад 27 кастрычніка 1993 года (Ведамасці Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь, 1993г., № 34, арт.443).

Старшыня Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь С.ШАРЭЦКІ

25 чэрвеня 1996 г., г. Мінск. № 396-ХІІІ

(Гл. 10-ю стар.)



СПАЧУВАННЕ Ў СУВЯЗІ З АВІАКАТАСТРОФАЙ У ЗША

Высокапаважанаму Уільяму
Джэферсану Клінтану,
Прэзідэнту Злучаных Штатаў
Амерыкі,
Вашынгтон

Шаноўны пан Прэзідэнт,
Глыбокім смуткам і болей у сэр-
цах беларускіх грамадзян адгукну-
лася паведамленне аб трагічнай
авіякатастрофе самалёта авіякам-
паніі TWA, што выклікала вялікія ча-
лавечыя ахвяры.

Выказваю шчырыя спачуванні
Вам, пан Прэзідэнт, усяму амеры-
канскаму народу, сем'ям, родным
і блізім трагічна загінуўшых лю-
дзей.

З павагай,
Аляксандр ЛУКАШЭНКА.

Мінск,
19 ліпеня 1996 года.

БЕЛАРУСКАЯ ШКОЛА: ПАМІЖ ДЗВЮХ МОЎ

Пытанне, на якой мове бу-
дучы вучыцца ў школе нашы
дзеці, хвалюе, безумоўна,
многіх.

Зараз з 4808 школ, якія дзейні-
чаюць на Беларусі, 3029 школ, або
63 працэнты ад агульнай колькас-
ці, беларускамоўныя і 594 школы,
або 12,4 працэнта ад агульнай
колькасці, рускамоўныя. На дзвюх
мовах — рускай і беларускай ідзе
выкладанне вучэбных прадметаў
яшчэ ў 1184 школах (24,6 працэн-
та) нашай краіны.

У Мінску сітуацыя значна ад-
розніваецца ад агульнай па рэс-
публіцы: выключна з беларускай
мовай навучання тут не існуе ні-
воднай школы, на дзвюх мовах
дзейнічаюць 172 школы і на рус-
кай мове дзвюх вучаць у 49 ста-
лічных школах.

Як паведамілі ў Міністэрстве
адукацыі і навукі РБ, у наступным
навучным годзе ніякіх асаблівых
змен у выкладанні школьнага кур-
су на той ці іншай мове не плану-
ецца. У падыходзе да гэтага пы-
тання работнікі адукацыі апіраюць-
ца на вынікі апошняга рэферэнду-
му, а таксама на рэкамендацыі ву-
чонах. У школах з дзвюма мовамі
навучання ніводная з іх не будзе ў
заgone: тут будзе дзейнічаць
«прынцып лютэраўскага адлюстра-
вання», г. зн. у школьнай прагра-
ме будзе захоўвацца прапарцыя
паміж рускімі і беларускімі гадзіна-
мі. А ў беларускамоўных школах,
зразумела, больш часу будзе ўдзя-
ляцца роднай мове.

Надзея НІКАЛАЕВА.

АКТУАЛЬНАЕ ІНТЭРВ'Ю

ТАНСУ АКАНДАН: «ВІЗІТ У ТУРЦЫЮ АЛЯКСАНДРА ЛУКАШЭНкі АДКРЫЕ НОВЫЯ МАГЧЫМАСЦІ ДЛЯ БЕЛАРУСКА-ТУРЭЦКІХ АДНОСІНАЎ»

Як паведамлялася ўжо, 24 ліпеня Прэзі-
дэнт Аляксандр Лукашэнка наведвае з афі-
цыйным візітам Турцыю. Аб гэтай краіне і
яе ўзаемаадносінах з нашай рэспублікай
карэспандэнт БЕЛТА гутарыць з Надзеяй
Кіраўніцай у Паўнамоцным паслом Турэцкай
Рэспублікі ў Беларусі Тансу АКАНДАН.

— Пан пасол, на жаль, веды грама-
дзян маёй дзяржавы аб вашай краіне
нельга назваць глыбокімі. Хоць мы ўжо
прывыклі да таго, што турэцкая пра-
дукцыя ўсё часцей з'яўляецца на пры-
лаўках нашых магазінаў, а беларускія
турысты адпачываюць на цудоўных ту-
рэцкіх курортах. Напярэдадні перша-
га афіцыйнага візіту Прэзідэнта Бела-
русі Аляксандра Лукашэнка ў Турэцкую
Рэспубліку хацелася б больш даведа-
цца аб палітычным і эканамічным жыц-
ці Турцыі.

— У палітычных адносінах Турцыя зра-
біла вялікі прагрэс на шляху парламен-
цкай дэмакратыі. Вялікі нацыянальны сход
Турцыі — гэта крыніца палітычнай ула-
ды. Прэзідэнт выбіраецца парламентам
тэрмінам на 7 гадоў. Органы ўрада фар-
міруюцца сярод палітычных партый і
праз парламенці востум давер'я. Наш ця-
перашні ўрад быў сфарміраваны каалі-
цыйнай дзвюх галоўных партый. Ён атры-
маў востум давер'я 8 ліпеня 1996 года.

Традыцыя парламенцкай дэмакратыі
ідзе каранямі ў год заснавання Турэц-
кай Рэспублікі (1923). Усе радыкальныя
рэформы адносна пераходу ад манар-
хічнай сістэмы да рэспубліканскай, роў-
на як і іншыя сацыяльныя і эканамічныя
пераўтварэнні, пачынаючы з часоў засна-
вання нашай рэспублікі Атачюрка, ба-
заваліся на рашэннях, прынятых парла-
ментам.

У эканамічных адносінах Турцыя
прадстаўляе сабой краіну вялікіх магчы-
масцей. Насельніцтва яе — 64 мільёны
чалавек. Акрамя таго, Турцыю можна на-
зваць краінай, якая хутка развіваецца: у
1995 годзе прырост яе валавога нацыя-
нальнага прадукту ў параўнанні з папяр-
эднім годам склаў 8,1 працэнта.

Эканамічны патэнцыял Турцыі адбыва-
ецца і на яе міжнародных эканамічных
адносінах. Агульны аб'ём знешняга ган-
длю дасягнуў 50 мільярдаў долараў ЗША.
Толькі з Расійскай Федэрацыі ён пе-
равысіў 3 мільярды долараў, а з Украі-
най дасягнуў узроўню звыш 1 мільярда
долараў. Я не бачу прычын, якія б пера-
шкіджалі дасягненню ў будучыні такіх
вынікаў і ў беларуска-турэцкіх знешне-
гандлёвых адносінах.

— Якое значэнне надаюць у Тур-
цыі візіту кіраўніка нашай дзяржавы,
ці можна гаварыць аб тым, што пасля
асабістай сустрэчы кіраўнікоў
дзвюх краін ўзаемаадносіны будуць
развівацца зусім у іншым напрамку?

— У Турцыі з вялікай цікавасцю ста-
вяцца да візіту беларускага Прэзідэнта
Аляксандра Лукашэнка. Магу сказаць,
што гэта гістарычная падзея. Такая су-
стрэча на ўзроўні кіраўнікоў нашых дзяр-
жаў праводзіцца ўпершыню. Мы спадзя-
емся, што яна нададзць новы імпульс бе-
ларуска-турэцкім адносінам. Безумоўна,
перагаворы будуць садзейнічаць паглыб-
ленню двухбаковага супрацоўніцтва ў



розных галінах. І я спадзяюся, што аса-
бістыя кантакты паміж лідэрамі дзвюх
дзяржаў узнікнуць на новым узроўні не
толькі афіцыйных адносін, але і кантак-
ты паміж народамі нашых краін.

— Якія дзелавыя сустрэчы запла-
наваны ў ходзе візіту кіраўніка нашай
дзяржавы, ці падрыхтаваны вашымі
бізнесменамі канкрэтныя прапановы
па расшырэнню беларуска-турэцка-
га супрацоўніцтва?

— Сустрэчу Аляксандра Лукашэнка з
турэцкімі бізнесменамі, што запланавана
ў час візіту, арганізуе Савет па знешне-
неканамічных пытаннях, які прадстаўляе
ўсе ўстановы прыватнага сектара Тур-
цыі. Сярод іх — гандлёва-прамысловая
палата, канфедэрацыя асацыяцый най-
маленікаў, Асацыяцыя знешняга гандлю,
Фонд эканамічнага развіцця, асацыяцыя
турэцкіх падрадкаў і шэраг іншых. У
час маёй работы ў Беларусі я сустрэў
мноства турэцкіх прадпрыемстваў, якія
прыбылі з канкрэтнымі прапановамі ад-
носна расшырэння супрацоўніцтва з ва-
шай краінай. І я думаю, што цяпер чарга
беларускага боку прапанаваць турэцка-
му прыватнаму сектара свае магчыма-
сці па дзелавому супрацоўніцтву. Дарэ-
чы, у большасці выпадкаў такія прапа-
новы прымаюцца. У мяне таксама скла-
лася ўражанне, што адпаведныя аргані-
зацыі Беларусі падрыхтавалі пакет пра-
паноў для турэцкіх прадпрыемстваў.
Магу запэўніць, што бізнесмены Турцыі
будуць зацікаўлены ў атрыманні інфар-
мацыі ад беларускага боку з першых рук.

— Цікава было б даведацца, на
якім этапе знаходзяцца адносіны па-
між нашымі дзяржавамі цяпер і ў якіх
галінах эканомікі далейшае супра-
цоўніцтва паміж Беларуссю і Турцы-
яй, на вашу думку, можа быць най-
больш выгадным?

— Мой каментарый будзе заснаваны
на беларускай статыстыцы. Калі даецца
інфармацыя аб асноўных гандлёвых
партнёрах Беларусі, Турцыю часта не на-
зваюць, паколькі ў якасці крытэрыя бя-
рэцца агульны аб'ём гандлю з той або
іншай краінай. Пры такім падыходзе Тур-
цыя займае толькі 22-е месца. Аднак, калі
разглядаць аб'ём экспарту з Белару-
сі, то тут Турцыя на 13-м месцы, уключ-
ваючы краіны СНД. Прычым беларускі
экспарт ацэньваецца сумай 46 мільярд
долараў ЗША. А калі разглядаць ганд-
лёвае сальда Беларусі з усімі краінамі
свету, то Турцыя аказваецца на 6-м мес-
цы з адмоўным сальда амаль 39 мілья-

наў долараў ЗША. Так што гэты факт
можна разглядаць як уклад Турцыі ў
знешнегандлёвы абарот вашай краіны.

Што датычыць галін эканомікі, то я
ўпэўнены: будаўніцтва, будаўнічыя тэх-
налогіі і матэрыялы (дарэчы, некалькі ту-
рэцкіх кампаній даказалі свае магчыма-
сці ў гэтай сферы), мадэрнізацыя дарог, ін-
фраструктура павятравага транспарту,
харчовая прамысловасць, фармацэўтыч-
ная, цэлюлозна-папяровая галіны, паліў-
на-хімічная прадукцыя і г. д. стануць
плёнай базай для расшырэння беларус-
ка-турэцкага супрацоўніцтва.

— Як вядома, Турэцкая Рэспубліка
з'яўляецца членам НАТО. Як у вашай
краіне была ўспрынята ініцыятыва Прэ-
зідэнта Беларусі аб стварэнні бяз'я-
дзернай зоны ў Цэнтральнай Еўропе?
І ці не ўзнікне ў час перагавораў нека-
тарае неразуменне з-за розных пады-
ходаў да расшырэння Паўночнаатлан-
тычнага блока на ўсход?

— Як было заяўлена на адным з бры-
фінгаў у беларускім Міністэрстве замеж-
ных спраў, мы дакладна прасочваем сі-
туацыю і, у прыватнасці, ініцыятыву Бе-
ларусі па стварэнні бяз'ядзернай зоны
ў Цэнтральнай і Усходняй Еўропе. Гэта
прапанова вельмі новая для таго, каб вы-
працаваць пэўную пазіцыю «за» або «су-
праць». Што ж датычыць адкрытасці
НАТО для новых членаў, то пасля закан-
чэння «халоднай вайны», у час пацяплен-
ня палітычнага клімату ўсе краіны Еўро-
пы павінны мець свабоду ў вызначэнні
як знешняй палітыкі, так і сваёй бяспекі.
Я не бачу прычын, па якіх абмерка-
ванне гэтага пытання магло б выклікаць
неразуменне. Дарэчы, адкрытасць НАТО
для новых членаў не з'яўляецца пагра-
заму-небудзь. Расшырэнне блока патрабуе
доўгага часу, у ходзе якога краіны, якія не
з'яўляюцца сёння яго членамі, маглі б знай-
сці дадатковыя магчымасці далейшага раз-
віцця адносін з НАТО.

— У Турцыі пакуль што не адкры-
та пасольства нашай рэспублікі. Тым
не менш, гэта акалічнасць не павін-
на стаць «каменем спатыкнення» ва
ўзаемным дыялогу двух бакоў. Як
вам, пан пасол, дыпламату, які пра-
жыў у Рэспубліцы Беларусь не адзін
год, бачацца перспектывы ўзаемаад-
носін нашых дзяржаў?

— Гэта таксама балючае пытанне для
мяне. Я ўжо гаварыў, што паколькі па-
між нашымі краінамі ёсць толькі адно па-
сольства, то нашы адносіны «кульгаюць
на адну нагу». Я таксама згодны з вамі,
што гэта не павінна стаць перашкодай у
дыялогу паміж Беларуссю і Турцыяй.
Фактычна колькасць турэцкіх грамадзян,
якія знаёмыя з вашай краінай, павялічва-
ецца з кожным годам, нягледзячы на ад-
сутнасць беларускага пасольства ў Тур-
цыі. Нашу краіну наведвала мноства бе-
ларускіх мастацкіх калектываў, няўхіль-
на расце двухбаковы гандаль. І я абсал-
ютна ўпэўнены, што пасля наведання
Турцыі Прэзідэнтам Рэспублікі Беларусь
Аляксандрам Лукашэнкам адкрыюцца
новыя магчымасці для стварэння яшчэ
больш прывабытай будучыні нашых двух-
баковых адносін.

Ігар РУБАН, БЕЛТА.

Мінск.

БЕЛАРУСЬ І СВЕТ

РАЗРЫЎ ПАМІЖ ЗАМОЖНЫМІ І БЕДНЫМІ КРАІНАМІ ПАГЛЫБЛЯЕЦЦА

Падрыхтаваны даклад
ААН аб параўнальным аналізе
эканамічнага становішча
ў розных краінах.

Апублікаваны чарговы, 7-ы
па ліку штогадовы Даклад аб
развіцці і сацыяльна-эканаміч-
ным становішчы людзей у роз-
ных краінах свету. З даклада
вынікае, што больш чым у 100
краінах са 174, па якіх былі са-
браны даныя, за апошнія 15
гадоў знізіліся даходы на ду-
шу насельніцтва. У 19 краінах
даход на душу насельніцтва
знізіўся ў параўнанні з 1960
годам і нават з больш раннім
перыядам. У выніку больш
чым чвэрць насельніцтва Зям-
лі сёння жыве горш, чым 15
гадоў назад.

Прыводзіцца таксама рэйтынг,
устаноўлены Праграмай развіцця
ААН (ПРААН) для краін сусветна-
га супольніцтва з пункту гледжання
сацыяльна-эканамічнага стано-
вішча іх насельніцтва. Рэйтынг па-
дзяляе 174 краіны свету на тры,
якія маюць высокія паказчыкі, на
краіны з сярэднімі паказчыкамі і на
краіны з нізкімі паказчыкамі.

Краін з высокімі паказчыкамі
прызнана 57. Узнаваляюць гэты
спіс Канада, ЗША, Японія, Нідэр-
ланды, Нарвегія, Фінляндыя,
Францыя, Ісландыя, Швецыя, Іс-
панія. Завяршаюць спіс Латвія
(55-е месца) і Расійская Федэра-
цыя (57-е месца), а паміж імі ўклі-
нілася Польшча.

У спісе краін з сярэднімі паказ-
чыкамі (месцы з 58-га па 126-е)
увайшлі ўсе астатнія 13 былых са-
юзных рэспублік СССР: Беларусь
(61-е), Эстонія (68-е), Казахстан
(72-е), Украіна (80-е), Літва
(81-е), Туркменія (90-е), Армения
(93-е), Узбекістан (94-е), Азе-
рбайджан (96-е), Малдова (98-е),
Кіргізія (99-е), Грузія (101-е), Та-
джыкістан (105-е).

У спісе з нізкімі паказчыкамі (са
127-га па 174-е месцы) прыклад-
на 35 краін Афрыкі, а таксама
шмат краін Паўднёвай Азіі.

Пры вызначэнні якасці развіц-
ця ў дакладзе ўлічваліся асноў-
ныя фактары: дзіцячыя смерт-
насць, узровень адукацыі, узро-
вень даходаў з папраўкай на ін-
фляцыю. Але пад увагу браліся
таксама даныя аб занятасці на-
сельніцтва, узроўні аховы зда-
роўя, тэмпах эканамічнага росту
і іншыя сацыяльна значымыя па-
казчыкі.

Валянцін НАЛІМАЎ.

ТУРЫСТЫЧНА-ДЗЕЛАВАЯ СПРАВАЗДАЧА

Пра аўтатранспартнае прадпрыемства «Саўаўта-Брэст», якое хоча мець заўсёды надзейныя колы, Белаежскую пушчу і дуб у ёй, які дапамагае мужчынам...

Праблема выжывання ў цяпе-
рашніх умовах, захаван-
ня назіпастанга эканамічнага па-
тэнцыялу стаіць сёння не толькі пе-
рад яўнымі аўтасідэрамі эканомі-
кі, але і перад тымі прадпрыемства-
мі і арганізацыямі, якія яшчэ зусім
нядаўна мелі даволі трывалыя па-
зіцыі, і нават маюць такія пазіцыі
цяпер. Чаму такая праблема паў-
стала і перад імі, ці сітуацыя аб-
вязкова павінна «дастаць» усіх?

Акцыянернае таварыства «Саўаўта-
Брэст», якое ў канцы мінулага тыдня
наведвала група журналістаў з рэспуб-
ліканскіх СМІ, — якраз з ліку апошніх,
г. зн. з ліку тых, хто і цяпер мае да-
статковы запас трываласці (тут жа вар-
та ўдакладніць: АТ «Саўаўта-Брэст» —
найбольш буйное ў рэспубліцы аўта-
прадпрыемства, прычым занята яно пе-
раважна на міжнародных перавозках).
Але і на ім закладзены цяпер тым, каб
гэты запас не згубіць. Што здарылася,
сталі горш працаваць?

Паказчыкі работы аўтапрадпрыем-
ства сведчаць якраз аб адваротным:
яго даходы растуць. Разам з тым, аў-
татранспартнікі ўжо не могуць гэтак жа
лёгка, як раней, абнаўляць, мадэрні-
заваць свой рухомы састаў, што іх у
першую чаргу і хвалюе, бо без такога
абнаўлення, як справядліва заўважаюць
тут, яны могуць страціць свае цяпераш-

нія пазіцыі сярод міжнародных аўтапе-
равозчыкаў, уступіць іх іншым. Карацей,
аўтамабіль — асноўны кармілец аўта-
транспартнікаў, і трэба, каб ён стаў
на «цвёрдых», надзейных колах...

Аднак вось як, з дазволу, дэталі:
аўтамабіль — кармілец не толькі аўта-
транспартнікаў, але і бюджэту, у які АТ
«Саўаўта-Брэст» штомесяц пералічвае
па 2 мільярды рублёў. І, відавочна, ме-
навіта адсюль і пэўныя праблемы. Як
вынікае з гутарак у Брэсце, істотнай
перашкодай для далейшага ўстойліва-
га развіцця АТ і з'яўляецца імкненне
ўзяць у бюджэт як мага больш, пры-
чым без уліку эканамічных абставінаў,
іншых умоў, найперш звязаных з зака-
надаўствам, адпаведным прававым по-
лем іншых, замежных краін. Яны, гэ-
тыя ўмовы, не застаюцца пастаяннымі,
і, больш таго — ускладняюцца, а ўка-
занае імкненне «ўзяць» — назмненнае...
У прыватнасці, бастаўчан хвалюе яўна
неадпрацаванасць механізмаў лі-
зінгу, у выніку чаго гэта сучасная, шы-
рока распаўсюджаная ў свеце і ўзае-
мавыгадная для партнёраў форма су-
працоўніцтва страчвае для аўтатранс-
партнікаў свае перавагі, робіць іх не-
конкурэнтаздольнымі ў адносінах да за-
можных перавозчыкаў грузаў (удаклад-
нім: лізінг і стаў для АТ «Саўаўта-Брэст»
галоўным спосабам абнаўлення аўта-
мабільнай тэхнікі), хвалююць пэўныя ві-

давочныя перакосы падатковай палітыкі
(напрыклад, пры адной і той жа ўмове
— пры аказанні транспартнай паслугі
на экспарт з айчынных аўтаперавозчы-
каў саганяецца падатак на дабаўле-
ны кошт па стаўцы 20 працэнтаў, калі
заказчык транспарту — рэзідэнт, і ў той
жа час бярэцца значна меншы пада-
так, калі абслугоўваецца замежная
юрыдычная асоба, што, вядома, не
спрыяе ўмацаванню партнёрства з ай-
чыннымі заказчыкамі або экспедытарамі
грузаў)...

Аднак праблематыка міжнародных
перавозак патрабуе больш дэталёвай
размовы, больш падрабязнага асвят-
лення, і яна атрымае працяг у газеце;
адпаведна, аўтапрадпрыемства «Саўаў-
та-Брэст» будзе прадстаўлена больш
шырока. Хіба што ў цяперашняй публі-
кацыі варта падкрэсліць: «Саўаўта-
Брэст» — гэта на сённяшні дзень ды-
намічнае, устойлівае прадпрыемства,
якое трывала стаіць на нагах, зараб-
ляе для краіны валюту, якое мае знач-
ныя перспектывы ў сувязі з далейшым,
безумоўна больш інтэнсіўным увахо-
джаннем краіны ў рынак, а значыць — і
большай адкрытасцю яе эканомікі і на-
много большым выкарыстаннем Брэс-
та як галоўных варотаў на Захад... Мож-
на «дапамагчы» бастаўчанам згубіць і
гэтыя набыткі, і гэты патэнцыял — хто
выиграе? Вядома, прайграюць і прад-

прыемства, і краіна. Сітуацыя, пра якую
ўзгадана ў самым пачатку, зусім не аб-
авязкова павінна «даставаць» усіх, сіту-
ацыю ствараюць самі ж людзі.

Праграма павязкі ў Брэст, якую, да-
рэчы, арганізавалі работнікі грамадска-
га прэс-цэнтра «Дом прэсы» (вядома,
разам з прадстаўнікамі самога «Саўаў-
та»), уключала ў сябе не толькі навед-
ванне аўтатранспартнага прадпрыем-
ства, але і аўтапрапуснага пункта «Каз-
ловічы» на заходняй граніцы, дзе нас
шчыра сустрэла кіраўніцтва таможны і
гэтак жа шчыра расказаў аб сваёй ра-
боте (ад гэтага, аднак, ніколі не
зменшылася здзіўленне адносна шмат-
кіламетровай чаргі грузавікоў на выезд
— яна даўгаваты хвост, слаба ўспры-
маюцца адпаведныя, нават вельмі аб-
грунтаваныя тлумачэнні...), а таксама
Белаежскай пушчы і знакамітых Віс-
кулёў... Апазру прызнаюся: залу, у якой
некалі «ўсё» і адбывалася, так і не ўба-
чылі. Як было растлумачана, «туды», г.
зн. у Віскулёўскі асабняк (ці хутчэй да-
мок, бо на дачных участках можна ўба-
чыць і больш маштабныя пабудовы), —
нельга. Каб не наслядзілі... «Там» усё
прыбралі і падрыхтавалі да сустрэчы
міністраў замежных спраў... Трэба ж так
патрапіць... Тым не менш, побач з аса-
бняком свае сляды мы пакінулі. І нават
сфатаграфаваліся. На фоне.

Увогуле, цікавыя мясціны ў Белаеж-
скай пушчы. Сапраўды царскія мясці-
ны... Так, сюды ў свой час ездзілі па-
ляваць рускія цары, а ў наш час — ужо
нашы валадары. У прыватнасці, Мікіта
Хрушчоў, якому, як паведаміў наш гід,
насельніку Белаежскай пушчы пад-
час паліяння Мікіты не прывязвалі да
дэрга, хоць такая пагалоска і існуе. Мі-
кіта быў добрым стралком...

Аднак, як бы там ні было, можна
меркаваць, што ў любым выпадку па-
ляванне было царскае.

У Белаежскай пушчы ёсць што па-
глядзець, і проста здзіўляе адсутнасць
суды, скажам так, гэткай жа чаргі, як
на «пераход» у Казловічах, г. зн. мала-
лікасць наведвальнікаў, адносна чаго,
дарэчы, наракала і кіраўніцтва Пушчы.
Хутчэй, усё тлумачыцца ранейшай ад-
носнай закрытасцю гэтых «царскіх мяс-
цін». Але цяпер жа доступ у іх абсал-
ютна свабодны, і ў тых жа Віскулях
далёка не кожны дзень засядаюць мі-
ністры... Як паведаміў намеснік дырэ-
ктара Пушчы Б. Савіцкі, тут нават мож-
на зняць для адпачынку дом, прычым
зусім надарога. Наведвальнікам і ад-
пачываючым прапануюцца розныя ту-
рыстычныя паслугі...

Аднак прадачувае пытанне: а як там
адносна сапраўдных гаспадароў пушчы
— зуброў?.. Статак жыве і развіваец-
ца, а ў дадзены момант «мігрыраваў»
на акаляючыя палі паласавацца якім-
небудзь далікатэсам (праўда, відаць,
гаспадароў далікатэсных палёў гэта ні-
колі не радуе).

У Белаежскай пушчы ёсць і іншыя
«знакамітасці». Напрыклад, больш чым
600-гадовы неабдымны дуб, які, згод-
на з мясцовымі пагалоскамі, надзвы-
чай павышае мужчынскія здольнасці.
Трэба толькі прыхільна да дуба і кры-
ху пастаяць так. Мы, г. зн. журналісты
(дарэчы, і журналісты таксама, хоць па-
галоска толькі пра мужчын), прыхінілі-
ся. Мы ж таксама людзі...

Шкада, што нашу Белаежскую пу-
шчу наведвае мала людзей. Дакладней
— шкада тых, хто не наведвае яе. Цу-
доўныя мясціны.

Іван БАРАНОЎСКІ.

Усё ёсць, акрамя «золата»

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.).
Вось вынікі першых двух дзён спаборніцтваў

20 ліпеня (разыграны 10 камплектаў узнагарод)

● **СТРАЛЬБА. Жанчыны. Пнеўматычная вінтоўка. 10 м**

- Рэната Майер (Польшча).
- Петра Хорнебер (Германія).
- Аляксандра Івосеў (Югаславія).
- Вольга Паграбняк (Беларусь).
- Ірына Шылава (Беларусь).

● **СТРАЛЬБА. Мужчыны. Пнеўматычны пісталет. 10 м**

- Раберта дзі Доіна (Італія).
- Іфу Ван (Кітай).
- Тану Кіракоў (Балгарыя).
- Ігар Басінскі (Беларусь).
- Канстанцін Лукашык (Беларусь).

● **ДЗЮДО. Мужчыны. Вагавая катэгорыя звыш 95 кг**

- Давід Дуйе (Францыя).
- Эрнэста Перэс (Іспанія).
- Хары Ван Барнефельд (Бельгія).
- Франк Мелер (Германія).
16. Руслан Шарапаў (Беларусь)

● **ДЗЮДО. Мужчыны. Вагавая катэгорыя звыш 72 кг**

- Сунь Фуньмін (Кітай).
- Эстэла Радрыгес (Куба).
- Крысцін Кіко (Францыя).
- Йоханна Хагі (Германія).

● **ФЕХТАВАННЕ. Мужчыны. Шапа**

- Аляксандр Бекетаў (Расія).
- Іван Трэвехо Перэс (Куба).
- Імрэ Геза (Венгрыя).
17. Віталь Захараў (Беларусь).

● **ШТАНГА. Вагавая катэгорыя да 54 кг**

- Халіл Мутлу (Турцыя).
- Сянсэнь Чжан (Кітай).
- Сеўдалік Мінчэў (Балгарыя).
- **ПЛАВАННЕ. Мужчыны. 100 м брасам**

- Фрэдэрык Дэбургрэйв (Бельгія).
- Джэрэмі Лін (ЗША).
- Марк Варнеке (Германія).
27. Аляксей Крывянцоў (Беларусь).

● **ПЛАВАННЕ. Мужчыны. 100 м вольны стыль**

- Цзіні Лэ (Кітай).
- Сандра Фелькер (Германія).
- Анджэла Марціна (ЗША).
39. Святлана Жыдко (Беларусь).

● **ПЛАВАННЕ. Мужчыны. 400 метраў. Комплекс**

- Мішэль Сміт (Ірландыя).
- Элісон Вагнер (ЗША).
- Крысціна Эгерсегі (Венгрыя).
- **ПЛАВАННЕ. Мужчыны. 200 м вольны стыль**

- Дэніс Лоудэр (Новая Зеландыя).
- Густава Боржэс (Бразілія).
- Даніэль Кавальскі (Аўстралія).

21 ліпеня (разыграны 17 камплектаў узнагарод)

● **СТРАЛЬБА. Пнеўматычны пісталет. Мужчыны**

- Вольга Ключева (Расія).
- Марына Лагвіненка (Расія).
- Марыя Гвоздзевы (Балгарыя).
8. Лаліта Мільшына (Беларусь).

● **СТРАЛЬБА. Траншэйны стэнд. Мужчыны**

- Майкл Дайманд (Аўстралія).
- Джонс Лакатын (ЗША).

3. Лэнс Бэйд (ЗША).

● **ВЕЛАСПОРТ. Групавая гонка. Мужчыны**

- Жалі Ланго (Францыя).
- Імельда К'япа (Італія).
- Клара Х'юз (Канада).
14. Людміла Гаражанская (Беларусь).

● **ГРЭКА-РЫМСКАЯ БАРАЦЬБА. Мужчыны да 48 кг**

- Сім Квон Хо (Карэя).
- Аляксандр Паўлаў (Беларусь).
- Ігар Ігнаценка (Расія);
- **да 57 кг**

- Юрый Мельнічэнка (Казахстан).
- Даніс Хол (ЗША).
- Шэнь Цзэцян (Кітай);
- **да 68 кг**

- Рышард Вольны (Польшча).
- Гані Ялуз (Францыя).
- Аляксандр Трацякоў (Расія).
4. Камандар Маджыдаў (Беларусь);

● **да 82 кг**

- Хамза Ерлікай (Турцыя).
- Томас Цандэр (Германія).
- Валеры Цыленец (Беларусь);
- **звыш 100 кг**

- Анджэй Вронскі (Польшча).
- Сяргей Ліштван (Беларусь).
- Мікаэль Юнберг (Швецыя).
- **ФЕХТАВАННЕ. Шапа.**

● **Жанчыны**

- Лаура Флесель (Францыя).
- Валеры Барлуа (Францыя).
- Дзёрдзі Харватне Салай (Венгрыя).
- **Шапа. Мужчыны**

- Станіслаў Пазнякоў (Расія).
- Сяргей Шарыкаў (Расія).
- Дам'ен Туя (Францыя).
- **ДЗЮДО. Вагавая катэгорыя да 72 кг. Мужчыны**

- Ула Вербрук (Бельгія).
- Іёко Танабе (Японія).
- Іленія Скапі (Італія).
- Дзіадніс Луна (Куба);

● **да 95 кг. Мужчыны**

- Павел Настула (Польшча).
- Мін-Сюо Кім (Карэя).
- Стэфан Трэно (Францыя).
- Мігель Фернандэс (Бразілія).

● **ЦЯЖКАЯ АТЛЕТЫКА. Вагавая катэгорыя да 59 кг**

- Тан Рыншэн (Кітай).
- Леанідас Сабаніс (Грэцыя).
- Нікалай Пешалаў (Балгарыя).
12. Віктар Сіняк (Беларусь).

● **ПЛАВАННЕ. 200 метраў. Вольны стыль. Мужчыны**

- Клаўдзія Польш (Коста-Рыка).
- Францыска Ван Альмсік (Германія).
- Дагмар Хазэ (Германія).
- **400 метраў. Комплекс. Мужчыны**

- Том Долан (ЗША).
- Эрык Намеснік (ЗША).
- Курціс Майдэн (Канада);
- **100 метраў. Брас. Мужчыны**

- Пенелопэ Хайнс (Паўдн.-Афрык. Рэспубліка).
- Аманда Берд (ЗША).
- Саманта Райлі (Аўстралія).
33. Алена Рудкоўская (Беларусь);

● **ЭСТАФЕТА 4x200 м в/с. Мужчыны**

- ЗША.
- Швецыя.
- Германія.

Учора разыгрываліся 12 камплектаў медалёў.

Уладзімір ЗДАНОВІЧ.

АДНЫМ СКАЗАМ

- У сферы матэрыяльнай вытворчасці ў Беларусі занята толькі 18 працэнтаў усіх зарэгістраваных прыватных прадпрыемстваў і структур.
- У рэспубліцы кожнае трэцяе прадпрыемства стратнае.
- Невядомыя злымынікі некалькі тыдняў запар тэрарызуюць тэлефоннымі званкамі папулярных беларускіх артыстаў Ядвігу Паплаўскую і Аляксандра Ціхановіча.
- На сённяшні дзень запазычанасць спажываючай нафтапрадуктаў канцэрну «Белнафтапрадукт» складае каля 300 мільярдаў рублёў.
- З пачатку года па пытаннях працаўладкавання ў цэнтры занятасці звярнуліся больш за 175 тысяч чалавек.
- Больш чым у два разы за апошнія дзесяць гадоў скарачаны пасяўныя плошчы ільну ў рэспубліцы: з 207 тысяч гектараў у 1987 да 80 тысяч у бягучым.

ІНФАРМ-КАКТЭЙЛ

У Берліне праведзены «парад каханьня». Так афіцыйна называлася самая буйная ў гісторыі Германіі сустрэча моладзі. У сталічным раёне Тыргартэн сабралася больш за 750 тысяч юнакоў і дзяўчат. У суправаджэнні розных ансамбляў і музыкальных цэнтраў яны правялі двухдзённую танцавальную марафон. Пад лозунгам «Мы ўсе — адзіная сям'я» выконваліся танцы ўсіх народаў. Абышлося без выбухаў, страляніны, нават без патасоў. Праўда, «хуткая дапамога» працавала не пакладаючы рук. Медыцынская дапамога спатрэбілася прыкладна двум тысячам чалавек: у кагосьці прыхапіла сэрца, хтосьці зламаў руку ці нагу.

«Труд».

За фасадам будынка былога рэйхстага ў цэнтры Берліна кіпіць праца. Пасля перабудовы, якая зойме каля трох гадоў, тут размесціцца парламент ФРГ. У маі 1945 года многія савецкія салдаты пакінулі надпісы на сценах рэйхстага. «Мы былі тут у дзень Перамогі над гітлераў-

скай Германіяй», — можна прачытаць на адной з іх. Архітэктар Норман Фостэр і камітэт бундэстага па пытаньнях будаўніцтва вырашылі захаваць сляды гісторыі, абараніўшы надпісы пэнсілісам. Супраць гэтага выступіў камітэт бундэстага па пытаньнях бюджэту. Па меркаваньню некаторых дэпутатаў, падобныя надпісы можна сустрэць «у любым расійскім мужскім туалете». Каментары лішня.

«Шпігэль».

Ахвярамі стыхіі сталі тры хлопчыкі з Чэбаркуля Чэлябінскай вобласці. Яны не ведалі, што ў час навалыніцы небяспечна знаходзіцца ў вадзе, і працягвалі плаваць на гумавым матрасе. Моцны разрад маланкі ўдарыў у аднаго з сяброў. Смерць была імгненнай. Двое іншых атрымалі кантузіі і апёкі. Мужчына, які апынуўся непадальку, выцягнуў хлопчыкаў з вады і на матчыцкіх даставіў у бальніцу. У стане шоку яны знаходзяцца ў рэанімацыі.

ЕАН.

ПЕЛЕНТ-НАВІНЫ

ОЛДСТОЎН ПАТРАБУЕ БОЛЬШ ЖОРСТКІХ МЕРАЎ У АДНОСІНАХ ДА КАРАДЖЫЧА

Галоўны абвінавачваўца Арганізацыі Аб'яднаных Нацый па злачынствах у былой Югаславіі Рычард Олдстоўн запатрабаваў, каб у адносінах да Радавана Караджыча, лідэра баснійскіх сербаў, была праяўлена большая актыўнасць. «Міжнародная супольнасць павінна рашыцца затрымаць Караджыча», — заявіў Олдстоўн агенцтву Рэйтэр.

«ЭТА» ПРАЦЯГВАЕ ТЭРАКТЫ Ў ІСПАНІІ

Эксперты абясшкодзілі выбуховае прыстасаванне на марскім курорце на паўночным усходзе Іспаніі. Паводле звестак уладаў, адзін з супрацоўнікаў гатэля знайшоў бомбу ў прыбіральні. У суботу баская падпольная арганізацыя «Эта» ажыццявіла тры тэрарыстычныя акты. У аэрапорце Ройспат было паранена 35 турыстаў, галоўным чынам брытанцаў. Падчас двух іншых выбухаў дзякуючы своєчасавому папярэджанню ніхто не пацярпеў.

ПАСАЖЫРАЎ ЗАСТРЭЛІЛІ, А ПОТЫМ АБЕЗГАЛОВІЛІ

12 пасажыраў аўтобуса былі застрэлены тэрарыстамі ў 50 кіламетрах на паўднёвы ўсход ад сталіцы Алжыра. Узброеныя ісламскія экстрэмісты спынілі аўтобус, на якім вярталіся дадому супрацоўнікі дзяржаўнай транспартнай кампаніі, і адкрылі па іх агонь. Паведамляецца, што некаторыя з забітых былі абезгалоўлены. Пасля таго, як у 1992 годзе ўрад Алжыра адмяніў выбары, на якіх маглі перамагчы ісламскія фундаменталісты, ва ўзброеных сутыкненнях загінулі больш за 50 тысяч чалавек.

ТЭРАКТ У МІЖНАРОДНЫМ АЭРАПОРЦЕ ПАКІСТАНА ЗАБРАЎ 6 ЖЫЦЦЯЎ

Самае малое 6 чалавек загінулі і дзесяты атрымалі раненні ў выніку выбуху ў міжнародным аэрапорце аднаго з пакістанскіх гарадоў. Па інфармацыі паліцыі, выбуховае прыстасаванне было закладзена ў транзітнай секцыі аэрапорта.

ПРАФЕСАР АКАЗАЎСЯ ШПІЁНАМ

Паўднёвакарэйская контрразведка паведаміла ўчора, што дацэнт аднаго з сеульскіх універсітэтаў, якога арыштавалі ў пачатку гэтага месяца, быў глыбока заканспіраваным разведчыкам, які працаваў на КНДР. 62-гадовы дацэнт быў завербаваны паўночнакарэйскімі спецслужбамі яшчэ ў 1974 годзе. Падчас знаходжання ў Паўднёвай Карэі на працягу 12 гадоў пад чужым прозвішчам ён пастаўляў у Пхеньян сакрэтную палітычную інфармацыю. Арыштаваны карыстаўся дакументамі філіпінскага прафесара і часта ўдзельнічаў у перадачах сеульскага тэлебачання і публікаваў артыкулы ў мясцовым друку.

ТАМІЛЬСКІЯ ТЫГРЫ» ДАБІЛІСЯ ПЭЎНЫХ ПОСПЕХАЎ

Тамільскія сепаратысты «Тыгры вызвалення Таміл і Лама» працягваюць сцвярджаць, што ім удалося ўзяць штурмам апорную ўрадавую базу на паўночным усходзе Шры-Ланкі. Агенства Рэйтэр са спасылкай на заяву камандавання сепаратыстаў паведамляе, што ў нядзелю прадстаўнікам Чырвонага крыжа былі перададзены цэлы 440 вайскоўцаў, якія загінулі ў баях.

ДРУГІ ТЫДЗЕНЬ ЯПОНІЯ АХОПЛЕНА СТРАХАМ

У Японіі працягваецца эпідэмія, выкліканая бацылай O-157. У горадзе Сэкай, на захадзе краіны, колькасць выпадкаў заражэння гэтай бактэрыяй у выніку ўжывання сапсаваных прадуктаў харчавання перавышае 6000. Дзве хворыя школьніцы па-ранейшаму знаходзяцца ў вельмі цяжкім стане.

Радые «Свабода», «Голас Амерыкі», Радые 101,2 і «Радые-РОКС» слухайце Сяргея ПРОТАС.

СВЯТЫ

Народны артыст — у гасцях у металургаў

Дастойна адзначылі сваё прафесіянальнае свята — Дзень металурга — работнікі дзяржаўнага прадпрыемства «Белугармет». 3 гэтай нагоды прайшлі урачыстыя сходы, вечары адпачынку.

Напярэдадні свята работнікі прадпрыемства «Белугармет» прынялі народнага артыста Рэспублікі Беларусь, народнага артыста СССР, заслужанага дзеяча культуры Польшчы кампазітара Ігара Лучанка. Калі б класіфікацыя маршруты паездкаў гэтага нястомнага прапагандыста песеннага жанру, яго бясконцы канцэрты перад гледачамі, то колькасць такіх сустрэч вымяралася б тысячамі, а самі дарогі — сотнямі тысяч кіламетраў.

Вось і напярэдадні гэтай сустрэчы з землякамі Ігар Міхайлавіч паспеў вярнуцца з падарожжа па Сібіры і Далёкім Усходзе, выступіў у больш як 30 гарадах некалі неабсяжнага Саюза, дзе яшчэ і цяпер любяць і памятаюць гэтага песняра зямлі беларускай, а яго канцэрты — заўсёды з аншлагамі. Як прайшла, суправаджаючы яго ў гэтых паездках знакамідыя выканаўцы, або таленты, якіх мастра адкрывае сам.

На гэты раз канцэрт пачаў служаны артыст Рэспублікі Беларусь Іван Краснадубскі. У свой час гадоў мо дваццаць назад Ігар Міхайлавіч упершыню ўзяў з сабою ў паездку ў ЗША тады яшчэ маладамага маладога беларускага спевака. І адразу — вялікі поспех, прызнанне. І тут, выступаючы перад

землякамі, Іван Краснадубскі не ўдарыў тварам у гразь: што ні песня — шквал апладысmentaў. У нашы дні слёз у вачах хапае, як і смутку, гора. А тут былі слёзы радасці, калі на імправізаваную сцэну вылятала (іншыя словы цяжка падбраць) заслужаная артыстка Рэспублікі Беларусь Валыніца Карліна са сваім галасістым гармонікам ці гітарай. Песні, частушкі ў спалучэнні з імклівымі, заліхвацкімі танцамі нікога не пакідалі раўнадушнымі.

Не з меншым імпэтам прымалі ўдзячныя гледачы і выступленні былога вайскоўца, палкоўніка, лаўрэата многіх міжнародных конкурсаў Анатоля Панчанку і зусім яшчэ маладую спявачку Ірыну Радчанку. Усе яны выконвалі песні Ігара Лучанка, якім акампанавалі сам кампазітар.

Паўтары гадзіны праяцелі як адно імгненне. І калі ў канцы дырэктар прадпрыемства Мікалай Сцяпанюк ад імя металургаў выйшаў падзякаваць артыстам за іх выступленне, у зале зноў успыхнулі апладысменты.

Былі і кветкі ад удзячных гледачоў. А яшчэ падумалася ў той час, што слаўны народ, які мае такіх працаўнікоў і такіх артыстаў! Ніколі не збяднее наша зямля на таленты.

Уладзімір ГОЙТАН.

ЛЯЧЭННЕ АЛКАГАЛІЗМУ БЕЗ ВЕДАМА ХВОРАГА

У цывілізаваным свеце няма бяды страшнейшай за п'янства. Як правіла, большасць прапануемых метадаў пазбаўлення ад шкоднай звычкі носяць катэгарычны характар, ператвараючы алкаголіка ў поўнаццо непітушчага. Многіх, вядома, гэта не задавальняе. І вось знойдзены новы сродак «Ацыдум-С», які ліквідуе паталагічную схільнасць да алкаголю. Узамен паяўляецца здольнасць ужываць спіртное, але ведаць меру, як і належыць здароваму чалавеку.

Алкагалізм можна разглядаць як парушэнне абмену рэчываў, калі ў арганізме ўтвараюцца таксіны, што атручваюць яго, і якія часова могуць нейтралізаваць з дапамогай алкаголю. Такая нейтралізацыя, аднак, яшчэ больш расстройвае абмен рэчываў і ўзнікае заганае кола. Разарваць яго і закліканы «Ацыдум-С», які прыводзіць арганізм у нармальны стан. «Ацыдум-С» можа выпраўляць парушаны абмен не толькі ў хворых на алкагалізм, але і дзейнічае прафілактычна ў групах рызыкі (выпіўкі за кампанію, банкеты па абавязку службы і да т. п.), а таксама пры схільнасці да алкагалізму, калі ёсць падставы яе падазраваць, напрыклад, у дзяцей, чые бацькі празмерна ўжывалі спіртное. Поўнае вылечванне настае не

раней чым праз 4—6 месяцаў прыёму прэпарату, хоць першапачатковы эффект магчымы ўжо праз 2-3 тыдні. Пры паяўленні рэцыдываў неабходна прадоўжыць лячэнне да іх знікнення.

Не з'яўляючыся медыцынскім прэпаратам «Ацыдум-С» бяспечны і неядавіты, не мае проціпаказанняў, пабочныя ж дзеянні могуць быць толькі станоўчымі, за кошт нармалізацыі абмену рэчываў магчыма спадарожнае вылечванне некаторых відаў алергіі, экссуду, дыятезу, а таксама гасстрыту, язвеннай хваробы і каменувярэння ў жоўцевым пузыры і нырках.

Тым, хто моцна п'е, але не лічыць сябе хворым, можна даваць «Ацыдум-С» без іх ведама, у вадзе ці чаі.

Сродак выраблены з гомеапатычнай сыравіны фірмы «Wala» (Германія). Калі вы зацікавіліся «Ацыдумам-С» ці захацелі яго набыць, звяртайцеся па тэлефонах:

Мінск (017)	227-70-92,	Брэст	254630,
	232-45-35,	Баранавічы	68662,
	258-85-17,	Гродна	447546,
	235-26-06,	Маладзечна	75004,
	227-97-83,	Полацк	48123,
		Гомель	447183.

СОНЦА

	Усход	Захад	Даўжыня дня
Мінск —	5.07	21.23	16.16
Віцебск —	4.50	21.20	16.30
Магілёў —	4.56	21.12	16.16
Гомель —	5.02	21.01	15.59
Гродна —	5.25	21.36	16.11
Брэст —	5.32	21.30	15.58

СЁННЯ

МЕСЯЦ

Першая квадра 23 ліпеня.

ІМЯНЫНЫ

Пр. Антонія
К. Апалінара, Брыгіды

НАДВОР'Е

Сёння ўдзень па рэспубліцы пераважна воблачнасць, па ўсходу — кароткачасовы дажджы. Раніцай па захадзе слабы туман. Тэмпература паветра ў Віцебску 16—18, Магілёве і Гомелі — 17—19, Мінску — 18—20, Гродне — 20—22, Брэсце — 21—23 градусы цяпла. У наступныя дзве сутак без ападкаў, але 25-га ў паўднёва-заходніх і ў цэнтральных раёнах магчымы дажджы, месцамі з навальніцамі. Тэмпература паветра 24-га ўначы 6—11, удзень — 21—26; 25-га — 9—14 і 17—22 градусы адпаведна. Па паўночным усходу — 24—26 вышэй нуля.

ІОСИФ МІКАЛАЕВІЧ ПАЛАЧАНІН працуе намеснікам старшыні Докшыцкага райвыканкома, начальнікам раённага ўпраўлення сельскай гаспадаркі і харчавання. Дэпутат Вярхоўнага Савета, член аграрнай фракцыі, уваходзіць у Камісію па эканамічнай палітыцы і рэформах. Заўсёды мае сваё меркаванне і не баіцца яго выказаць. Сёння з Іосіфам Мікалаевічам гутарыць наш карэспандэнт.

— Іосіф Мікалаевіч, давайце не парушаць традыцыі, і тут, калі зямлі, пачнём са спраў зямных, надзеяных. Ведаю, што Докшыцкі раён няпроста выходзіць з гэтай зімы. Жывёла на фермах кармоў, мякка скажам, нестала. А як справы цяпер?

— Сёлетні дажджлівы год ураджай абяцае добры, ды і з кармамі справы ідуць нармальна. А тры папярэднія гады вельмі моцна ўдарылі па гаспадарках раёна — засуха. І тут трэба ўлічваць яшчэ адну акалічнасць, спецыфіку раёна. У нас шчыльнасць жывёлы на 35 працэнтаў вышэй, чым у цэлым па Віцебскай вобласці. На 100 гектараў сельгасугоддзяў 84 галавы буйной рагатай жывёлы. У нас 15 тысяч свіней. І калі нехта папракае, маўляў, адстаяць з нарыхтоўкай кармоў, я прапаную падлічыць нашы кармы ў якім-небудзь перадавым раёне. Атрымліваецца, што нарыхтавалі мы не менш, а больш, і значна. Але не ў гэтым справа. Мы так і не адвучыліся лічыць грамы, тоны, галавы. Мы ўсё яшчэ не ўмеем лічыць грошы. А між іншым, у нашым раёне самае нізкае адмоўнае сальда па фінансах. Так, і ў нас запачынаецца, але меншая.

Навучыцца лічыць грошы гэта ўжо азначае і сеяць не для справаздачы, не для самой засеянай плошчы, а для таго, каб гектар даў грашовую аддачу. Ну, не расце тут ямень, дык пасей авёс, іншае, толькі не марнай дарма сродкі і працу людзей. І калі на адной ферме працуе дзве дзяркі і пры аднолькавых умовах, кармах адна надоймае 3000 кілаграмаў малака, а другая 1500, то апошняя рана ці позна пацягне за сабою першую. Таму яе трэба звальняць, а групу перадаваць іншаму чалавеку. А няма яго, здаваць жывёлу на мясакамбінат. Інакш мы не выжывем.

— У нечым ваша пазіцыя для мяне вядомая, яна яшчэ больш акрэсліваецца пасля таго, як вы сталі дэпутатам. Але ўсё-такі павінен закрануць гэтую тэму. Як толькі заводжу размову аб лёсе калгасаў, асабліва са старшынямі, адразу чую пра непарытэт цэн.

— Пра непарытэт цэн у сельскай гаспадарцы гаварыць надакучыла. Давайце пра больш рэальнае і балючае. Ну, сапраўды, нўжю прам'ер альбо міністр сельскай гаспадаркі не ведаюць пра гэта. Ды выдатна ведаюць. Але магчымасці прывесці ўсё ў нармальны стан няма. Камуністы стаяць на пазіцыі: дайце — і ў калгасах усё будзе цудоўна. Напэўна, але ж ці не выйдзе на вуліцы гараджане?

Трэба думаць пра больш рэальнае. Пра больш паслядоўную і дзейсную палітыку дзяржавы ў адносінах да сельскай гаспадаркі, пра рэформы калгасаў і саўгасаў, бо ў сённяшнім стане яны існаваць не змогуць. Нехта разваліцца раней — тыя, хто ўжо сёння проста існуюць для існавання; тыя, хто яшчэ трымаецца за кошт набытага раней высокага патэнцыяла, — пазней. Прывяджаю я на ферму ў калгас «Камунар». Дзяўчаты, вам жа пад прывагі ў 620 грамаў былі выдзелены кармы, усё неаб-

ходнае. Вы атрымалі па 420. У чым прычына? Украдзеныя кармы, парушэнне тэхналогіі? А мне ў адказ смяюцца: «А вось у «Краснабярэзінскім» зусім нічога не атрымліваюць і трымаюцца ж». Канешне, «Краснабярэзінскі» зваліцца раней. Але і «Камунар», дзе патэнцыял вышэйшы, іншыя нашы былыя лідэры зваліцца — толькі крыху пазней, калі прайдучу тое, што пабудавана, узведзена з дапамогай дзяржавы ў лепшыя гады. Я не думаю, што будзе вяртанне да сацыялізму ў тым, ранейшым яго выглядзе. Я перакананы ў неабходнасці рэформы. І ўвогуле, што такое капіталізм? Калі шведскі, дзе мне давялося бываць, то гэта лепшы

Іосіф ПАЛАЧАНІН:

«ПРА НЕПАРЫТЭТ ЦЭН У СЕЛЬСКОЙ ГАСПАДАРЦЫ ГАВАРЫЦЬ НАДАКУЧЫЛА. ДАВАЙЦЕ ПРА БОЛЬШ РЭАЛЬНАЕ І БАЛЮЧАЕ...»

ўзор камунізму, абяцанага нам.

— Рэформы, рэформы. Цэлая сцяна праціўнікаў сустракае нават размовы аб іх, асабліва калі гаворка ідзе пра сельскую гаспадарку. У цяперашнім Вярхоўным Савеце я назіраю дзіўны падзел. Аграрная фракцыя ўжо неяк ацэньвае сітуацыю, бачыць непазбежнасць перамяне, а фракцыя камуністаў цвёрда ў адмове. Хаця і ў апошняй вялікая частка аграрыяў.

— Сапраўды такое назіраецца, і нас ледзь не ў здарднікі запісваюць. Паўтара, трэба рэальна глядзець на рэчы. Я заўсёды выступаў за тое, каб на зямлі быў гаспадар. У нас жа большасць калгаснікаў сапраўды інтарэс бачыць толькі ў межах уласнай гаспадаркі. А калі яшчэ і зарплату невялікую даюць рэгулярна, то да таго, што робіцца ў калгасе, у яго ніякай справы няма. Разбіў старшыню машыну, купіў новую — ну і хай сабе. Не мае. Вялікая памылка, што да гэтага часу ў нас няма ў раёнах па аднаму—два калгасы, якія збанкрутавалі б, спынілі сваё існаванне. Але закона такога не было. Цяпер вось толькі з цяжкасцю нараджаецца. А банкруцтва ж гэта не тое, што большасць думае. Назначаецца кіраўнік і на працягу паўтара года робяцца захады па санацыі гаспадаркі, вяртанню яе да жыцця. За наўмыснае банкруцтва ёсць кримінальнае пакаранне. А ў нас цяпер бярэцца крэдыт, хоць загадзя вядома, што не пад рэальную справу. Нехта грэе рукі, грошы знікаюць, а вінаватых няма. Іншая справа, што пры ліквідацыі калгаса трэба не забыць пенсіянераў. Стварыць нейкую брыгаду, тыя грошы, што дзяржава давала калгасу, перакінуць сюды для падтрымкі менавіта пенсіянераў. А большасць працаздольных даўно страціла сувязь з калгасам у такіх разбураных гаспадарках. У кожнага конь, мотаблок, свая моцная гаспадарка. Калгас проста дадатковая крыніца прыбытку, хоць і ненадзейная. І вось тады саракагадовыя, маладыя, хто

гэты калгас давеў да ручкі, няхай пасмакуюць біржы.

Я бываў ва Усходняй Германіі. Там пайшлі вельмі разумным шляхам. У іх на месцы ранейшых гаспадарак — кааператывы. А там — акцыянеры і наёмныя рабочыя. Безумоўна, падзяліў у нас гаспадаркі на паі, раздай — вельмі хутка многія прап'юць і прагуляюць свае долі. Што ж, Богам дадзена, што не кожны чалавек можа быць уладальнікам маёмасці. Ідзі ў наёмныя рабочыя, але тваёй аб'явакасцю кааператыву ўжо не будзе разбурацца. У былой сацыялістычнай Германіі менавіта кааператывы даюць 80 працэнтаў сельгаспрадукцыі. Такія

кааператывы, напэўна, павінны быць спачатку закрытымі, каб не дапусціць парушэнняў, таго ж адмывання грошай, ну а потым яны вымушаны будучы шукаць інвестараў.

І не трэба баяцца, што пры прыняцці новага зямельнага заканадаўства зямлю расхапаюць. Ля гарадоў так, там попыт будзе. А ў нас шмат знойдзецца арандатараў? У Германіі аренда гектара зямлі да 40 балаў эквівалентная ў год 500 кілаграмаў зерня. Але ніякай чаргі няма. Праца на зямлі заўсёды будзе непрыстыжнай — малааплата і цяжкая.

— Але вернемся да цяперашняй палітыкі ўрада ў сельскай гаспадарцы.

— Я крытыкую гэту палітыку. Яна не рэфарматарская.

Гаспадаркі нашага раёна не мелі дазволу ў мінулым годзе распарадзіцца вырашаным лёнам. І да гэтага часу яго на 3.200 мільёнаў ляжыць на Падсвольскім ільнозаводзе. Неаплачанага вытворца, зразумела. Мільярды даўгі па малаку. Малако з нашых гаспадарак у Лепелі перапрацавана на сухое. Няма попыту. Трэба на 20 цэнтаў скінуць цану. І перапрацоўшчыку ў цяперашніх умовах гэта выгадна. З намі разлічыўся б. Але існуе цана дзяржавы. Я разумю, у свой час, адкрыўшы права гандлю за мяжой, цану на калійныя ўгнаенні там «збілі» да цаны пяску. Але гэта сухое малако прыносіць страты, трэба шукаць выйсце. Ці сітуацыя з бульбай. У мінулым годзе яе таксама ў калгасах забралі без аплаты, хця бачна было, што столькі бульбы гарадам не патрэбна. І вось цяпер калгасу «Іскра» толькі за яе павінны 320 мільёнаў рублёў. Няма рэалізацыі. Як няма рэалізацыі і мясамалячных прадуктаў, якія калгасы таксама бясплатна аддавалі ў фонды на наступную зіму. Усё гэта з-за адсутнасці сапраўднай маркетынгаваў службы.

— Іосіф Мікалаевіч, як да дэпутата Вярхоўнага Савета не магу не звярнуцца са шматлікімі скаргамі вясцоўцаў. Нават пен-

сіянеры сёння павінны плаціць падатак за пашу. Адвечнае права вясцоўца выгнаць сваю кароўку да лесу, у хмызняк — не на сеяныя травы, аказалася пад прыцэлам дзяржавы.

— Так, да прыняцця гэтага закона прыклалі руку і мы. Ёсць тут пэўныя апраўданні, спецыфіка праходжання бюджэту, але прыклалі. Я быў супраць, некалькі разоў выступаў. Не пачулі. Гэта несправядліва. Бо не толькі на пашу падатак. Увогуле, журналісты ці яшчэ хто ствараюць ілюзію, нібыта сельская гаспадарка — гэта бяздонная бочка, куды ідуць мільярды і мільярды народных грошай, а аддачы ніякай. Дык вось, 11 відаў падаткаў плаціць сельская гаспадарка. І ў нашым раёне атрымана менш інвестыцый у яе, чым яна выплаціла дзяржаве гэтых самых падаткаў. А цяпер яшчэ з падатку Мінфіна падаткі будуць здымацца з калгасаў за бясплатнае харчаванне, напрыклад, механізатары ў полі, за тое, што калгасніку прададзена прадукцыя па цане ніжэй устаноўленай, за машыну бясплатна прадастаўленую, каб адвесці хворага калгасніка ў Віцебск.

— Што сельская гаспадарка ў многім трымаецца на цярплівасці людзей, на іх надзеі на лепшае, а часам і проста на адсутнасці альтэрнатывы, гэта зразумела. Ну а дзе той ланцужок, за які трэба пацягнуць, каб пачаць выхад з крызісу?

— Даваць рэкамендацыі — няўдзячная справа. Уласна кажучы, усю нашу размову мы ходзім вакол праблем і нявырашаных патрабаванняў часу. Патрэбна заканадаўства, патрэбны рэформы. Але найперш, напэўна, патрэбна рэальная дапамога дзяржавы. Ну чаму б таму прадпрыемству, якое і ў гэтых умовах вывільчыла выпуск прадукцыі ў параўнанні з мінулым годам, не даць палёжку, не вызваліць ад падаткаў тую частку прадукцыі, што прыбыла. Канешне, на развіццё вытворчасці. Але не. Гэтак сама пакуль што не знаходзіць падтрымкі закон аб развіцці малаго бізнесу. Ды нават калі ён нічога не рабіў, ён бы сям'ю карміў. Ужо менш праблем. І яшчэ. Я супраць заклікаў аб'яднаць сельскую гаспадарку і перапрацоўчую галіну. Ні да чаго добрага гэта не прывядзе. Ад дзяржавы з яе падаткамі мы не ўцяжым — знойдучы так ці інакш, адбярэць і ў акцыянераў. А вось павесіць на калгасы перапрацоўку, дзе большасць заводаў развальваецца літаральна — цягнуць. Не, селянін павінен працаваць на зямлі. І ён гэта ўмее рабіць. Падумаем, у апошні час пры 50 працэнтах гаруча-змазачных матэрыялаў да ранейшага сям усе.

Не магу не прывесці прыклад зноў жа Германіі. Там перапрацоўчую галіну нават узбуйняюць. І ахвотна аддаюць інвестарам. З умовай, што пяць гадоў профіль мяняцца не будзе.

— Апошняе пытанне нельга не задаць, як дэпутату. Як працуеца ў Вярхоўным Савеце?

— Няпроста. Але трэба сказаць, што Вярхоўны Савет гатоў вырашыць з Прэзідэнтам любое пытанне. Ды як можа быць інакш? Мы ж, пераважная большасць нас у свой час агітавалі за Прэзідэнта, зрабілі нямаля для яго выбаранна. Потым тыя людзі, што выбралі яго, аказалі гэты гонар і нам. Але незахаваўся закон, нават калі іх парушэнне ідзе на дабрабыт народу, Вярхоўны Савет дапусціць не можа. Пара скончыць высвятленне пытання: хто лепшы, а хто горшы.

Гутарыў Алесь КАСЦЕНЬ.

500-й

ГАДАВІНЕ НАДААННЯ ГРОДНА магдэбургскага права была прысвечана міжнародная навуковая канферэнцыя «Гістарычная памяць народаў Вялікага Княства Літоўскага і Беларусі XIII-XX ст.», якая праходзіла 3-5 ліпеня ў горадзе над Нёманам. Яе арганізатары — Заходнебеларускі гуманітарны цэнтр даследаванняў Усходняй Еўропы, Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы і Беларускае дзяржаўнае музейна-навуковае ўсталяванне. У канферэнцыі ўдзельнічалі дэпутаты Вярхоўнага Савета, а таксама дэпутаты Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта Мікалай МІЛЬЧАНКА.

— У чым сутнасць магдэбургскага права, якое атрымаў горад Гродна ў 1496 годзе?

— Увогуле пад магдэбургскім правам у юрыдычным сэнсе слова можна разумець сістэму нормаў права, якія рэгулявалі жыццядзейнасць гараджан і месцажыхоўцаў. Яно не ўяўляла з сябе нейкай адзінай, універсальнай для ўсёй дзяржавы сістэмы, бо ўводзілася шляхам атрымання асобных прывілеяў на самакіраванне за подпісам Вялікага князя для асобных гарадоў і мястэчкаў. Безумоўна, усе яны мелі нейкія агульныя моманты ў самакіраванні, агульныя свабоды і волюнасці ад вялікакняскай улады. Але кожны горад і кожнае мястэчка, якія атрымалі прывілеі на магдэбургскае права, валодалі толькі для іх уласцівымі, адметнымі правамі і волюнасцямі. Гэта было абумоўлена мноствам самых разнастайных фактараў — эканамічных, сацыяльных, дэмаграфічных. Нават геаграфічныя адметнасці таго ці іншага горада і мястэчка аказвалі ўплыў на характар права і волюнасцей. Яскравым прыкладам з'яўляецца Прывілей на магдэбургскае права ад 1496 года, які атрымаў г. Гродна. Гарадзенцам згодна з гэтым Прывілеем дазвалялася збудаванне на рацэ Нёман млын і малачо там каму трэба любое збожжа і здымаць пры гэ-

З НАГОДЫ

МАГДЭБУРГСКАЕ ПРАВА МОЖА СТАЦЬ СКАРБОНКАЙ КАРЫСНАГА ВОПЫТУ ДЛЯ СУЧАСНАСЦІ

тым чынам з кожнай асобы.

На першы погляд, разнастайнасць зместу прывілеяў павінна была б весці да фарміравання выключна «местачкоўных» інтарэсаў і месцавой ідэалогіі. Аднак шматвяковая практыка функцыянавання магдэбургскага права ў Еўропе і ВКЛ сведчыць яраз аб адваротным. Магдэбургскае права было моцным сродкам (інструментам) фарміравання агульнадзяржаўных інтарэсаў і агульнадзяржаўнай ідэалогіі. Справа ў тым, што ў Сярэднявеччы галоўнай сілай, якая магла рэальна гарантаваць сам інстытут магдэбургскага права, была вялікая княская ўлада. Ад яе прыхільнасці залежала тое, наколькі грамадзяне і месцажыхоўцы маглі рэальна карыстацца здабыткамі магдэбургскага права, дараванымі ім правамі і свабодамі. Такім чынам, гараджане і месцажыхоўцы былі зацікаўлены ва ўзмацненні вялікакняскай улады. У сваю чаргу вялікі князь, безумоўна, бачыў у гараджаных і месцажыхоўцах тую сілу, з дапамогай якой можна было аказваць палітычны націск на магнатэрыю і бюракратычна-чыноўніцкі апарат. Спалучэнне інтарэсаў вялікакняскай улады і мясцовых інтарэсаў давала вялізны штуршок фарміраванню агульнадзяржаўнай і агульнанацыянальнай ідэалогіі.

Цікавы той факт, які далікатна, тактоўна і вельмі тонка Вялікі князь падкрэсліваў у Прывілеях сваю асабістую даступнасць для гараджан і месцажыхоўцаў, сваю «залежнасць» ад іх. Амаль у кожным з вядомых нам Прывілеяў на магдэбургскае права, якія ўяўлялі сабой невялікія па аб'ёму дакументы, гэты момант ва ўзаемаадносінах паміж Вялікім князем і гараджанам (месцажыхоўцамі) знаходзіць сваё адлюстраванне. Ва ўзгаданым вышэй Прывілеі на магдэбургскае права г. Гродна Вялікі князь Аляк-

сандр патрабуе ад гарадзенцаў забеспячэння яго паходнымі падчас, калі яго вялікасць будзе ісці на лавы, свяціць, калі ён будзе вяртацца, вартаваць яго асобу ўсюды ўначы. Вядома, мала хто з падданных нават без гэтага патрабавання сам, добраахвотна не згадзіўся б свяціць паходны Вялікаму князю. І палічыў бы гэта за гонар! А што казаць пра вартаванне асобы князя? Калі ўспрымаць тэкст Прывілея літаральна, то можа скласціся ўражанне, быццам бы князь Аляксандр быў зусім без усялякай дзяржаўнай аховы і ніхто ў ВКЛ не жадаў удзельнічаць з ім у ловах. Справа, аднак, тут у іншым. Змешчаным у Прывілеі вызначаннем князь Аляксандр як бы падкрэсліваў давер да гарадзенцаў, асабліва сувязь з ім. А гэта не магло не выклікаць рэакцыі ў адказ.

— Якім жа чынам можна выкарыстаць вопыт самакіравання ў ВКЛ у сучасных умовах?

— На маю думку, яго можна ў поўнай меры выкарыстаць пры рэфарміраванні мясцовых органаў улады і фарміраванні сённяшняй сістэмы самакіравання. Не цяжка заўважыць, як розніца паміж сабой асобныя рэгіёны Беларусі, гарады і іншыя населеныя пункты і ў эканамічных, і ў сацыяльных, і ў дэмаграфічных, і ў канфесійных адносінах, ды і ў мностве іншых стасункаў. А сістэма органаў мясцовай улады і кіравання, іх паўнамоцтвы, фінансавая і эканамічная базы, кола абавязкаў абсалютна аднолькавыя. Ці можна гэта лічыць лагічным, нармальным? Думаю, што не.

Трэба, каб заканадаўства аб мясцовых органах самакіравання прызначэнні іх паўнамоцтваў і абавязкаў замацоўвала мінімум абавязковых універсальных функцый. Напрыклад, у сферы адукацыі, аховы здароўя і навакольна-

нага асяроддзя, камунальнай гаспадаркі, культуры і г. д. А далей кожны орган самакіравання, зыходзячы з уласных фінансавых і эканамічных сродкаў, рэальна ўзважваючы і ацэньваючы мясцовыя ўмовы, у сваім Статуте браў бы на сябе выкананне тых альбо іншых функцый, вырашаў тыя ці іншыя задачы. Менавіта такі парадак ва ўзаемаадносінах цэнтральнай улады і органаў мясцовага самакіравання ўсталяваўся на радзіме магдэбургскага права. І гэта ў Германіі, са шмалінасцю немцаў да жорсткай цэнтралізацыі ўсёго жыцця і дзяржаўнай улады. Як бачым, гістарычная традыцыя, калі яе ведаюць і ўмела выкарыстоўваюць, не з'яўляецца перашкодай для ўсіх астатніх асцяпнасцей народа і яго дзяржаўнай структуры.

А ўспомнім, якія эмоцыі кіпелі вакол стварэння прэзідэнцкай «вертыкалі». Колькі разоў разглядалася гэтае пытанне і звязаныя з ім праблемы ў Вярхоўным Савеце, Канстытуцыйным судзе. Не вырашана яно да канца і сёння. А вось нашы продкі яшчэ ва ўмовах феадальнай дзяржаўнасці так пабудавалі вялікакняскую, пэўна не менш жорсткую вертыкаль, што захавалі пры гэтым і самакіраванне ва ўсім аб'ёме, і задаволілі агульнадзяржаўны інтарэс.

Кіраўніцтва горадам па магдэбургскаму праву ажыццяўляў магістрат. Ён складаўся з рады і лавы. Узначальваў магістрат воіт. З ліку радцаў выбіраўся бурмістр. Як фарміраваўся магістрат? Воіт прадстаўляў цэнтральную дзяржаўную ўладу і прызначаўся на пасаду Вялікім князем. Рада была выбарным органам і выконвала функцыі прадстаўнічай улады (зараз гэта гарадскі Савет). Органам (кіраўніком) выканаўчай улады гараджан, г. зн. выканаўчым органам самога кіравання быў бурмістр. Бурмістра на пасаду прызначаў воіт, але з ліку некалькіх кандыдатур (радцаў), што выбіраліся радай. Такім чынам, развіваліся і дэмакратычныя працэдурныя пры фарміраванні мясцовай выканаўчай улады, і захоўваўся іерархічны прынцып пабудовы дзяржаўнай улады. Чаму б нам не пераняць гэты вопыт?

Шмат карыснага можна знайсці ў магдэбургскім праве, гэтай па-сапраўднаму невычэрпнай скарбонцы нашай славетнай мінуўшчыны, калі шанаваць сваіх продкаў і іх справы.

Гутарку вёў Барыс ПРАКОПЧЫК.

Згублені документи прадпрымальніка без утварэння юрыдычнай асобы (сшытак уліку, адрўныя талоны колькасцю 350 шт., накладныя), выдадзеныя на імя **НОСІК Алы Яфімаўны** Смаргонскай ДАІ Гродзенскай вобласці, лічыць **НЕСАПРАЎДНЫМІ!**

Мікалай МАЧАРНЮК:

«ГАЗАВЫМ АРТЭРЫЯМ — ПРАЦАВАЦЬ»

Цывілізацыя прывучыла нас да многага, асабліва, што датычыцца быту. Сёння нават цяжка ўявіць сабе, як бы мы абыходзіліся, скажам, без той жа газавай пліты? Але ж на гэтым функцыя «блакітнага паліва» не канчаецца: на газавыя забеспячэнне пераведзены амаль усе электрастанцыі, яго спажывае большасць прамысловых прадпрыемстваў рэспублікі. Даходзяць газавыя артэрыі і да вёсак. І ўсё ж, выкарыстоўваючы энергію гэтага самага «блакітнага паліва», наўрад ці задумваемся над тым, якой цаной забеспячэнецца дабрабыт, у якіх няпростых умовах цэлая армія эксплуатацыйнікаў дабіваецца зладжанай работы такой далёка няпростай сістэмы, якой з'яўляецца дзяржаўнае прадпрыемства «Белтрансгаз».

Шматтысячны калектыв газавікоў жыве і працуе ў вельмі напружаным рэжыме: ні табе агульныя свят, ні выхадных. Тым жа, хто забяспечвае нармальную работу газаводу непасрэдна ў полі, яшчэ цяжэй: у любое надвор'е яны — на трасе, клапатліва сочаць за тым, каб не дапусціць збою ў рабоце газавай гаспадаркі.

Як і ўсюды цяпер, у сістэме «Белтрансгаза» няма праблем і цяжкасцей. Пра гэта і многае іншае наша гутарка з генеральным дырэктарам «Белтрансгаза» Мікалаем МАЧАРНЮКОМ.



РАБОТА ГАЗАВІКОЎ у нечым нагадвае пярэдні край абароны, — гаворыць Мікалай Пятровіч. — Тут ніякіх збояў, пралікаў нельга дапускаць, не маем права. І калі недзе ў тыле яшчэ можна перачакаць, адсядзець да лепшых часоў, то на пярэднім краі ўсё мяняецца імгненна. І ўвогуле, параўноўваючы народную гаспадарку з чалавечым арганізмам, прыходзіш да высновы, што газавыя артэрыі зрадні крывяносным сасудам, па якіх цячэ, струменіць жывая кроў, якая сілкуе гэты самы арганізм. І газ для народнагаспадарчага комплексу — тая ж кроў. Варта перакрыць газавую засаўку — і адразу спыняцца сотні прамысловых прадпрыемстваў, электрастанцый, калельняў, пачнецца такое, што і ў самым страшэнным сне не ўбачыш. Вось таму ўся служба «Белтрансгаза» і нацэлена на тое, каб не дапусціць збою ў рабоце сістэмы. Словам, газавым артэрыям — працаваць зладжана!

— А што ўяўляе сабой сістэма «Белтрансгазу»? Якая яе структура, напрамкі дзейнасці?

— Зазначу, што «Белтрансгаз», як самастойная сістэма, існуе ўсяго некалькі гадоў. Раней, да рас-

паду Саюза, гэта было падраздзяленне адзінага вялізнага структурнага аб'яднання, у функцыі якога ўваходзіла будаўніцтва і эксплуатацыя газавай гаспадаркі. Цяпер мы самі ажыццяўляем транспарціроўку і падрыхтоўку газу, забяспечваем ім увесё народнагаспадарчы комплекс рэспублікі. У сістэме «Белтрансгаза» восем упраўленняў магістральных газаводу: Аршанскае, Крупскае, Мінскае, Нясвіжскае, Слонімскае, Кобрынскае, Гомельскае і Асіповіцкае. Яны адказваюць за эксплуатацыю больш як 5,5 тысячы кіламетраў газаводу, 177 газарэдукцыйных станцый. Для прыкладу, Мінскае ўпраўленне магістральных газаводу, абслугоўвае каля тысячы кіламетраў газаводу і 26 газарэдукцыйных станцый, міжнародныя замеры пункт паміж Беларуссю і Літвой, кампрэсарную станцыю ў Міханавічах і яшчэ шэраг іншых аб'ектаў. На газарэдукцыйных станцыях прыродны газ, які паступае з магістральных газаводу, поўнацэнна падрыхтоўваецца да спажывання: зніжаецца ціск, праводзіцца ачыстка, замер і адарызаванне — спецыяльная дабаўка пахучых рэчываў для выяўлення яго магчымай

уцечкі. У сістэме «Белтрансгаза», апрача сеткі магістральных і адводных газаводу, газарэдукцыйных станцый, уваходзяць таксама службы электраімчнай аховы, сувязі, тэлемаханікі і кіравання. Напрыклад, служба сувязі забяспечвае не толькі ўстойлівую сувязь з усімі газарэдукцыйнымі станцыямі і іншымі аб'ектамі сістэмы, што немалаважна ва ўмовах павышанай гатоўнасці, але і з брыгадамі непасрэдна на трасе, якія займаюцца рамонтам і прафілактыкай, у выпадку нейкіх аварыйных сітуацый, а таксама падтрымлівае надзейную сувязь з газавікамі Расіі і Украіны. Магутнасць усіх кампрэсарных станцый перавышае 700 тысяч кілават, што можна параўнаць з даволі буйной электрастанцыяй.

У задачы «Белтрансгаза» ўваходзіць не толькі паддача газу па магістральных трубаправодах і размеркавальнай сетцы непасрэдна спажыватцям, але і транзіт яго з Расіі ў іншыя краіны, у прыватнасці на Украіну, Польшчу, Літву, а праз яе — і ў Калінінградскую вобласць. Немалаважнае значэнне мае і назапашванне прыроднага газу ў летні перыяд у спецыяльных падземных газасховішчах для яго выкарыстання ў зімовы час, калі патрэб-

насць у паліве значна ўзрастае. Буйное падземнае газасховішча дзейнічае ў раёне Асіповіч, яшчэ адно ўзводзіцца каля Брэста. Праводзіцца інтэнсіўная разведка зямных нетраў для стварэння падземных сховішчаў у раёнах Мазыра і Наваполацка і іншых месцах.

— Нядаўна на газаводчай станцыі давялося ўбачыць, як запраўляюцца газам грузавыя машыны. Наколькі гэта выгадная справа?

— Адна з важнейшых задач, што стаяць перад чалавецтвам, ахова акаляючага прыроднага асяроддзя. А калі ўлічыць, што ў свеце дзiesiąткі мільёнаў машын штодзённа атручваюць атмасферу выхляпнымі газамі, то пераход на больш экалагічна чыстае паліва, якім з'яўляецца сціснуты прыродны газ, мае выключнае значэнне. І, па ацэнцы спецыялістаў, газ больш эканамічнае паліва, чым традыцыйны бензін. Дарэчы, цяпер у рэспубліцы ўжо дзейнічае 21 станцыя, дзе аўтамабілі, у тым ліку і легкавыя, запраўляюцца прыродным сціснутым газам. Адною такой запраўкі хапае недзе на 200—250 кіламетраў. А ўвогуле аўтаўладальнікі хутка ацанілі ўсе перспектывы пераводу тэхнікі з бензіну на газ. І як ні цяжка сёння з фінансамі, матэрыяламі, імкнемся ўсё ж нарошчваць магутнасці нашай газатранспартнай сістэмы, працягваць будаўніцтва адводу да гарадоў і пасёлкаў. У прыватнасці закончаны работы па падчы прыроднага газу ў Крычаў.

— Апошнім часам няма гаворыцца пра будаўніцтва супер-газаводу Ямал-Еўропа. Наколькі вакол гэтай праблемы няма спрэчак, а нарэдка і супрацьлеглых думак, ці нельга больш падрабязна разказаць пра новую трасу газаводу? І якая тут выгада для рэспублікі?

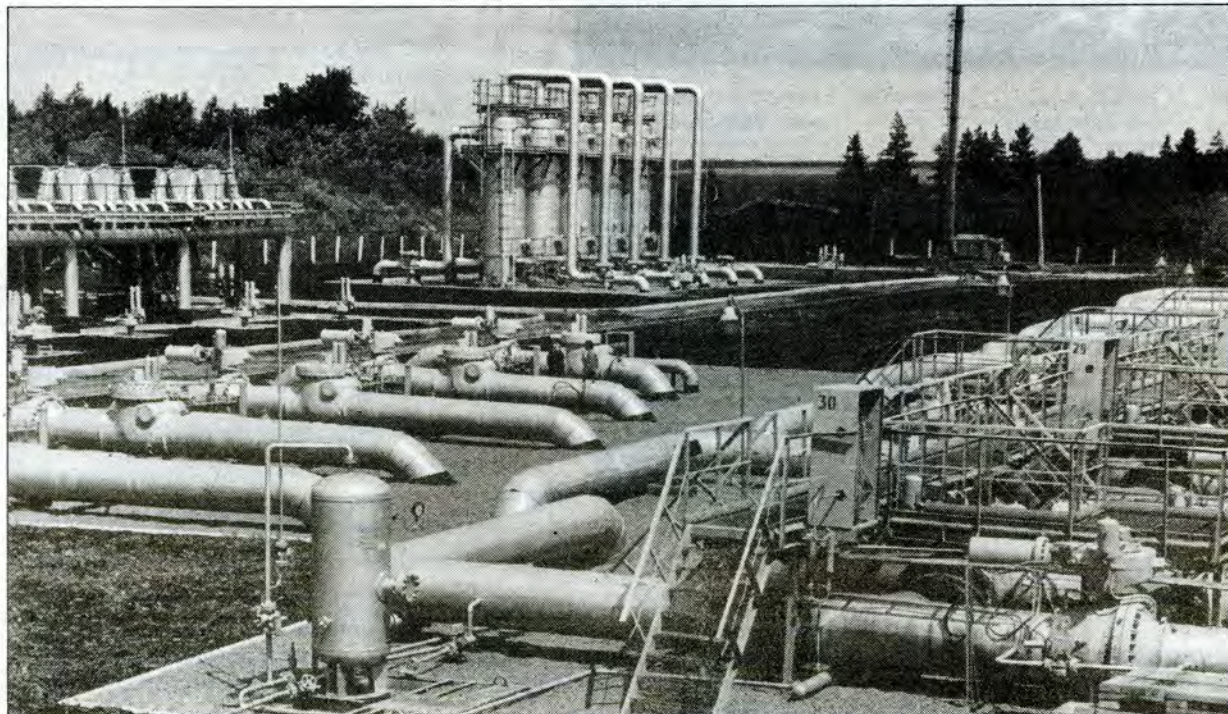
— Ужо заключана пагадненне аб будаўніцтве новай газатранспартнай магістралі Ямал-Еўропа, што праляжа па тэрыторыі Беларусі. Будуюцца і сапраўды ўраджае, бо кошт работ ацэньваецца недзе ў 1,5 мільярда долараў. Гэта будзе якасна новы ўзровень у вырашэнні праблемы транспарціроўкі газу: дыяметр газаводу складзе 1400 міліметраў. Ды і ціск газу ўзрастае з 55 атмасфер да 84.

У выніку ў год тут будзе прапампоўвацца каля 65 мільярдаў кубаметраў «блакітнага паліва». А цяпер на кошт выгады для рэспублікі. Пры завяршэнні будаўніцтва газаводу мы зможам атрымліваць дадаткова штогод 17 мільярдаў кубаметраў газу ў дадатак да тых 12,5 мільярда кубоў, што маем зараз. На будаўніцтве магістралі (уз-

вядзенне газакампрэсарных станцый, іншых аб'ектаў) будзе дадаткова занята каля 1000 нашых будаўнікоў. Калі ўлічыць, што асноўныя будаўнічыя матэрыялы таксама будуць мясцовымі, то гэта забяспечыць нямала дадатковых рабочых месцаў і ў сістэме будіндустрыі. Не кажучы ўжо пра эксплуатацыю газаводу, дзе будзе дадаткова створаны фронт работ. Ну і, вядома, падаткі, якіх бюджэт атрымае нямала.

— Цэны на энергарэсурсы, у тым ліку і газ, пастаянна растуць. Расце і запасычанасць народнагаспадарчага комплексу за рэсурсы. Па ўсяму бачна, і гэты самы «нулявы варыянт» пагашэння запасычанасці Расіі па энергарэсурсах, мабыць, ужо лопнуў. Дык што чакае нас у самы бліжэйшы час і на не такую ўжо і далёкую перспектыву?

— Самая вялікая праблема, у якой апынуўся «Белтрансгаз» і якая балюча адбіваецца на ўсім народнагаспадарчым комплексе, гэта хранічныя неплацяжы. У цэлым недзе спажываць за выкарыстаны газ плацяць каля 50 працэнтаў нават ад той яўна зніжанай сумы ў параўнанні з сусветнымі цэнамі за газ. Возьмем для прыкладу Польшчу. Там вытворцы за 1000 кубічных метраў газу плацяць 140 долараў, а насельніцтва адпаведна — 230 долараў. У той час як для нашых прамыслоўцаў 1000 кубічных метраў газу абыходзіцца ў 70 долараў, а для насельніцтва — 34 долары. Пры гэтым аплата значнай часткі кошту газу, што выкарыстоўваецца ў бытавых мэтах, перакладаецца на прадпрыемствы. А прамысловасць і без таго — у даўгавой яме. Адсюль — і хранічныя неплацяжы. Праўда, многія прамысловыя прадпрыемствы ў свой час схітрылі, калі пачулі пра «нулявы варыянт». Маўляў, пад агульны шум і нашы даўгі спішуць. Аднак мушу зазначыць, што ніякіх пагалоўных спісванняў даўгоў не будзе ні сёння, ні тым больш у будучым. За кожны скарыстаны кубічны метр газу неабходна плаціць, а калі не можаце, трэба разлічвацца ўласнай маёмасцю. Такія жорсткія патрабаванні рынку. І адзінае выйсце — эканомія, пераход на энергазберагаючыя тэхналогіі. Шкада толькі, што многія гаспадарнікі нібы ў летаргічным сне, жывуць уяўленямі пра тыя часы, калі кошт энергарэсурсаў вымяраўся капейкамі. Цяпер за ўсё трэба плаціць і спаўна. Тое ж самае і ў адносінах да бытавога спажывання газу. І тут ранейшая сістэма ўканец разбэсціла людзей, многія наогул забыліся пра тое, што газ у нас — не дар-



● ПАНАРАМА ТЭХНАЛАГІЧНЫХ ТРУБАПРАВДАЎ КАМПРЭСАРНАЙ СТАНЦЫІ



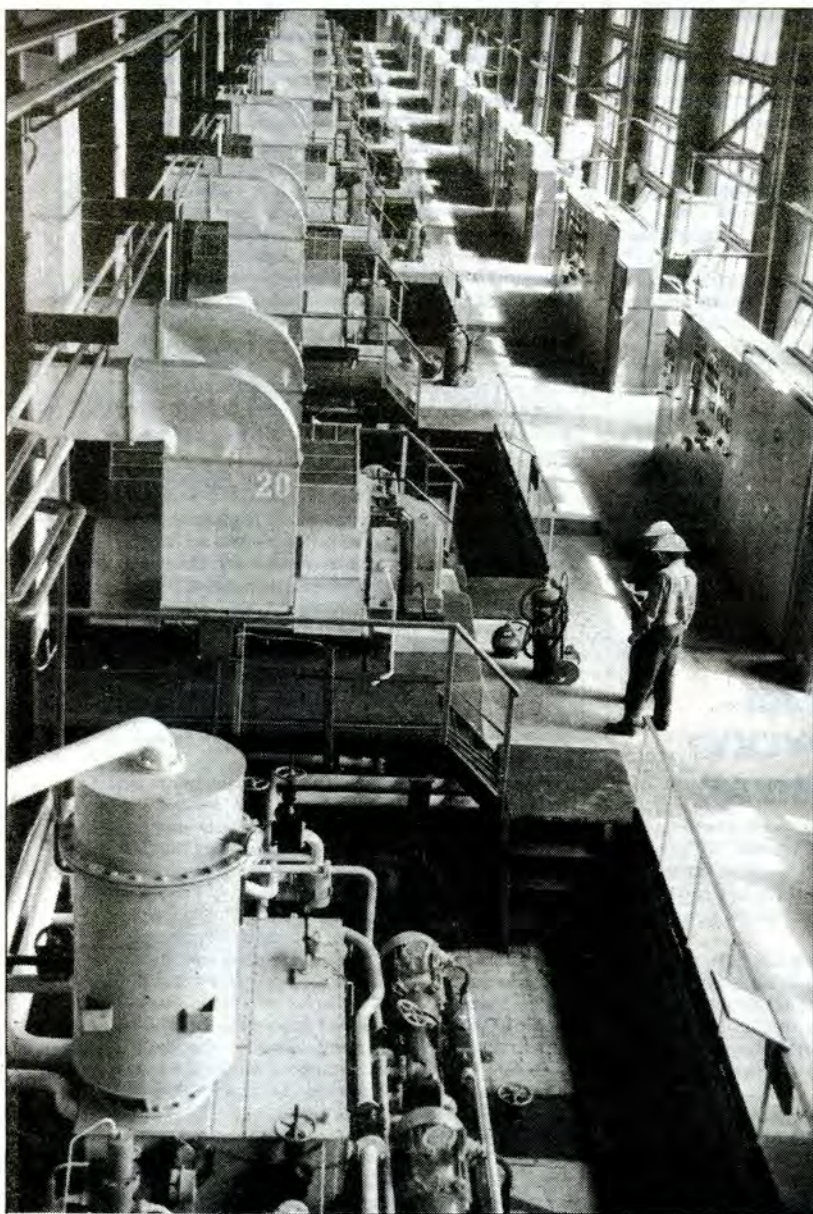
● ГРУПА НЯМЕЦКІХ СПЕЦЫЯЛІСТАЎ ПА ДЫЯГНОСТЫЦЫ

ЦЬ ЗЛАДЖАНА»

ТРАСА



● ПАСЛЯ ПРАЦОЎНАГА ДНЯ НАЧАЛЬНІК ЛІНЕЙНАЙ ЭКСПЛУАТАЦЫЙНАЙ СЛУЖБЫ ВАСІЛЬ КРУПЕНЬ (У ЦЭНТРЫ) ГУТАРЫЦЬ З РАМОНТНІКАМІ



● АГУЛЬНЫ ВЫГЛЯД ГАЗАКАМПРЭСАРНАГА ЦЭХА

З САМАЙ РАНИЦЫ брыгада майстра Мікалая Сплэндэра прыбыла на ўчастак трасы газ-аправода Таржок—Мінск—Івацэвічы. За некалькі дзесяткаў метраў — маляўнічая Бярэзіна. Яе блакітная стужка выглядае скрозь зялёныя шаты дрэў. Дзянёк абяцае быць гарачым — на небе ні воблачка. Але прысутным не да краявідаў — усе засяроджаныя, маўклівыя.

А дзевятай гадзіне прыступілі да работы. Зрабіць трэба было нямаля. І найперш падагнаць да трубы камеру для прыёмкі дыягнастычнага поршня. Іх ужо чакаў метраў дзесяць у даўжыню і каля паўтара метра ў дыяметры вялізны сталёвы кораб са спецыяльнымі адтулінамі. Камеру папярэдне аправавалі, правярылі на герметычнасць. І калі ў вычайнай магістральнай газавай трубе ціск дасягае 55 атмасфер, то прыёмная камера выпрабавалася пры ціску ў 70 атмасфер — амаль цэнтр на квадратны сантыметр.

Разам з брыгадай прысутнічае і начальнік лінейна-эксплуатацыйнай службы Крупскага ўпраўлення магістральных газоправодаў Васіль Крупень. Зрэдку ён аддае неабходныя распараджэнні.

Страўліваюцца з трубы рэшткі газу. Цяпер трэба адрэзаць заглушку. З гэтай адказнай задачай паспяхова справляецца газарэзчык Аляксандр Грыцкоў.

За рычагі магутнага трубаўкладчыка «Камацу» садзіцца сам майстар Мікалай Сплэндэр. Сталёвыя тросы ёмка аблягаюць прыёмную камеру. А ў ёй — каля 16 тон вагі. Але што гэта для «Камацу», які здольны падымцаць у некалькі разоў больш цяжкія грузы. Вось і на гэты раз магутная машына бярэ і плаўна перавозіць метраў за сорок вялізны металічны кораб, павольна апускае яго на спецыяльныя бетонныя «башмакі». Зачышчаюцца і шліфуюцца тарцовыя часткі трубы і прыёмнай камеры.

Маланкамі ўспыхваюць электрычныя дугі ў руках вопытных электрзваршчыкаў Аляксандра Грыцкова і Валерыя Бельскага. Спакваля яны запаўняюць адтуліну расплаўленым металам, які намертва зшывае трубу з прыёмнай камерай. Спрыйтна, з веданнем справы працуюць абодва. Ды і час падганяе: пакуль не завараць апошні стык, пляцоўку ніхто не пакіне.

Хутка павінны прыбыць спецыялісты з нямецкай фірмы «Розен», — тлумачыць Васіль Максімавіч. — Немцы вырабілі спецыяльныя аўтаматычныя дэфектаскапічныя поршань, які пад напорам газу перамяшчаецца ўнутры трубы. Ён у пэўным сэнсе, як той касмічны спадарожнік, напігаваны самымі сучаснымі датчыкамі і прыборамі. З іх дапамогай, бы тым рэнтгенам, высвечваюцца і рэгіструюцца любыя пашкоджанні ўнутры трубы. З аднаго канца той дэфектаскапічны поршань, у даным канкрэтным выпадку недзе ў раёне Крупак, запусціць прама ў газопровод. Пад ціскам газу ён пройдзе ўсё 34-кіламетровы адрэзак ніткі трасы за некалькі гадзін, строга фіксуючы ўсе пагрэзнасці металу, любыя адхіленні ад нормы. Атрыманы ў выніку дыягназ «захворвання» трубы проста неацэнны для эксплуатацыйнікаў. І калі будзе магчымы нейкі дэ-

фект, што можа выклікаць прарыв у трубе, брыгада рамонтнікаў загодзя замяніць пашкоджаны ўчастак. Гэта дае магчымасць практычна прадхіляць любую нечаканасць на трасе, у тым ліку і газавыя выкіды, якія звязаны, як правіла, з вялікімі затратамі часу і сродкаў.

Васіль Максімавіч цяпер рэдка ўспамінае пра той ужо больш як дзесяцігадовы даўнясці выпадак, што здарыўся на трасе ў раёне гарадскога пасёлка Крупкі, а калі больш дакладна — за кіламетр ад вёскі Каменка.

Студзеньскім вечарам Васіль Крупень па нейкіх справах ішоў па вуліцах гарадскога пасёлка. Нечакана ўсё неба асвятлялася жаўтаватым святлом. «Нешта здарылася на трасе», — прамільгнула трывожная думка.

Звязаўся з цэнтральным дыспетчарскім пунктам «Белтрансгаза» у Мінску. Там прынялі адзіна правільнае рашэнне: перакрыць пашкоджаную нітку газоправода. Праз нейкі час полымя пагасла.

Малюнак, што адкрыўся вачам на месцы аварыі, не з прыемных. Магутным выбухам вырвала з зямлі і закінула ўгару 67-метровы адрэзак трубы. На бяду побач праходзіла ЛЭП. Труба зачэпіла правады, успыхнула электрычная дуга — і высокая ў неба шугануў слуп полымя. Вясцоўцы павыбігалі з хат і кінуліся хто куды. Многія ў тым імгненні падумалі, што пачалася вайна ці нейкая іншая навала. Ледзьве потым удалося супакоіць іх. Дзякуй Богу, абыхлося без ахвяр.

Роўна двое сутак не вылазілі тады з траншэі рамонтнікі Валерыя Бельскі, Уладзімір Данілаў, Уладзімір Нікалаеў і іншыя. Падаспела падмога з Мінска і Нясвіжа. І людзі выстаялі, перамаглі стыхію. Роўна праз 48 гадзін пасля аварыі па адноўленай нітцы газоправода зноў пайшло блакітнае паліва.

— Каб падобнага больш ніколі ў жыцці не здаралася, мы і працуюм сёння, асвойваем новы метад дэфектаскапічнага абследавання трасы, — тлумачыць Васіль Максімавіч. — Гэта ўсё разумеюць, вось і шчыруюць.

З трасай у іх звязана ўсё жыццё: тут рамонтнікі праводзяць прафілак-

тычныя работы, сюды спяшаюцца, калі нешта здарыцца неардынарнае. У будні і ў святы, у летнюю спеку і ў зімовую сцюжу яны заўсёды на трасе. Тэхнічная забяспечанасць брыгады даволі высокая: магутны трубаўкладчык, экскаватар, бульдозер, аўтамашыны. Нялёгка дзень прыдні — у полі. А таму ў будцы аўтамашыны абсталявана спальнае аддзяленне, ёсць дзе адпачыць, падсілкавацца. Словам, робіцца ўсё, каб хоць кольвечы аблегчыць далёка не простыя ўмовы работы ў полі.

Апрача рамонтных работ нямаля часу і сіл адымае падключэнне да магістральных газоправодаў вялікіх і малых гарадоў і гарадскіх пасёлкаў. Да прыкладу, Крупскае ўпраўленне магістральных газоправодаў абслугоўвае больш за паўтысячы кіламетраў труб. Толькі за апошнія гады да магістральнага газоправода падключаны Новалукомль і Наваполацк... Хутка паступіць прыродны газ у Чашнікі, Лепель і іншыя гарады. І наўрад ці задумваецца большасць жыхароў рэспублікі, уключаючы газавыя пліты ў сваіх кватэрах, якімі няпростымі намаганнямі забяспечваюцца гэтыя зручнасці, колькі часу і сіл затрачваюць работнікі «Белтрансгаза», каб падтрымліваць належны рэжым эксплуатацыі дужа клопатнай і турботнай службы, якой з'яўляецца газавая гаспадарка рэспублікі.

...Ужо і сонца схіляецца да самых вершалін лесу, а работа не спыняецца. Вельмі дзімаюць камары. Проста паратунку ад іх няма. З нейкім надрыўным завываннем яны пікіруюць на адкрытыя ўчасткі рук, твар, забіраюцца ва ўсе дзіркі. Побач Бярэзіна, для камарынага царства раздолле. Асабліва дастаецца зваршчыкам: імклівыя крывасмокі забіраюцца пад шыток, лезуць пад рукавіцы. Двое ці трое рабочых па чарзе махаюць галінкамі ў іх над галавой. Толькі карысці мала.

Нарэшце ўжо недзе а дзевятай гадзіне вечара апошні раз успыхвае вогненная маланка ў руках зваршчыкаў. Баста, з палёгкай уздыхаюць усе. Цяпер можна і да дому збірацца. Прыёмная камера надзейна звязана з трубай. Хутка можна будзе запусціць той дэфектаскапічны поршань. Да яго прыёму ўсё гатова.

мавы. А таму праблема ўстаноўкі ў кватэрах газалічыльнікаў — адна з самых важных.

— Сёння на тэрыторыі былога Саюза дзейнічаюць самастойныя акцыянерныя таварыствы «Газпрам», «Укргазпрам»... У той час як «Белтрансгаз» з'яўляецца дзяржаўным прадпрыемствам. Але як у такіх умовах працаваць, асабліва пры эканамічным збліжэнні Расіі і Беларусі, пра якое так шмат гавораць і пішуць? Як спалучыць інтарэсы прыватнага капіталу з дзяржаўнымі?

— Ужо ва ўсіх былых саюзных рэспубліках служба газатранспартнага забеспячэння даўно прыватызавана. І толькі «Белтрансгаз» —

па-ранейшаму дзяржаўнае прадпрыемства. І тут шэраг нязручнасцей. Ніводная замежная фірма, а яны прыватныя, не маюць намеру ўкладваць сродкі ў дзяржаўныя прадпрыемствы. І з гэтым трэба лічыцца. А без дадатковых інвестыцый — не абыходзіцца. Пракладзе-ны каля 20 гадоў таму магістральны газопровод Таржок—Мінск—Івацэвічы (галоўная газатранспартная артэрыя рэспублікі) у значнай ступені — недзе на 60—70 працэнтаў замартызаваны. Ёсць участкі, якія праз некалькі гадоў наогул будзе небяспечна эксплуатаваць. Для планавага рамонтна і замены дзеючага абсталявання патрэбна штогод каля трылёна рублёў капукладанняў. Мы ж сёлета мусім выдзельці на гэтыя мэты ўсяго каля 85 мільярдаў рублёў — кропка ў моры. Калі ж удацца акцыяніраваць усю сістэму «Белтрансгаза», з'явіцца дадатковыя рэсурсы на падтрыманне ў належным эксплуатацыйным рэжыме магістральных газатрубаправодаў, газакампрэсарных станцый, інфраструктуры. Без гэтага ва ўмовах рынку — не выжыць. А калі згубім толькі некалькі гадоў, траса і ўся газаабслугоўваючая гаспадарка могуць прыйсці ў такі заняпад, што ўжо ніякіх сродкаў не хопіць для яе рэанімацыі.

Нас часта палохаюць: маўляў, «Газпрам» праглыне «Белтрансгаз», мы прадаёмся замежнаму капіталу. Але саюз з Расіяй, тутэйшым газоперапрацоўчым комплексам, — адзінае выйсце. Толькі там ёсць сродкі для шматмільённых інвестыцый у і без таго эканамічна падарваную газавую гаспадарку Беларусі.

Рэпартаж з трасы вялі спецыяльныя карэспандэнты «Звязды» Уладзімір ГОЙТАН, Мікалай АМЕЛЬЧАНКА (фота).



● СПРЫТНА ПРАЦУЮЦЬ МАЙСТРЫ ВОГНЕННАГА ШВА

ДОЎГАЯ ДАРОГА ДА ЗАНЯПАДУ

Пасля леташняга рэферэндуму ў Беларусі рэзка скарацілася колькасць беларускамоўных школ і класаў, змяніліся адносіны да роднай мовы ў многіх сярэдніх спецыяльных установах і ВНУ. Як ідзе гэты працэс, што ў ім аб'ектыўнае, выкліканае самім жыццём, а што — суб'ектыўнае? Пра гэта гаварылі ўдзельнікі «круглага стала», праведзенага ў сярэдзіне чэрвеня Таварыствам беларускай мовы, Таварыствам беларускай школы і Мінскім бацькоўскім камітэтам беларускамоўных класаў.

Напісаў словы «аб'ектыўнае», «выкліканае самім жыццём» і задумаўся: на падставе чаго працэс скарачэння беларускага ў Беларусі можна лічыць аб'ектыўным? Хіба ў нас на вокал усе гавораць па-беларуску, няма рускамоўных газет і школ, рускай мовы не чуваць па радыё і на тэлебачанні? Не падобна. Нават да рэферэндуму, у 1994/1995 навучальным годзе, напрыклад, у Мінску з 226 школ беларускамоўны статус мелі (але гэтакімі яшчэ не былі) 136. Як падкрэсліваў колішні намеснік старшыні Мінскага гарвыканкома і цяперашні міністр культуры А. Сасноўскі, у лепшым выпадку цалкам беларускамоўнымі гэтыя школы маглі стаць толькі ў 2004/2005 навучальным годзе. Увогуле меркавалася, што ў трэцяе тысячагоддзе жыхары сталіцы ўвайшлі б, маючы толькі 20 сапраўды беларускамоўных школ, што складала б менш за 9 працэнтаў ад агульнай колькасці школ у горадзе («Добры вечар», 22 снежня 1994 года). Колькі ж беларускіх школ можа застацца ў сталіцы пры новым парадку?

Мала. Або — вельмі мала. Мінным летам цалкам «памерла» беларускамоўная школа № 127 Фрунзенскага раёна — перавод на рускую мову ў ёй ахапіў усе наяўныя беларускія класы з другіх па шосты. Толькі два беларускія класы засталіся ў 95-й школе Цэнтральнага раёна. Ніводнай беларускамоўнай школы цяпер няма ў Савецкім раёне Мінска. Фактычна вызвалілася ад беларускамоўнага статусу 103-я школа-гімназія Першамайскага раёна — з 8-мі класамі ў ёй застаўся толькі адзін, перспектывы якога пакуль туманныя. Такія сітуацыя не толькі ў сталіцы: па стану на 5 верасня 1995 года зусім не засталася беларускамоўных школ у Віцебску, Оршы, Наваполацку і іншых гарадах.

Тэндэнцыя выразная, для беларускамоўнай адукацыі пагражае катастрофа. Аб'ектыўнай прычынай скарачэння колькасці беларускіх школ з'яўляецца наш курс на інтэграцыю з Расіяй, разважаюць некаторыя. Можа, гэта і так. Ды, здаецца, калі захавалася ўзятая тэмпа, Расіі неўзабаве не будзе з кім аб'ядноўвацца: «дэбеларусізавацца» дарэшты Беларусь перастане ўспрымацца нашай усходняй суседкай — гэтым разам, праўдэ, аб'ектыўна — як самастойная краіна, з інтарэсамі якой трэба лічыцца. Між тым, інтэграцыя не павінна прыводзіць да разварэння беларускага ў рускім, да самаадрачэння.

Апошнім часам практычна ўсе дзяржавы Паўночнай Еўропы прыкладаюць асаблівыя намаганні для развіцця сваіх нацыянальных культур і захавання нацыянальнай самасвядомасці грамадзян. Так, у Швецыі новапрызначаны ўрад у першай сваёй дэкларацыі закрывае праблему культуры. Прэм'ер-міністр І. Карлсан падкрэсліў, што па меры таго, як Швецыя атрымлівае ўсё больш імпульсаў ад іншых нацый, становіцца яшчэ больш важным абараняць уласную культурную спадчыну і шведскую мову. Імкненне захавання нацыянальна-культурную ідэнтычнасць у Швецыі, Фінляндыі, Даніі прыводзіць нават да пэўных абмежаванняў у дзейнасці дзяржаўных і пры-

ватных сродкаў масавай інфармацыі. Так, у 1994 і наступных гадах у паўночных еўрапейскіх краінах былі засведчаны шматлікія спробы дзяржаўных органаў арыентаваць супрацоўнікаў газет, часопісаў, тэле- і радыёканалаў на каштоўнасці «грамадскай службы», на ўмацаванне нацыянальнай годнасці шведаў, фінаў, датчанаў.

Калі на поўначы Еўропы назіраецца выразнае імкненне дырэктыва ўздзейнічаць на культурна-нацыянальныя працэсы ў грамадстве, то ў нас, наадварот, у наяўнасці татальная дэмакратыя — у асобна ўзятай моўнай сферы аднаго асобна ўзятага Міністэрства адукацыі і навукі. У Беларусі мае магчымасць непасрэдна ўплываць на графік руху цягнікоў ці на тэхналогію вырабу каўбас вельмі вузкая кола людзей. Затое кожны чалавек у Беларусі незалежна ад свайго адукацыйнага ўзроўню, нацыянальнасці і любых іншых характарыстык можа непасрэдна ўздзейнічаць на размякчванне адукацыйных устаноў паводле моўнай прыкметы. У значнай ступені цяпер у школы прыходзяць дзеці тых бацькоў, якія самі не толькі не вучыліся ў беларускіх школах, але і ўвогуле былі «вызвалены» ад вывучэння беларускай мовы. (Напрыклад, у Мінску ў 1969 годзе беларускую мову не вучылі 90 працэнтаў школьнікаў). Год таму на рэферэндуме яны мелі магчымасць назіраць, як высокастаўленыя дзяржаўныя чыноўнікі пагарджаюць беларускай мовай, агітуюць супраць яе — ці ж можна было сумнявацца, якую мову гэтыя бацькі выбяруць? Як у такіх умовах Міністэрства адукацыі і навукі збіраецца развіваць беларускамоўную адукацыю, застаецца загадкай.

Зрэшты, застаецца загадкай і тое, ці збіраецца міністэрства рабіць гэта ўвогуле. Бо ж устаноўленае правіла, згодна з якім кожны бацька мае безумоўнае права выбіраць мову навучання для свайго дзіцяці, практычна пазбаўляе беларускую мову шанцаў на выжыванне ў сістэме адукацыі. Амаль нідзе ў свеце такая норма не дзейнічае, але яна была ў Савецкім Саюзе. Многія мовазнаўцы лічаць, што неўмішанне дзяржаўных органаў у моўную палітыку з'яўляецца па сутнасці «прыкрыццём палітыкі, накіраванай на стварэнне перавагі для мажарытарнай (больш прэстыжнай. — С. З.) мовы», а нічым не абмежаваны выбар мовы навучання ў школе ацэньваецца вучонымі як «сродак замацавання моўнага і культурнага нераўнапраўя і выцяснення мінарытарнай (менш прэстыжнай. — С. З.) мовы» («Вопросы языкознания», 1989, № 5, с. 107).

...Паслухаўшы ўсе выступленні на пасяджэнні «круглага стала», прафесар Мікола Савіцкі эмацыянальна выгукнуў: «А магло ж усё быць інакш!» Сапраўды, магло. Пры іншым развіцці падзей беларуская мова магла ўтуліць сабе пачуваць у школах і ўстановах, а для яе абароны не трэба было б праводзіць «круглыя сталы» пад назвай «Факты знішчэння беларускамоўнай адукацыі ў Беларусі». Так магло быць — але так не стала. Дзяржава ў асобе яе выканаўчай улады, падобна, абрала курс на заняпад беларускай мовы, і, прызнаем, у гэтым выбары ёсць свая логіка.

Не вярта, аднак, думаць, што гэты працэс будзе праходзіць хутка і беспраблемна. На пасяджэнні прагучала інфармацыя аб тым, што сёй-той з бацькоў, зняверыўшыся ў магчымасці адстаяць свае правы на беларускамоўную адукацыю, гатовы пачаць галадаць і чакае толькі санкцыі на гэта з боку адпаведных грамадскіх арганізацый. Калі тое і адбудзецца, то, можна меркаваць, гэта будзе не апошнія акты супраціўлення сённяшняй моўнай палітыцы ў Беларусі.

Сяргей ЗАПРУДСКІ,
эксперт «Звязды» па моўных пытаннях.

Я ЗАЎСЁДЫ БАЧЫЎ, ШТО БЕЛАРУСКАЯ МОВА ПРЫЦІСКАЕЦА

Пазнаёміўся з рубрыкай «Лісты ў газету — лютэрка настаяў у грамадстве» (5 чэрвеня), і самому захачэлася выказаць даўно набалелае.

Я — пенсіянер. У мінулым — выкладчык рускай мовы і літаратуры, які любіў бязмежна свой прадмет. Я заўсёды бачыў, што беларуская мова «прыцискаецца». Але ж каму было паскардзіцца, калі гэта была «ўстаноўка ЦК КПСС». І вось настаў час, калі Рэспубліка Беларусь стала суверэннай дзяржавай. Здавалася б — усё нацыянальнае павінна стаць на сваё законнае месца: і мова, і дзяржаўныя сімвалы, і школа.

Але ж дзе там! Чыноўнікі як пагарджалі нашай нацыянальнай годнасцю, так пагарджаюць і да сёння. У той час, як на гэтай «беднай мове» нашы вучоныя пішуць навуковыя працы, выкладчыкі ВНУ чытаюць студэнтам лекцыі па складанейшых тэмах, а беларускія перакладчыкі данеслі да нацыянальнага чытача творы найвялікшых філосафаў, пісьмennisкаў і паэтаў праз беларускую мову. Нам трэба суверэнная дзяржава, і ўсе нацыянальна-беларускія дзяржаўныя атрыбуты: і мова, і культура, і сімвалы. У нас гэта ўсё ёсць — і не горшае, як у іншых (і ў той жа Расіі), толькі трэба ўсё гэта вярнуць да жыцця.

В. СКАРАХОД.

г. Мінск.

ГАВОРЫШ ПА-БЕЛАРУСКУ? А ТЫ НЕ ДЗІВАК?

Што здарылася з беларускай мовай пасля рэферэндуму, які адбыўся 14 мая 1995 года? З яе пачалі пасміхацца, як у часы брэжнеўскага застою. Гэта замест таго, каб ствараць умовы для развіцця нацыянальнай культуры і беларускай мовы...

Калі ў нас у Беларусі чалавек гаворыць па-беларуску, на яго глядзяць як на дзівака, апазіцыянера існуючаму грамадскаму ладу, уладам. Беларускую мову на практыцы ўжо не лічаць дзяржаўнай, і кепскую паслугу тут аказвае сама ўлада. Вось да чаго даўжыў беларус у сваёй роднай краіне.

Уладзімір МЕЛЬНИК,
Мінская вобл., г. Старыя Дарогі.

ЁСЦЬ ЛЮДЗІ, ДЛЯ ЯКІХ СВАЁЙ З'ЯЎЛЯЕЦА БЕЛАРУСКАЯ МОВА

Пра моўную і нацыянальную палітыку цяпер ужо амаль не пішуць: тут і так усё ясна — палітыка нацыянальнага нігілізму крочыць шырокім фронтам. Адкінуты Закон аб мовах, школы зноў робяцца, як і раней, рускамоўнымі. Аб радыё і тэлебачанні ўжо і гаварыць не трэба: «великий и могучий» тут поўнаўладны гаспадар. Прычым дыктарамі і вядучымі старанна капіруецца не толькі мова, але і тэматыка і стыль перадач з Масквы. Так і хочацца спытаць: «А ці здольныя вы хоць на што-небудзь сваё?»

Палітыкі і дзяржаўныя чыноўнікі ўсіх рангаў гавораць выключна на рускай мове. З цяжкасцю ўсведамляеш, што існуюць на свеце розныя там інстытуты Гэтэ ці парламенты, якія абараняюць мовы сваіх народаў. Лічу, улада не мае права ігнараваць правоў грамадзян атрымліваць адукацыю на роднай мове.

В. ШАЎРОЎ.

г. Гродна.

БЕЛАРУСКУЮ МОВУ — ПРЭЧ З БЕЛАРУСІ?

Паважанае рэдакцыя!

З'яўляючыся вашым чытачом ужо шмат гадоў, звяртаюся да вас упершыню. Падставай для гэтага з'яўляецца выпадак, які пакінуў сумны след у маёй душы. Аднак не асабісты душэўны перажыванні падштурхнулі сесці за пісьмовы стол.

Складанасці Адраджэння вядомыя кожнаму сапраўднаму беларусу. Вядомыя яны і мне, выкладчыку Беларускага дзяржаўнага эканамічнага ўніверсітэта. Вось ужо два гады як усе дысцыпліны я выкладаю на роднай мове. Сёння мне давялося адзім з вучэбных курсаў («Эканоміка прыродакарыстання») прачытаць студэнтам другога года навучання ў Недзяржаўнай акадэміі парламентарызму і прадпрыемальніцтва (рэктар У. М. Карагін). Вядома, што і ў акадэміі я выкладаў на беларускай мове. Прычым рабіў гэта не таму, што цяжка было перакласці тэксты лекцый, а разумеючы неабходнасць дадзенай справы. Тым больш, што размова ідзе пра акадэмію, ды яшчэ парламентарызму!

Аднак ужо пасля першых двух лекцый дэкан факультэта эканомікі і кіравання «прапанаваў» перайсці на рускую мову. Я адказаў, што рабіць гэтага не збіраюся і што яшчэ не позна знайсці рускамоўнага выкладчыка. Цікавым уяўляецца аргумент дэкана: «незнанне беларускага языка некаторымі студэнтамі і напружэнне прав чловека». Між тым, на самай першай лекцыі я ўдакладніў у студэнтаў, ці вучыліся яны беларускую мову, ці вучацца тут грамадзяне іншых краін? Аказалася, што беларускую мову яны вучыліся нават у гэтай акадэміі (пра школу я ўжо не кажу) і грамадзян замежных краін тут няма.

Але далей усё супакоілася, я працягваў працаваць, як і працаваў. Дарэчы, на заняткі да мяне прыходзіла студэнтаў не менш, чым да астатніх выкладчыкаў. Аднак зусім нядаўна (28 мая) ў дэканце мне давялося сустрэцца з выпадкова з прарэктарам акадэміі А. А. Грэбневым. Пачуўшы з маіх вуснаў беларускую мову, ён пацкавіўся, ці выкладаў я на ёй. Я даў станоўчы адказ. У катэгарычнай форме мне было прапанавана перайсці на рускую мову выкладання. Мае аргументы, што тут няма замежных студэнтаў, што ў нас даве раўнапраўныя мовы (калі ўжо нагадваць вынікі рэферэндуму), што ставіць так пытанне ў вышэйшай навучальнай установе нельга, да ўвагі прыняты не былі. На гэтым і разышліся.

Аднак пытанні засталіся. Перш за ўсё мяне хвалюе такое стаўленне да Адраджэння кіраўнікоў гэтай навучальнай установы. Вядома, што сітуацыя з беларускамоўным выкладаннем выглядае не бліскуча і ў дзяржаўных ВНУ. Але так пагардліва ставіцца да мовы народа, на зямлі якога жывеш, недаравальна.

У сувязі з гэтым узнікае яшчэ адно пытанне — а як жа атэстация васьмі такіх ВНУ? Дарэчы, тут яна была ўжо праведзена (пра вынікі, на жаль, не ведаю). Увогуле даводзіцца назіраць, што апарат кіравання камерцыйных ВНУ укамплектаваны часта людзьмі выпадковымі, далёкімі ад адукацыі (гэта мае суб'ектыўнае назіранне). Ёсць, безумоўна, і сярэд камерцыйных ВНУ такія, дзе праблема не проста разумеючы, а і робіць шмат карыснага на нівэ Адраджэння (успамінаю інтэрв'ю з Т. Галко на старонках вашай газеты). Думаю, патрабаванні з боку Міністэрства адукацыі і навукі ў гэтай частцы павінны быць больш жорсткімі. Карысным было б і меркаванне самога міністра на конт гэтага, выкладчыкаў іншых навучальных устаноў.

Я зусім «не трымаюся» за гэту акадэмію (кожны год паступаюць прапановы прачытаць той ці іншы курс у недзяржаўных ВНУ). Аднак ёсць пытанні, на якія трэба даваць адказы, якімі б непрыемнымі яны ні былі. Ёсць выпадкі, міма якіх прайсці нельга. Ёсць людзі, якіх трэба называць так, як яны таго заслугоўваюць.

Вячаслаў САСНОЎСКІ, выкладчык.
г. Мінск.

АНТАЛОГІЯ БЕЛАРУСКАЙ ПЕСНІ

БЕЛАРУСАЧКА

ГЭТАЯ ПЕСНЯ прыйшла да нас з-за мяжы. Яе ўжо спявалі ў ЗША, Канадзе, Аўстраліі. У беларускай эміграцыі сваё стаўленне да «Беларусачкі»: яна заўсёды выклікала шчымлівыя ўспаміны, нагадвала пра бысконцы шляхі-дарогі ў далечыні ад запаветнага краю, пра багатыя пачуцці, але вельмі кароткія сустрэчы. На розных імпрэзах гэты твор спяваў Багдан Андрусішын, які выступае пад ласкавым імем, надзеленым з маленства, — Данчык. Першую грамплацінку, якую запісаў у 1977 годзе, ён так і назваў — «Беларусачка».

У 1976 годзе, падчас гастролі ў ЗША ансамбль «Песняры» сустрэўся з Данчыкам. Ён пазнаёміў беларускіх артыстаў са сваім рэпертуарам. У яго выкананні яны пачулі песню, ...якая нагадвала на беларускіх прасторах і была там амаль невядомая.

...Яе аўтары — папулярныя паэт-песеннік Аляксей Ставер і кампазітар Юрый Семянкі. Аляксей Ставер уваходзіў у групу пісьмennisкаў, якая прапагандавала беларускую літаратуру. Яму часта даводзілася выступаць перад грамадскасцю. Шмат ездзіў па Беларусі, Саюзе, сустракаўся з бе-

ларусамі, якія знаходзіліся далёка ад роднага краю.

Мабыць, нішто так глыбока не крапае нашых землякоў у далечыні ад радзімы, як матчына слова, песня. У час гутаркі на беларускай мове ўзнаўлялася ў іх душах злучнасць з роднай старонкай, выяўлялася духоўная паяднасць з ёю.

Паэт адчуваў гэта. Мо таму і нарадзіўся верш, а потым заручоны з мілагучнай музыкой Ігара Лучанка, стаў папулярнай песняй «Жураўлі на Палессе ляцяць». У такіх самых адчуваннях выяўляліся паэтычныя строфы пра сустрэчы-растанні.

Зімой 1967 года Аляксей Ставер вяртаўся дамоў пасля сустрэчы з чытачамі ў Барысаве. У аўтобусе па дарозе на Мінск складаліся радкі, «Беларусачка, беларусачка, ты хоць зрэдку мяне ўспамінай». Дома засталася толькі запісаць верш. Неўзабаве адбылася сустрэча з Юрыем Семянкім. Паэт перадаў тэкст.

Верш Алясея СТАВЕРА
Музыка Юрыя СЕМЯНКА

Я гляджу на твае косы русыя,
Не магу наглядзецца ніяк,
Беларусачка, беларусачка,
Дарагая сяброўка мая,

У краях незнаёмых, нязведаных
Буду ў радасці я ці ў журбе,
Беларусачка, беларусачка,
Не забуду ніколі цябе.

Я вярнуся к табе, сінявокая,
Калі ў кветкі адзенецца гай.
Беларусачка, беларусачка,
Ты хоць зрэдку мяне ўспамінай.

Кампазітар меў вольны час і даволі хутка паклаў верш на музыку. Песня атрымалася. Рамантычная. Звонкая на выяўленне пачуццяў. І



крыху самотная ад прадчування ростані. Так заўжды, калі любіш, кахаеш, калі штохвіліна прагне аднасіці, а мітусліва будзённасць паглынае пачуцці, думкі, нішчыць сутнасць, раствае асобу. Мелодыя чулівая, працяжная-пераліўчатая, вяртае да першых спатканняў, узаўляе пачуццёвую першаснасць.

Песня была напісана. Але бытвала толькі сярод аматараў спеваў. Пачутая эмігрантамі, яна хутка рас-

паўсюдзілася ў іх асяродках на розных кантынентах...

Пасля вяртання з гастролі ў ЗША «Песняры» часта выконвалі «Беларусачку» на канцэртах, у радыё і тэлепраграмах. Паступова яна набыла папулярнасць і на Беларусі. З гэтай песняй знакімі беларускі ансамбль выступаў на Маскоўскай алімпіядзе (1980 г.). Іншамоўная публіка цёпла прыняла «Беларусачку».

Міхась ШАВЫРКІН.

МІЛАСЭРНАСЦЬ І СПАГАДА — менавіта такія пачуцці спрабуй выклікаць у сваёй душы, калі да цябе працягваецца за міласцінай рука ці на вочы трапляецца брудны, у абносках чалавек, які дрэмле проста на зямлі дзе-небудзь у цэнтры горада. Хтосьці спрабуйе хутчэй усунуць небарака якую-небудзь дробную купуру, а іншы проста грэблівя адвернецца.

Пытанне: «Як жа ставіцца да людзей, якія апусціліся на самае дно жыцця?», прызнаюся, непакоіла і мяне. І вось, каб атрымаць на яго адказ, у адзін з выхадных дзён я накіравалася на Мінскую гарадскую дэзінфекцыйную станцыю. Менавіта гэта месца, у пэўным сэнсе слова, «прыцягвае» па суботах самыя (даруіце мой цынзм) «культурыя» і «адукаваныя» масы бамжоў. І гэта менавіта той час, калі ад гэтых заўшмудзеных, брудных людзей ніхто ні толькі не шарахаецца, а, наадварот, ім нават прапануюць... «прыняць душ». Прасцей кажучы, усе мінскія бамжы ведаюць, што субота на дэзінфекцыйнай станцыі — іх час! Ім прадастаўляецца добрая магчымасць (зразумела, бясплатна) не толькі памыцца і пазбавіцца ад шматлікіх паразітаў, але, калі пашанцуе, і «прыбарахліцца» новымі абноскімі.

Дык вось, прыбыўшы на месца, я тут жа атрымала красамоўнае пацвярджэнне статыстыкі, згодна з якой 90 працэнтаў бамжоў з'яўляюцца хронічнымі алкаголікамі: у 8 гадзін раніцы практычна ўсе «наведвальнікі» душы былі ці ўжо п'янымі, ці яшчэ п'янымі, што, у прынцыпе, адно і тое ж. Мне ўдалося пагаварыць з некаторымі з іх, і, такім чынам, яны расказалі мне свае жыццёвыя гісторыі.

СЯРОГА-БРЫГАДЗІР!

Сяргей, бадай, самы свядомы прадстаўнік сваёй браці. Дзякуючы сваім арганізатарскім здольнасцям (ён кожную суботу прыводзіць з сабой на памывачны пункт усё новых прадстаўнікоў вуліцы і вучыць іх правілаў паводзін у гэтай установе), ён атрымаў на дэзінфекцыйнай станцыі мянушку «брыгадзір». Медперсанал у яго прысутнасці спакойны: там, дзе ён, заўсёды парадак. Уражання чалавека, які поўнаццю апусціўся на дно жыцця, Сяргей не робіць. Паводле яго слоў, жыве ён даволі прыстойна — у

бамбасховішчы. Кватэру сваю пакінуў другой жонцы, з якой развёўся, а дзяліць жылплошчу з ёй не жахаецца, таму што, на яго думку, там дзяліць няма чаго. Раней працаваў шафёрам, а цяпер зарабляе на хлеб работай, якую, час ад часу, падкідаюць яго сябры. У персанала станцыі карыстаецца павагай, дзякуючы чаму мае прывілеяваную магчымасць першым выбіраць сабе адзенне, якое яму спадаецца.

му што сябры, паводле яго слоў, пашанцавала менш: распіўшы ў ляску чарговую бутэльку, больш ён не працнуўся. Аляксандр упэўнены ў тым, што адправіла яго на той свет яго ўласная жонка са сваім новым суцэлем.

Многа давялося пачуць мне гісторыі, быццам бы і розных, але разам з тым і аднолькавых: у бядзе кожнага быў ванацы тхосці, толькі не ён сам. Напрыклад, Лена паведамі-

НА ДНЕ ЖЫЦЦА, або Хто ён — сучасны бомж?

Хіба міласэрнасць не павінна праяўляцца з асаблівай сілай менавіта там, дзе вельмі глыбокае падзенне?

В. ГЮГО.

Яно пастаўляецца для гэтых мэт службай міласэрнасці Чырвонага Крыжа. Дарэчы, маё ўяўленне аб тым, што жадаючых пазбавіцца ад непатрэбных рэчаў у нашым горадзе больш, чым дастаткова, аказалася памылковым. Паступленні ад грамадзян, якія здаюць панашанае адзенне ў Чырвоны Крыж, зусім нязначныя. Таму мінскія бамжы апрацоўваюцца пераважна дзякуючы камерсантам, якія падтрымліваюць цесныя кантакты з гарадскім камітэтам Чырвонага Крыжа: прадукцыя трэцяга гатунку, якую яны пастаўляюць у краіну і якая не знаходзіць свайго спажыўца, выклікае радасць і падзяку ў непатрабавальных кліентах.

ВОСЬ ТАКОЕ БЫВАЕ КАХАННЕ...

Аляксандр пазбавіўся ўласнай кватэры, ажаніўшыся другі раз. Пакуль ляжаў у бальніцы, жонка паспела развесціся са сваім «малым» мужам і выпісаць яго з жылплошчы. «Вось такое каханне атрымалася», — горка ўсміхаецца ён. Дзякуй Богу, што застаўся жывы, та-

ла, што пасля таго, як яе дом згарэў, жыве з сынам у сяброўкі. А работнікі дэзінфекцыйнай станцыі расказалі другую частку яе гісторыі: жыве ў «пакутніцы» ў Маладзечна маці, якая мае свой дом з гаспадаркай, толькі вось дачка ехаць да маці не спяшаецца, таму што там ёй давядзецца працаваць, а працаваць, як відаць, не хочацца. І ці ёсць у яе сын, гэта таксама невядома. Адночы прыходзіла яна на станцыю з падлеткам, які мог бы быць яе сынам, але яна магла таксама прывесці з сабой чужое дзіця, каб атрымаць больш адзення.

БОМЖ — ГЭТА СТАН ДУШЫ?

Жанчыны, якім рэгулярна прыходзіцца мець справу з бамжамі ў санітэце, расказваюць, што большасць бадзяг, што праходзіць праз іх рукі, прыдумваюць жаласлівыя гісторыі, здольныя выклікаць слёзы, дзе яны фігуруюць у якасці пакрыўджаных грамадствам «афганцаў» ці «чарнобыльцаў». Але калі адной жанчыне прапанавалі работу санітаркі

на дэзінфекцыйнай станцыі, тая, не адпрацаваўшы месяц, заявіла, што брудная работа — не для яе. Напэўна, усё-такі ў большасці выпадкаў бомж — гэта не сацыяльны статус, а стан душы. Інакш як растлумачыць, што нават з надыходам вясны толькі некаторыя з іх накіроўваюцца ў сельскую мясцовасць, дзе ёсць работа і пустое жыллё. У той жа час статыстыка сведчыць, што 91 працэнт усіх бамжоў з'яўляюцца працаздольнымі, акрамя таго 85 працэнтаў з іх маюць рабочыя спецыяльнасці. Праўда, верагоднасць таго, што яны будуць вернуты грамадству, вельмі малая. Значна лягчэй стаць бамжом, чым ператварыцца зноў у чалавека. А ступень падзення бывае проста жудаснай: аднойчы медработнікам санітарскай, якія бачылі многае на сваім вяку, давялося стаць сведкамі карціны, калі пасля мыцця адной «пацыенткі» забіўся сцёк ад вошай, якія пакінулі шматпакутнае цела гаспадыні. Ці прыходзіцца медыкам сустрэцца з выпадкамі, калі маці скардзяцца на рэз у вачах сваіх дзяцей: усё тая ж пачвары ўліваюцца ў вейкі малышоў, і дастаць іх адтуль пінцэтам можа толькі акуліст.

Увогуле, ставіцца адназначна да гэтых людзей даволі складана: ёсць сярод іх і такія, жыццёвы лёс якіх сапраўды выклікае спагаду, а іх спробы выбараць з дня жыцця дастойныя павягі. Але ўсё ж сярод той жа браці няма і такіх, якія здольныя нагадзіць тут жа ў калідоры, у тым месцы, дзе яму зрабілі дабро. Так, такія выпадкі на дэзінфекцыйнай станцыі не рэдкія. А больш нахальныя могуць нават запатрабаваць грошай у мясціні.

ЗАМЕСТ ПАСЛЯСЛОУЯ

Набраўшыся ўдосталь уражанняў, думала, што мяне ўжо нічым нельга здзівіць. Як я памылялася! Па дарозе дамоў я ўбачыла, як мая суседка — адзінокая бабуля, — блізарука аглядаючыся па баках, каб, Божа барані, не ўбачылі знаёмыя, капаецца ў бачку для смецця. Я раптам зразумела, наколькі сорамна для яе было прызнацца навакольным у сваёй бездапаможнасці. І вось тут я сапраўды не вытрымала...

Надзея НІКАЛАЕВА.

Я ЛЕДЗЬ НЕ САРВАЛАСЯ з разбітых драўляных прыступак. Мой спадарожнік свечасова падаў руку: «Гэта небяспечны шлях. Толькі для выбраных, ты можаш не ўтрымацца». Паміж імі абабітую каленку, я вырашыла зрабіць апошні крок праз парог хаты, якую павінны знесці. Крок да тайнага жыцця пакінуў вуліцы, за якую пачынаецца неба, як сцярджае новы знаёмы. Усё роўна, што пераступіла праз сябе.

АЛІК РАСЧЫНІў СТАРЫЯ ПЕРАКОШАНЫЯ ДЗВЕРЫ, быццам цяжкія каваныя вароты. З рыхлай цемры пакінуў хату прагным воякам бліснула свечка, быццам паліла ўсе масты за тымі, хто прыходзіў сюды ўпершыню.

— Ты? — рэха яго голасу пабегла па пустых пакоях. У адказ зазвялі два вялізныя вокі. Алік апусціўся на калені каля імправізаванага коміна, імкнуўся ажывіць агеньчык, які ледзь трымаўся на вуголі. Звыкла закінуў туды некалькі бульбін. Даўстаў з торбы акрайчыкі хлеба — усё, на што ён сёння насяпаваў. Мадона з велізарнымі вачыма ціха наблізілася да агню.

Зусім дарэчы ля коміна раптам з'явілася страва з амброзіяй у выглядзе параных буракоў, шампанскае смакам як кіпень прыёмна сагравала ў гэты ветраны дзень. Забітыя вокны не хацелі выпускаць трапяткое святло гэтага дома ў бездань мёртвай вуліцы. Напалову разабраны дах дазваляў прыбівацца сюды птушкам, якія развучыліся спяваць і лятаць у забытым Богам краі. Птушкі, здавалася, прыслуховаліся да мовы людзей, якія жывуць з ім на адной вышыні.

— Ведаеш, усё зусім не так, як здаецца...

— Ведаю, — усміхнулася яна. — Гэты вечер спявае для нас. А пацукі, якія пазабіліся ў куты, — нашы вартуны. Яны заўсёды адчуваюць набліжэнне чужых і трывожным шамаценнем папярэджваюць пра небяспеку. Я іх не баюся.

Ён з удзячнасцю паглядзеў на яе. Агеньчыкі ізноў заміргалі ў яе вачах. Алік узяў гітару. Зараз яму не трэба з надрывам выкрываць словы, каб як мага болей людзей пачулі пра тое, што яму за свае шэсць гадоў бадзяжнага жыцця давялося пабачыць. Зараз ён будзе проста спяваць. Зусім па-новаму загучалі даўно знаёмыя Бобаўскія словы:

Эй вы, як жывеся там?
У вас ёсць гіппопотам,
А мы в чулане, с дырой в кармане,
Но здесь забавно,

здесь так забавно.

З боку тапчана са ўзбітай саломы пачулася нясмелае падвыванне. — Гэта Мыш. Ён чамусьці заўсёды вые, калі поўна.

Аксана ўзяла ката на рукі.

— Слухай, Мыш, можа ты ў мінулым жыцці быў лунацікам? — Алік добразычліва пакудлаў любімым у знак падзякі за праяўленыя музычныя здольнасці. — Ён у нас таксама натура тонкая, пачуццёвая. Навучыўся падаўляць у сабе жывёльныя інстынкты, нават мышы да яго адносяцца па-сяброўску... Памятаеш, як Сана цябе падабрала аднойчы ў дождж?

— У яго былі такі адчайныя позірк, — апраўдваецца Аксана.

Кот, якому гэтым вечарам было столькі ўвагі, сарамліва схіліў мордачку. Падобна, што ў хуткім часе іх чакаюць нейкія перамены, калі гаспадар, які звычайна раўнадушны да свавольстваў свайго меншага брата, раптам стаў вельмі ўважлівы. Зараз ён засяроджана цярэ-



ЛЕСВІЦА ДА НЕБА

біць касічку, якая растрэпалася на патыліцы. Быццам бы рыхтуе сябе да адказнага кроку.

— Заўтра паедзем адсюль. Туды, дзе цяплей. Ну, хоць бы на Украіну.

Яна прамаўчала. Заўтра яны паедуць далей. Значыць, усё паранейшаму добра. І дзесьці ёсць яшчэ дарогі, якія не ведалі іх ног. Калі доўга сядзець на адным месцы, губляеш дарагое ўспрыняццё жыцця: перастаеш разумець шапачненне ранішняй травы, вартасць аблокаў, якія праносяцца міма. Калі прывыкнуць да нораваў або твараў адной мясцовасці, часам здаецца, што навокал нейкая біямаса, набор адасобленых клетак, жыццёвы рух якіх у тым, што адна клетка паглынае другую — як у прасцейшых мікраэлементаў.

КАЛІ АЛІК ПЕРШЫ РАЗ ЗАДУМАўся пра тэндэнцыю аднаклетачнасці ў людзях, дапамагла дарога, дзіўным чынам зрабіўшы нікчэмнымі праблемы «цывілізацыі». Таму што не трэба думаць, якім цябе ўбачаць іншыя людзі, а цікавіць толькі тое, што новага ты адкрыеш у іх. І не імкнешся беспадстаўна нешта значыць у гэтым свеце, а думаеш пра тое, што ён ёсць сам па сабе.

Алік таксама кімсьці некалі быў. Дзесьці вучыўся. Дзесьці ў яго ёсць дом і бацькі. У кожнага чалавека павінна быць месца, куды ён можа вярнуцца, калі ён вандраваў. Адны ведаюць гэта і вяртаюцца. Другія...

— У мяне ёсць дом маіх бацькоў. У гэтым доме я для іх яшчэ адзін прадмет уласнасці. Бацькоў

клапоціць, каб дзеці былі апрануты і накармлены. І калі ўсё неабходнае, па іх мерках, ёсць, яны не ўяўляюць, чаго можа яшчэ не хапаць. Нават, калі я стаў дарослым і самастойным, я ўвесь час адчуваў залежнасць ад іх. А так я пазбавіў іх ад залішніх праблем, на святыя пасылаю вішаванні, ведаюць, што жывы, значыцца, што ўсё ў парадку. Яны ўжо змірыліся з маім вандарным існаваннем. Ланцугі роднасці могуць быць цяжкімі, калі акрамя іх людзей болей нічога не звязвае. — Алік паміраў, быццам перажываючы той час, калі ён наноў нарадзіўся на свет. — У «цывілізцы» жыцці многа ўмоўнасцей, якія, па сутнасці, значэння не маюць: мода, гульня на публіку, «рамкі прыстойнасці», комплексы... Каштоўнасць знаходзіцца ў самім чалавеку. А свабодны дух павінен знаходзіць свабоднае выражэнне. Я, напрыклад, шчыра радуся, калі ранкам праціраю вочы ў стозе сена, мыюся пад дажджом ці каля крыніцы.

Ён не адчуваў сябе адзіночым, калі ішоў па незнаёмым горадзе. Яму заўсёды было што сказаць сабе. На кароткі час уладкоўваўся зрабіць грошай — грузчыкам, пастухом у вёсках, рознарабочым — так, каб хапіла на самае неабходнае і на дарогу. Часам сустракаў такіх жа вандарнікаў: шмат разам маляды людзей, якіх не сядзіцца на месцы. Але ні да якіх гуртоў прыбіцца не змог. Людзі — як дарогі. Бяжыць твая дарога адна — невядома, нявытаптаная. Чым болей уліваецца ў яе іншых дарог, тым болей на ёй застаецца чужых сля-

доў, не заўсёды лёгкіх і праведных. Ён не хоча траціць свае сілы на чужыя дарогі, яму б сваю прайсці і захаваць без броду. Людзі часта бесцырымонна ўліваюцца ў чужое жыццё, не думаюць пра тое, што яны нясуць другому чалавеку. Не думаюць, што бяруць такім чынам і нейкую долю адказнасці за чужы лёс.

— Таму я стараюся не падыходзіць да людзей надта блізка, — Алік падняў галаву. — Сана? Яна мае другое «я».

— Жыць у згодзе з самім сабою таксама трэба ўмець, — прадоўжыла яна яго думку.

... ВУЛІЦА НАКАТВАЛА ХВАЛІ ЦІКАВЫХ. Чаму ж не пагледзець на чалавека без роду, без племені? Паглядзець, паслухаць яго спевы, але тут жа пра сябе адзначыць, што я яшчэ, дзякуй Богу, жыву як нармальны чалавек... Адхлынулі. Гітара за плечы — цяпер можна ісці далей. Стоп. За спінай таропкія крокі. Так і ёсць: гэтыя два вокі сёння ўвесь вечар не проста слухалі, а здавалася, угадвалі, пра што будзе наступная песня.

— Прабачце, дзяўчына, вы ідзеце вельмі марудна, я спазняюся на электрычку.

— Я еду ў тым жа напрамку. Рашучая. Але ж дзіця зусім. Самы час марыць пра падарожжы, гледзячы па тэлевізару праграму «Вакол свету».

— Нельга табе са мной. Ты павінна жыць у палацы.

— Няма такіх палацаў, у якіх я магла б жыць. З дзіцячага дома яна ўжо вырасла. А права на сваю сям'ю — студэнцкую — і месца ў інтэрнаце не здолела атрымаць. Душа тут, у гэтым горадзе, дзе кожны ведае, чаго хоча, і дзе няма месца тым, хто

баіцца нават хацець, таму што вырас сярод слова «не».

Настырная. Але ж абламаецца хутка. Няхай, затое навучыцца цаніць сваё «нічога», калі даведаецца, што ёсць маё «усё».

— Чапайся. — Ён падаў ёй руку. З непрывычкі яна і праўда хутка не вытрымала падарожжа. Але не абламалася — захварэла. У яго гара з плеч звалілася: добра, што ўсё так вызначылася, ён жа не можа яе тут чакаць, яго кліча дарога. Пакінуў Аксану ў бальніцы нейкага павелка пад Растовам.

Але дарога настойліва дыктавала радкі пра даверлівы твар, сумная песня сама сабой прыходзіла на розум, а спіну апальвала апошня туга ў яе вачах. Туга, як у бяздомных сабак. Калі аднойчы ўзяў адказнасць за чужое жыццё, ужо не маеш права яе з сябе здымаць.

«Наведвальнік? — балыніны лажак хмыкнуў. — Не можа быць, такі не вяртаюцца». Сана збытнажэна акінула постаць на парозе. У барадзе ўсмешка і штосьці новае, вельмі светлае ў вачах.

— Так, праўда?.. — яна ўспыхнула ад нечаканай думкі.

— Гэта страшней, чым ты думаеш. Для мяне. Гэта лёс.

Потым ужо яны вырашылі, што тады яна назаўсёды перахварэла настайлівай па «цывілізцы». Дарога зараз у іх адна на дваіх. І песня. Пасля двух гадоў падваротнай, гарышчаў і самых звычайных шалашоў яна паранейшаму выбірае свой палац — пад неабсяжным дахам неба. Адночы сустрапа сваіх былых сябровак. У дзіцячым доме пра яе зараз гавораць: «Пайшла па дрэнным шляху». Але, магчыма, не бывае шляхоў дрэнных або добрых. Ёсць проста свае шляхі, якія некаму трэба праісці. Для сябе. А калі не для сябе, то для іншых.

На іх шляху няма межаў. Пабыўшы ўжо ў многіх землях і сярод многіх народаў, яны зразумелі, што прызваныя стаць грамадзянкамі Свету.

Я хочу туды,
куда не долетают птицы,
И где каждый миг,
как неподетый сон.
Я хочу улыбкой пробежать
по лицам
Чтобы кто-то мог остановиться,
И подумать,
что неправ был он.

НА СВИТАННІ ДОМ АПУСЦЕЎ. Зляцёўшыся з пелюў дзверей, пакрыпваючы, клікалі на дапамогу да патулага агню. Магчыма, дзесьці ўсё ж такі знойдзецца месца, дзе яны захочуць застацца назаўсёды. А зараз яны пайшлі туды, дзе цёпла. Да сонца.

Ларыса ЦІМОШЫК.

Дадатак да Пастановы Вярхоўнага Савета РБ № 396-ХІІІ ад 25.06.96 г.

ПАЛАЖЭННЕ АБ ПРАХОДЖАННІ СЛУЖБЫ Ў ОРГАНАХ
ПРАКУРАТУРЫ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

АГУЛЬНЫЯ ПАНЯЦЦІ

1. Гэта Палажэнне вызначае парадак праходжання службы пракурорскімі работнікамі.

2. Пракурорскія работнікі пры выкананні службовых абавязкаў павіны:

дзейнічаць строга ў адпаведнасці з Канстытуцыяй і законамі Рэспублікі Беларусь;

добрасумленна адносіцца да даручанай справы, працягваючы ініцыятыву, старанне і настойлівасць, дабівацца ўхвалення парушэнняў законаў, ад каго б яны ні выходзілі;

пры разглядзе зваротаў грамадзян, службовых асоб і арганізацый дабівацца высокай эфектыўнасці пракурорска-следчай дзейнасці, усямерна абараняць інтарэсы асобы, грамадства і дзяржавы;

захоўваць дзяржаўную, службовую і іншую тайну, якая ахоўваецца законам;

пастаянна ўдасканальваць сваё прафесійнае майстэрства, даражыць гонарам пракурорскага работніка, захоўваць і панажаць лепшыя традыцыі пракуратуры.

3. Іншыя пытанні працоўных адносін, не прадугледжаныя гэтым Палажэннем, рэгулююцца заканадаўствам аб працы і Законам Рэспублікі Беларусь «Аб Пракуратуры Рэспублікі Беларусь».

НАЗНАЧЭННЕ НА ПАСАДЫ, ПЕРАМЯШЧЭННЕ ПА СЛУЖБЕ,
ВЫЗВАЛЕННЕ АД ПАСАД

4. Генеральны пракурор Рэспублікі Беларусь выбіраецца Вярхоўным Саветам па прадстаўленню Старшыні Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь.

Намеснікі Генеральнага пракурора, члены калегіі рэспубліканскай пракуратуры назначаюцца і вызваляюцца Генеральным пракурорам Рэспублікі Беларусь са згоды Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь.

5. Генеральны пракурор Рэспублікі Беларусь назначае на пасады і вызваляе ад пасады:

начальнікаў структурных падраздзяленняў апарату рэспубліканскай пракуратуры, іх намеснікаў, старшых пракурораў і пракурораў, старшых памочнікаў і памочнікаў Генеральнага пракурора Рэспублікі Беларусь, старшых следчых па асабліва важных справах, следчых па асабліва важных справах і следчых-криміналістаў рэспубліканскай пракуратуры;

пракурораў абласцей, горада Мінска і прыроўненых да іх Беларуска-ваеннага і Беларускага транспартнага пракурораў, іх намеснікаў; пракурораў раёнаў, гарадоў і прыроўненых да іх мікраённых, міжгарнізонных ваенных, транспартных, прыродаахоўных пракурораў і пракурораў па нагляду за выкананнем законаў у папраўча-працоўных установах;

членаў калегіі пракуратор абласцей, горада Мінска, Беларускай ваеннай і Беларускай транспартнай пракуратуры;

галоўных (старшых) бухгалтараў пракуратор абласцей, горада Мінска і Беларускай транспартнай пракуратуры.

Начальнікі аддзелаў пракуратуры абласцей, горада Мінска, Беларускай ваеннай і Беларускай транспартнай пракуратуры і старшыя памочнікі пракурораў па рабоце з кадрамі і павышэнню кваліфікацыі назначаюцца на пасады і вызваляюцца ад пасады пасля папярэдняга ўзгаднення з рэспубліканскай пракуратурай.

6. Пракуроры абласцей, горада Мінска і прыроўненых да іх Беларуска-ваеннай і Беларускай транспартнай пракуроры назначаюць на пасады і вызваляюць ад пасады:

начальнікаў структурных падраздзяленняў, іх намеснікаў, старшых пракурораў і пракурораў; старшых памочнікаў і памочнікаў, старшых следчых па важнейшых справах, следчых па важнейшых справах і следчых-криміналістаў апарату пракуратуры абласцей, горада Мінска і прыроўненых да іх пракуратор;

намеснікаў, старшых памочнікаў і памочнікаў пракурораў раёнаў (гарадоў), мікраённых і прыроўненых да іх міжгарнізонных ваенных, транспартных, прыродаахоўных пракурораў, пракурораў па нагляду за выкананнем законаў у папраўча-працоўных установах, старшых следчых і следчых раённых і прыроўненых да іх пракуратор.

7. Асобы, якія не маюць вопыту практычнай работы па спецыяльнасці, праходзяць у органах пракуратуры стажыраванне на працягу шасці месяцаў. Парадак стажыравання вызначаецца Генеральным пракурорам Рэспублікі Беларусь.

8. Пракурорскім работнікам, якія знаходзяцца паміж сабой у шлюбе, блізкай роднасці або сваяцтве, не дазваляецца праходзіць службу ў органах пракуратуры пры ўмове, калі яна будзе звязана з непасрэднай падначаленасцю ці падкантрольнасцю аднаго з іх другому.

9. Перавод па службе можа ажыццяўляцца:

на вышэйшыя пасады — у парадку павышэння па службе; на роўныя пасады — у сувязі з правядзеннем арганізацыйна-штатных мерапрыемстваў; для больш метаэагоднага выкарыстання наўнага вопыту работы; па асабістай просьбе;

на ніжэйшыя пасады — пры скарачэнні штатаў і немагчымасці пераводу або перамяшчэння на роўную пасаду і са згоды работніка; па стану здароўя ў адпаведнасці з медыцынскім заключэннем; па асабістай просьбе работніка; у парадку дысцыплінарнага спагнання; па выніках атэстацыі.

Падставы для пераводу ўказваюцца ў адпаведным загадзе.

10. Павышэнне пракурорскага работніка па службе праводзіцца ў залежнасці ад яго прафесійных якасцей, дасягнутых вынікаў на даручаным участку работы і працяглых здольнасцей да выканання абавязкаў на вышэйшай пасадзе.

У мэтах своєчасовага замяшчэння вакантных пасады ствараецца рэзерв кадраў на вылучэнне.

11. У мэтах палепшэння падбору, расстаноўкі і выхавання кадраў, стымулявання павышэння кваліфікацыі і эфектыўнасці іх работы, забеспячэння больш цеснай сувязі ўзроўню заробатнай платы з вынікамі працы праводзіцца перыядычная атэстацыя пракурорскіх работнікаў. Парадак атэстацыі вызначаецца Генеральным пракурорам Рэспублікі Беларусь.

КЛАСНЫЯ ЧЫНЫ

12. Устанаўліваецца для пракурорскіх работнікаў адпаведныя ваенскім званям наступныя класныя чыны:

дзяржаўны саветнік юстыцыі 1 класа	— генерал-палкоўнік
дзяржаўны саветнік юстыцыі 2 класа	— генерал-лейтэнант
дзяржаўны саветнік юстыцыі 3 класа	— генерал-маёр
старшы саветнік юстыцыі	— палкоўнік
саветнік юстыцыі	— падпалкоўнік
малодшы саветнік юстыцыі	— маёр
юрыст 1 класа	— капітан
юрыст 2 класа	— старшы лейтэнант
юрыст 3 класа	— лейтэнант
малодшы юрыст	— малодшы лейтэнант.

13. У адпаведнасці з займаемай пасадай і стажам работы пракурорскімі работнікамі прысвойваюцца наступныя класныя чыны:

Займаемая пасада	Вышэйшы класны чын
Генеральны пракурор Рэспублікі Беларусь	дзяржаўны саветнік юстыцыі 1 класа
Першы намеснік, намеснік Генеральнага пракурора Рэспублікі Беларусь	дзяржаўны саветнік юстыцыі 2 класа
Пракурор вобласці, горада Мінска і прыроўненых да іх Беларуска-ваеннай і Беларускай транспартнай пракуроры	дзяржаўны саветнік юстыцыі 3 класа

Начальнік структурнага падраздзялення апарату рэспубліканскай пракуратуры, яго намеснік, старшы памочнік Генеральнага пракурора Рэспублікі Беларусь, старшы следчы па асабліва важных справах, следчы па асабліва важных справах, старшы следчы-криміналіст, следчы-криміналіст рэспубліканскай пракуратуры, намеснік пракурора вобласці, горада Мінска і Беларускага ваеннага і Беларускага транспартнага пракурораў, пракурор горада, мікраённых пракурор, пракурор раёна ў горадзе, прыродаахоўны пракурор, пракурор па нагляду за выкананнем законаў у папраўча-працоўных установах

старшы саветнік юстыцыі

Старшы пракурор і пракурор структурнага падраздзялення апарату рэспубліканскай пракуратуры, памочнік Генеральнага пракурора Рэспублікі Беларусь; начальнік аддзела планавання, фінансавання і матэрыяльна-тэхнічнага забеспячэння, галоўны бухгалтар, галоўны спецыяліст рэспубліканскай пракуратуры; начальнік структурнага падраздзялення пракуратуры вобласці, горада Мінска, Беларускай ваеннай і Беларускай транспартнай пракуратуры, іх намеснікі, старшыя памочнікі адпаведных пракурораў, старшы следчы па важнейшых справах, следчы па важнейшых справах, следчы-криміналіст пракуратуры вобласці, горада Мінска і прыроўненых да іх пракураторы, пракурор раёна, намеснік мікраённага пракурора, пракурора горада, пракурора раёна ў горадзе, транспартнага, прыродаахоўнага пракурора, пракурора па нагляду за выкананнем законаў у папраўча-працоўных установах

саветнік юстыцыі

Намеснік начальніка аддзела планавання, фінансавання і матэрыяльна-тэхнічнага забеспячэння, намеснік галоўнага бухгалтара рэспубліканскай пракуратуры; памочнік пракурора вобласці, горада Мінска і прыроўненых да іх пракуроры; старшы пракурор і пракурор структурнага падраздзялення, начальнік фінансавана-гаспадарчага аддзела, галоўны бухгалтар, галоўны спецыяліст пракуратуры вобласці, горада Мінска і прыроўненых да іх пракураторы; намеснік пракурора раёна, старшы памочнік мікраённага пракурора, міжгарнізоннага ваеннага пракурора, пракурора раёна ў горадзе, транспартнага, прыродаахоўнага пракурора, пракурора па нагляду за выкананнем законаў у папраўча-працоўных установах; старшы следчы мікраённага пракуратуры, пракураторы раёна (горада) і прыроўненых да іх пракураторы

малодшы саветнік юстыцыі

Вядучы спецыяліст рэспубліканскай пракуратуры, памочнік мікраённага пракурора, пракурора раёна (горада), пракурора па нагляду за выкананнем законаў у папраўча-працоўных установах і прыроўненых да іх пракураторы; следчы пракуратуры раёна і прыроўненых да яе пракураторы

юрыст 1 класа

Спецыяліст 1-й катэгорыі рэспубліканскай пракуратуры; вядучы спецыяліст пракуратуры вобласці, горада Мінска, Беларускай ваеннай і Беларускай транспартнай пракуратуры

юрыст 2 класа

Спецыяліст 1-й катэгорыі пракуратуры вобласці, горада Мінска, Беларускай ваеннай і Беларускай транспартнай пракуратуры, спецыяліст 2-й катэгорыі рэспубліканскай пракуратуры

юрыст 3 класа

Памочнік мікраённага пракурора, пракурора раёна, пракурора горада 3-й групы, следчы раённага звання, якія не маюць вышэйшай юрыдычнай адукацыі; спецыяліст рэспубліканскай пракуратуры, спецыяліст 2-й катэгорыі пракуратуры вобласці, горада Мінска і прыроўненых да іх пракураторы; спецыяліст пракуратуры абласцей, горада Мінска і прыроўненых да іх пракураторы; памочнік следчага

малодшы юрыст

14. Прысваенне класных чыноў праводзіцца ў парадку чарговайсці і па сканчэнні наступных тэрмінаў:

Класны чын	Тэрмін прабывання ў класным чыне
Малодшы юрыст	1 год
Юрыст 3 класа	2 гады
Юрыст 2 класа	3 гады
Юрыст 1 класа	3 гады
Малодшы саветнік юстыцыі	4 гады
Саветнік юстыцыі	5 гадоў

Тэрміны прабывання ў класных чынах старшага саветніка юстыцыі і вышэй не ўстанаўліваюцца.

Заўвага. Класны чын «Юрыст 3 класа» прысвойваецца пасля стажыравання асобам, якія закончылі вышэйшы навукавы ўстанова ў юрыдычнай спецыяльнасці з тэрмінам навучнай чатыры гады і больш. Гэтым асобам тэрмін прабывання ў класным чыне «Юрыст 3 класа» ўстанаўліваецца ў адзін год.

15. Класныя чыны дзяржаўнага саветніка юстыцыі 1, 2 і 3 класа прысвойваюцца Прэзідэнтам Рэспублікі Беларусь па прадстаўленню Генеральнага пракурора Рэспублікі Беларусь, Генеральнаму пракурору Рэспублікі Беларусь — па прадстаўленню Старшыні Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь.

Іншыя класныя чыны прысвойваюцца Генеральным пракурорам Рэспублікі Беларусь на падставе прадстаўленняў, якія ўносяцца пракурорамі абласцей, горада Мінска і прыроўненых да іх пракурорамі, намеснікамі Генеральнага пракурора Рэспублікі Беларусь.

Воінскія званні пракурорам і следчым ваенных пракуратор прысвойваюцца ў адпаведнасці з Палажэннем аб праходжанні ваеннай службы афіцэрскім саставам Узброеных Сіл Рэспублікі Беларусь па ўзгадненню з Генеральным пракурорам Рэспублікі Беларусь.

16. Пры прыёме на работу ў пракуратуру асоб, якія маюць вопыт юрыдычнай работы, Генеральны пракурор Рэспублікі Беларусь мае права ў межах сваёй кампетэнцыі прысвоіць ім класны чын, што адпавядае пасадзе, або хадзілішчы аб прысваенні такога класнага чыну.

Пры пераходзе на службу ў пракуратуру асоб з органаў ваеннай юстыцыі, Міністэрства ўнутраных спраў, Камітэта дзяржаўнай бяспекі Рэспублікі Беларусь ім можа прысвойвацца класны чын, які адпавядае наўнаму ў іх воінскаму (спецыяльнаму) званню.

17. У асобных выпадках за прыкладнае выкананне пракурорскімі работнікамі службовага абавязку і дасягнутыя поспехі ў рабоце па ўмацаванню законнасці Генеральны пракурор Рэспублікі Беларусь мае права:

а) прысвойваць работнікам чарговыя класныя чыны да сканчэння тэрмінаў, узказаных у пункце 14 гэтага Палажэння;

б) пры назначэнні на вышэйшую пасаду прысвойваць класны чын без захавання чарговайсці, але не больш чым на два чыны вышэй таго, які мае работнік;

в) прысвойваць чарговы класны чын вышэй за вызначаны для займаемай пасады;

г) уносіць прадстаўленні Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь аб прысваенні класнага чыну дзяржаўнага саветніка юстыцыі 1, 2 і 3 класа.

Пракурорскія работнікі, якія маюць дысцыплінарнае спагнанне, да прысваення класнага чыну не прадстаўляюцца да зняцця спагнання.

18. Пракурорскія работнікі, якім прысвоены класныя чыны, знаходзяцца ў іх пажыццёва. За парушэнні службовых абавязкаў, працоўнай дысцыпліны, учыненне дзеянняў, якія дыскрэдытуюць званне пракурорскага работніка, ён можа быць паніжаны ў класным чыне. Пазбаўленне класнага чыну можа мець месца толькі пры звальненні работніка з органаў пракуратуры.

Паніжэнне ў класным чыне і пазбаўленне класнага чыну дзяржаўных саветнікаў юстыцыі 1, 2 і 3 класа праводзіцца ўказам Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь, у адносінах да іншых класных чыноў — загадам Генеральнага пракурора Рэспублікі Беларусь.

Аднаўленне пракурорскіх работнікаў у ранейшым класным чыне праводзіцца толькі ў парадку атэстацыі па сканчэнні не менш двух гадоў.

19. Пракурорскім работнікам, якія маюць класныя чыны, устанаўліваюцца адпаведныя даплаты да службовых акладаў; пры выкананні службовых абавязкаў яны носяць форменнае абмундзіраванне са знакамі адрознення.

ЗААХВОЧВАННЕ І ЎЗНАГАРОДЖАННЕ

20. Пракурорскія работнікі заахвочваюцца і ўзнагароджваюцца за ўзорнае выкананне службовых абавязкаў, ініцыятыву і іншыя заслугі па службе, якія садзейнічаюць паспяховаму вырашэнню задач, што стаяць перад органамі пракуратуры.

Мерамі заахвочвання з'яўляюцца:

- падзяка;
- грашовая прэмія;
- падарунак;
- каштоўны падарунак;
- Грамата Генеральнага пракурора Рэспублікі Беларусь;
- датэрміновае прысваенне класнага чыну;
- ўзнагароджанне нагрудным знакам «Ганаровы работнік Пракуратуры Рэспублікі Беларусь»;
- прадстаўленне да ўзнагароджання дзяржаўнымі ўзнагародамі Рэспублікі Беларусь.

21. Прымяненне мер заахвочвання ажыццяўляецца ў наступным парадку:

- падзяка аб'яўляецца пракурорамі — кіраўнікамі пракуратуры ўсіх узроўняў;
- заахвочванне грашовай прэміяй, ўзнагароджанне падарункам, каштоўным падарункам, Граматай Генеральнага пракурора Рэспублікі Беларусь, нагрудным знакам «Ганаровы работнік Пракуратуры Рэспублікі Беларусь» праводзіцца Генеральным пракурорам Рэспублікі Беларусь; заахвочванне грашовай прэміяй, ўзнагароджанне падарункам праводзіцца таксама пракурорамі абласцей, горада Мінска і іншымі прыроўненымі да іх пракурорамі;
- датэрміновае прысваенне класнага чыну праводзіцца Прэзідэнтам Рэспублікі Беларусь, а таксама Генеральным пракурорам Рэспублікі Беларусь у адпаведнасці з гэтым Палажэннем.

22. За працяглую і бездакорную службу пракурорскія работнікі могуць быць ўзнагароджаны нагрудным знакам «Ганаровы работнік Пракуратуры Рэспублікі Беларусь» з адначасовым уручэннем адпаведнага пасведчання. Парадак прадстаўлення да ўзнагароджання нагрудным знакам «Ганаровы работнік Пракуратуры Рэспублікі Беларусь» вызначаецца Генеральным пракурорам Рэспублікі Беларусь.

23. Прадстаўленне да дзяржаўных ўзнагарод і ганаровых званняў ажыццяўляецца ў адпаведнасці з дзеючым заканадаўствам Генеральным пракурорам Рэспублікі Беларусь на падставе рашэння калегіі рэспубліканскай пракуратуры.

24. У выпадку прызначэння неабходным прымянення да пракурорскага работніка мер заахвочвання, якія выходзяць за межы паўнамоцтваў кіраўніка адпаведнай пракуратуры, гэты кіраўнік уносіць прадстаўленне вышэйстаячаму пракурору.

25. Звесткі аб заахвочваннях або ўзнагародах заносзяцца ў асабовую справу пракурорскага работніка і працоўную кніжку.

26. Не дапускаецца заахвочванне або прадстаўленне да ўзнагароджання пракурорскага работніка пры наяўнасці ў яго дысцыплінарнага спагнання.

ДЫСЦЫПЛІНАРНАЯ АДКАЗНАСЦЬ

27. Пракурорскі работнік нясе дысцыплінарную адказнасць за парушэнне службовых абавязкаў, працоўнай дысцыпліны, учыненне дзеянняў, якія дыскрэдытуюць званне пракурорскага работніка.

Дысцыплінарнымі спагнаннямі з'яўляюцца:

- заўвага;
- вымова;
- строгая вымова;
- паніжэнне ў класным чыне;
- прадстаўленне нагруднага знака «Ганаровы работнік Пракуратуры Рэспублікі Беларусь»;
- аб'яўленне няпоўнай службовай адпаведнасці;
- паніжэнне ў пасадзе;
- звальненне;
- звальненне з пазбаўленнем класнага чыну.

28. Генеральны пракурор Рэспублікі Беларусь мае права накладаць дысцыплінарныя спагнанні, прадугледжаныя гэтым Палажэннем, за выключэннем:

- звальнення і паніжэння ў пасадзе сваіх намеснікаў;
- прыцягнення да іншай дысцыплінарнай адказнасці сваіх намеснікаў без згоды Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь;
- паніжэння ў класным чыне і звальнення з пазбаўленнем класнага чыну пракурорскіх работнікаў, якім класныя чыны прысвоены Прэзідэнтам Рэспублікі Беларусь;
- звальнення або паніжэння ў пасадзе ў парадку дысцыплінарнага спагнання членаў калегіі рэспубліканскай пракуратуры без згоды Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь.

29. Пракуроры абласцей, горада Мінска і прыроўненых да іх пракуроры маюць права накладаць на ўсіх падначаленых ім работнікаў дысцыплінарныя спагнанні, акрамя паніжэння ў класным чыне, пазбаўлення нагруднага знака «Ганаровы работнік Пракуратуры Рэспублікі Беларусь», звальнення з пазбаўленнем класнага чыну. Яны не маюць права накладаць дысцыплінарныя спагнанні на сваіх намеснікаў, а таксама звальнення або паніжэння ў пасадзе членаў калегіі, пракурораў раёнаў (гарадоў), мікраённых і прыроўненых да іх пракураторы.

30. Пракуроры раёнаў (гарадоў), мікраённых і прыроўненых да іх пракуроры маюць права накладаць дысцыплінарныя спагнанні ў выглядзе заўвагі і вымовы на падначаленых ім работнікаў, за выключэннем сваіх намеснікаў.

31. Перад накладаннем дысцыплінарнага спагнання ад пракурорскага работніка ў абавязковым парадку павіна быць запатрабавана пісьмовае тлумачэнне. Адмова ад дачы тлумачэння не з'яўляецца перашкодай для накладання дысцыплінарнага спагнання. Пры неабходнасці назначаецца службавое расследаванне.

32. Калі ступень цяжару праступка патрабуе накладання на пракурорскага работніка дысцыплінарнага спагнання, якое не мае права прымяніць дадзены пракурор, апошні звяртаецца з адпаведным прадстаўленнем да вышэйстаячага пракурора.

33. За адзін і той жа праступак можа быць накладзена толькі адно дысцыплінарнае спагнанне.

34. Дысцыплінарнае спагнанне накладаецца не пазней чым праз месяц з дня выяўлення праступка, не лічачы часу хваробы пракурорскага работніка, знаходжання яго ў водпуску, а таксама часу правядзення службовага расследавання.

Дысцыплінарнае спагнанне за парушэнне службовых абавязкаў, працоўнай дысцыпліны, учыненне дзеянняў, якія дыскрэдытуюць званне пракурорскага работніка, у любым выпадку не можа накладацца пазней чым праз шэсць месяцаў з дня ўчынення праступка або правапарушэння. У гэты тэрмін не ўключаецца час расследавання па кримінальнай справе.

У выпадку ўчынення работнікам дзеянняў, не сумяшчальных з займаемай у органах пракуратуры пасадай, звальненне яго праводзіцца незалежна ад тэрміну, які прайшоў з дня ўчынення гэтых дзеянняў.

35. Дысцыплінарнае спагнанне пракурорскаму работніку аб'яўляецца загадам, які паведамляецца яму пад распіску ў пяцідзённы тэрмін і прыкладаецца да яго асабовай справы.

36. Вышэйстаячы пракурор мае права адмяніць спагнанне, узмацніць яго або змякчыць, абгрунтаваўшы ў загадзе сваё рашэнне. Узмацненне дысцыплінарнага спагнання можа быць праведзена з захаваннем тэрмінаў, устанавленых пунктам 34 гэтага Палажэння.

Калі ў якасці дысцыплінарнага спагнання было прыменена паніжэнне ў пасадзе або звальненне, то, прызнаўшы такое спагнанне незаконным, вышэйстаячы пракурор выдае загад аб аднаўленні пракурорскага работніка на ранейшай пасадзе і выплаце яму сярэдняга заробку за час вымушанага прагону з дня звальнення або розніцы ў заробатнай плаце за час работы на ніжэйшай пасадзе, але не больш чым за два гады.

37. Пракурорскі работнік лічыцца не маючым дысцыплінарнага спагнання, прадугледжанага падпунктамі «а»—«ж» пункта 27 гэтага Палажэння, калі на працягу года з дня накладання спагнання ён не будзе падвергнуты новаму дысцыплінарнаму спагнанню. Заканчэнне гадавога тэрміну не цягне за сабой вяртання нагруднага знака «Ганаровы работнік Пракуратуры Рэспублікі Беларусь», аднаўлення на ранейшай пасадзе або аднаўлення ранейшага класнага чыну.

Дысцыплінарнае спагнанне можа быць знята загадам пракурора, які наклаў яго, або загадам вышэйстаячага пракурора і да сканчэння года, калі работнік станова чарэкаментаваў са

ГЭТА ВЫСТАВА ДЭ-МАНСТРУЕЦА ў Віцебску штогод. у яе гучная назва. пяцігадовая гісторыя...

КАРЦІНКА ДЛЯ ЭКРАНА

За ёю сочаць тэлевізійныя камеры, газеты. Пры тым, калі адны п'яюць гучны дыфірамбы, другія скептычна аналізуюць праграму фестывалю «Славянскі базар» і з горачай заўважаюць, што «базары» — «базарамі», а мастацтва ў кожнай краіне развіваецца сваімі шляхамі. Якія, на жаль, не знаходзяць адлюстравання ў фестывальных канцэртах. Са славянскіх краін былога сацыялістычнага лагера да нас ездзяць у большасці зоркі, якія былі «раскручаны» яшчэ ў Савецкім Саюзе. Хто «правіць бал» сёння на эстрадзе Балгарыі, Югаславіі, Македоніі, Польшчы, цяжка даведацца з фестывальных канцэртаў. Дый эстраду роднай Беларусі хочацца пашкадаваць, калі на сцэну выходзяць выключна заслужаныя вэтэраны (у сэнсе прафесіяналы). А што будзе далей?

Нешта, канешне, будзе. Хутчэй за ўсё гадоў праз дваццаць мы зможам на тым жа «Славянскім базар» паглядзець нешчырных маладых артыстаў, толькі зноў жа ў выглядзе вэтэранаў сцэны. Сапраўды, творчая моладзь паспее са старыцамі, пакуль пра яе даведацца суседзі. А пакуль — дарога заслужаным артыстам, па якіх вельмі засумавалі расійскі эфір: «Песнярам», бясконцаму каравану «Верасоў», «Сябрам», Віктару Вуячычу ды Паплаўскай з Ціхановічам. Ды з «заслужанымі» песнямі, якія гучалі гадамі, а зараз прадуюцца

сваё жыццё дзякуючы «базарам». Усё гэта прымушае ўявіць, што трапіў у машыну часу і вярнуўся на гадоў 10 назад. А калі пойдзем наперад?

І ТЧЭ, ЗАБЫЎШЫСЯ, РУКА ЦВЯТОК РАДЗІМЫ ВАСІЛЬКА...

Ёсць рэчы, якія дарагія сэрцу кожнага беларуса. Асабліва пра іх думаеш, калі задаеш сабе пытанне: «За што мы так паважаем і любім нашу Беларусь?» Пра гэта на «Славянскім базар» было паразважаць 14 ліпеня, калі адбыўся дзень горада Віцебска і афіцыйны дзень Рэспублікі Беларусь.

Горад да яго рыхтаваўся. Прыбралі вуліцы, кафэ і бары, куды часцей заглядаюць госці, рэканструявалі. На падрыхтоўку горада да сустрэчы гасцей спецыяльна выдзеліла грошы кампанія «Філіп Морыс», пра што сведчылі багата расставленыя «парасоны» і сметніцы. Фестывальны горад павінен мець фестывальны выгляд. Але нашаму Віцебску яшчэ доўга прыйдзе мяняць свой твар, каб не чырванец перад гасцямі за недахоп месцаў у гасцініцах. Усёму свой час. А пакуль — чым багаты, тым і рады.

З ранку прачнешся з пачуццём свайго непасрэднага ўдзелу ў гістарычным працэсе, падумайшы: «Нашы ў горадзе!» І хутчэй рушыш на плошчу, дзе бабці і дзядулі з самадзейнасці паказваюць клас гасцям. Толькі дзе

госці? Ізноў слухаюць і пляскаюць у далоні ў асноўным свае людзі. Знаёмая расійская журналістка ўчора вечарам сказала: «Заўтра будзем адпачываць — беларускі дзень».

Ну і дарэмна! Калі вы на гэтым «базары» не пачылі беларускі канцэрт, то што вы бачылі ўвогуле? Не было падзеі больш ашаламляльнай і спрэчнай. Так, агарошыць зняццю мы можам. Праўда, канцэрт «Беларусь запрашае» чамусьці ператварыўся ў афішах «Уладзімір Мулявін запрашае». «Вольнасць» і зоркі эстрады. Але ж нічога, бо гэта імя будзе ўпісана чырвонымі літарамі ў кнігу рэкордаў беларускай культуры. Хто яшчэ болей маці гісторыі «ценен»? Мы гаворым «Беларусь» — падразумяем «Мулявін». Мы гаворым «Мулявін» — падразумяем «Вольнасць».

«Вольнасць» — апошняе праграма «Песняроў», якая была ў аснове беларускага канцэрта. А ўвогуле яго са шчымымі сэрцамі можна было назваць «наша вольнасць». Гэты спектакль паставілі рэжысёр Мікалай Пінігін і мастак Зіновій Марголін. Акрамя «зорак» галоўнымі дзеючымі асобамі былі два самыя сапраўдныя трактары, якія ўвесь час знаходзіліся на сцэне. Вось яна наша вольнасць: прама ў полі, не адыдзячы ад рабочага месца нахадзіцца сапраўдным высокім мастацтвам. Хіба наш народ-працаўнік гэтага не заслуужыў? Хіба нашы слаўныя трактары — не мастацкае дасягненне?

Хіба не гонар, што наш родны васілёк стаў эмблемай «Славянскага базару», а сяга з ім развіваўся высока ўсе фестывальныя дні? Не трэба ніякіх «персідскіх» узораў, проста і з густам — васілёк...

АДНА ЗА ўсіх...

Іскі Абалян — мужная армянская жанчына, якая ў гэтым годзе абараняла гонар Беларусі на конкурсе «Славянскага базару». Абараняла выдатна. Але адна, нягледзячы на тое, што на беларускіх канкурсантаў было выдзелена тры месцы. Са стратэгічных меркаванняў яе вырашылі пакінуць адну. Бо, маўляў, летась нашы канкурсанты не адпавядалі нават сапраўднаму ўзроўню малядой беларускай эстрады. Лепей адзіна, але добры, чым некалькі, але не вельмі... Дык чаму б з-за ўласнай сціпласці ўвогуле не адмовіцца ад удзелу ў конкурсе? А раптам усе акажуцца настолькі добрымі, што мы будзем самімі дрэннымі? Толькі незапоўненыя месцы ад Беларусі ці не ёсць самая верная прыкмета паражэння, нават без бою? У

таго, хто ўвесь час баіцца праіраць, мала шанцаў перамагчы. Тым больш, што конкурс — гэта хутчэй дэманстрацыя магчымасцей, а не сілы. Сіла прыйдзе потым, калі малады спявак пабачыць, чым «бярэць» саперніка. Калі адчуе дух творчага асяроддзя на тым жа конкурсе. Няхай нас будзе болей!

МЕСЦА СУСТРЭЧЫ ДЛЯ СТАРЫХ СЯБРОў

Старых сяброў на гэты раз было вельмі многа: Іосіф Кабзон, Людміла Зыкіна, Надзея Бабкіна, Дзмітрый Гнацюк, Бісер Кіраў, Лілі Іванова, Мікі Еўрэмавіч, Джоржы Мар'янавіч... Іх шчымыя сустрэчы прайшлі чырвонай ніткай праз усе канцэрты фестывалю. Так, юбілейны фестываль і павінен запрашаць сваіх лепшых сяброў. На адзін канцэрт. Ён адбыўся, вельмі ўдала. Была настальгія па маладосці, былі шчырыя пачуцці, была радасць сустрэч з гледачамі. Быў прафесіяналізм, якому моладзі прыйдзецца яшчэ доўга вучыцца. Вось-вось, яны і вучылі, але

амаль у кожным канцэрце. Перад іх аўтарытэтам хочацца схіліць галаву. А потым спытаць: магчыма час паглядзець і на вучняў? Дзе ж ім яшчэ вучыцца, калі не на сцэне? Але дух настальгіі моцна замацаваўся сёла на віцебскай сцэне.

Нават у сольных канцэртах адчувалася яго дзеянне. Шмат было рэспектывы з мінулых гадоў. На некаторых, здавалася б, цікавых канцэртах было зусім мала слухачоў, часам рэклама канцэртаў увогуле адсутнічала. Канешне, у гэтым адбыўся недахоп сродкаў. Канешне, ёсць свае аб'ектыўныя прычыны. Але калі размова ідзе пра свята, яны не павінны кідацца ў вочы. Хаця б так. І не павінны быць навідавоку пастаяннымі грашовымі разборкамі: хто каму колькі павінен, каму колькі недадаў, хто застаўся ў даўгах. Хто бяднейшы, а хто багацейшы, хто гаспадар, а хто госць. Хто імкнецца, каб усе гаварылі «па-чалавечы», а хто выступае за сяброўства на розных мовах.

Магчыма, занадта вялікі размах узяў наш «базар»? Ёсць небяспека прагарэць. Ёсць небяспека патухнуць, страціць імпульс. А будзе шкада. Адзіны фестываль, дзе культура розных краін мае выхад на вялікі экран. Хай нас бачаць.

Ларыса ЦІМОШЫК.



Творчыя «бацькі» канцэрта «Беларусь запрашае».

Фота Генадзя ЖЫНКОВА.

СТРАСЦІ ВАКОЛ «БАЗАРА»

Падчас сёлетняга «Славянскага базару» ўзнікла шмат пытанняў да Міністэрства культуры наконт праграмы і сродкаў, якія пайшлі на фестываль. Наконт таго, што казалі прадстаўнікі Беларусі на ім. Своеасаблівы агляд робіць намеснік міністра культуры Уладзімір Рылатка.

1. ПРАДСТАЎНІЦТВА БЕЛАРУСІ НА КОНКУРСЕ

Сёння, калі ўжо конкурс адбыўся, я думаю, што ва ўсіх, хто слухаў прадстаўніцтва Беларусі, засталася добрае ўражанне. І добрая надзея, што беларускія выканаўцы могуць выступаць на прафесіянальным і цікавым узроўні. Мы чакалі, што вынікі будуць крыху іншыя. Адчуваецца, што ў рабоце журы хоць крыху, але суб'ектыўна бачыцца, напэўна, з гэтым змагацца немагчыма.

Што датычыцца нашай стратэгіі: ці правільна мы зрабілі, што выставілі толькі адну канкурсантку? Да гэтага можна ставіцца дваяка. Сама сістэма конкурсу патрабуе большага прадстаўніцтва. З выканаўцам нешта можа здарыцца, тым больш на фестывалі канкурсанты спяваюць «жыўцом» як сапраўдныя артысты. З другога боку, на сур'ёзных конкурсах ці фестывалях, якія глядзіць вялікая колькасць людзей у розных краінах, выканаўцы павінны паказаць прафесіянальнае ўзровень. Калі выканаўцы прадстаўляюць краіну, то слабымі не павінны быць. Адначасова станаючы вынікі конкурсу, Міністэрства культуры і тыя, хто займаецца эстрадай, бачаць сваю задачу абавязкова рыхтаваць некалькіх выканаўцаў, рабіць гэта добра. І пачынаць гэту справу заўтра.

Мы павінны прадуючы працу, і акрамя тых, хто будзе рыхтавацца ў рамках мастацкай самадзейнасці, розных конкурсаў-адбораў, сваё слова павінны сказаць нашы прафесіянальныя студыі, прызначаныя рыхтаваць маладых спявакоў. У першую чаргу студыя, якая выхавала шмат цікавых выканаўцаў, канцэртнага аркестра Беларусі. Я думаю, можна на пэўны тэрмін прымаць туды маладых, яны павінны навучыцца рухацца, спяваць з аркестрам, пад фанэграму «мінус 1». Трэба асвоіць вельмі многа, каб быць на вялікай сцэне. Гэта і студыя «Сябры», дзе многа маладых перспектывных выканаўцаў. Уладзімір Мулявін арганізаваў пры сваім ансамблі студыю. А што тычыцца «Славянскага базару», то крытэрыі мы губляем не павінны. На наступны год тры ці два выканаўцы павінны знаходзіцца

ца ў той форме, у якой прадстаўніца Беларусі сёлетая.

2. КАНЦЭПЦЫЯ ФЕСТИВАЛЮ

Нашы адносіны да канцэпцыі фестывалю заўсёды былі станоўчыя. Я не ведаю такіх форумуў на тэрыторыі Усходняй Еўропы, дзе сапраўды збіраюцца прадстаўнікі многіх народаў. Няма буйных культурных форумуў, заснаваных такіх з'яўляюцца прадстаўнікі трох брацкіх народаў — Украіны, Расіі і Беларусі. Гэтым трэба даражыць і вельмі тонка адносіцца да многіх пытанняў, якія часам узнікаюць на «базары». Памятаеце, на першай прэс-канферэнцыі ўзнікла тэма, на якой мове павінны задавацца пытанні. Мне здаецца, на гэтым фестывалі ўдалося павярнуць свядомасць тых жа журналістаў у бок павагі адзін да аднаго. Віктар Татарскі сказаў потым: «Дзякуй, што мы ўсе разам зразумелі, які дух павінен быць на «Славянскім базары». А дух вельмі просты. Першае, чаго ўжо дасягнулі — няма абмежаванняў для славянскіх народаў трапіць сюды. Ёсць тут і туркі, і французы,

прадстаўнікі з Азербайджана, Грузіі. Ёсць той самы «славянскі дом», які прымае ўсіх. І гэта важнейшае ў канцэпцыі, што трэба захаваць. Другое: «Славянскі базар» — тое месца, дзе кожны можа гаварыць на сваёй мове, і мы ўсе радуемся шматмоўю і прыгажосці слоў, якія гучаць там. Таму, калі неабходна пераклад — значыць павінен быць пераклад.

Толькі два моманты ў канцэпцыі, якія павінны ўсё ж трансфармавацца. Першае: маштабы самой праграмы. Добра, што фестываль мастацтваў імкнецца ўключыць у сябе ўсё. Але нават дзеля рацыянальнасці трэба падумаць: ці здольная публіка ўсё гэта пераважыць. Напрыклад, поўныя кіназалы сведчаць, што кінапраграма на фестывалі прыжылася. Той жа дзіцячы фестываль — гэта перспектыва, гэта будучыня. Таму да фіналу ў Віцебску трэба рыхтавацца ўвесь год — гэта стымулюе развіццё дзіцячай творчасці і прыцягвае да яе ўвагу.

Юбілейны фестываль запраціў «верных сваіх сяброў», якія ўклалі ў яго душу. Верныя сябры, канешне, павінны быць тут,

але ў агульнай канцэпцыі павінен быць самае галоўнае: дарога маладой эстрадзе. Няхай гэта будуць музыканты, што палюбіліся публіцы, якія могуць атрымаць новы штуршок для творчасці на фестывалі.

Мы сёння трапілі ў палон да тэлебачання, якое патрабуе дакладнасці і яснасці (ўсё гэта звязана з фанэграмай). У жывым гучанні цалкам праходзіць конкурс, канцэрт І. Кабзона, А. Пятрова — і яны сталі яркімі падзеямі фестывалю. І гэта адразу зусім іншая якасць. І мы павінны імкнуцца да таго, каб усе канцэрты ішлі ў краінам выпадку пад фанэграму «мінус 1», калі выканаўца ўсё-такі спявае «жыўцом», гэта павысіць артыстычны напал саміх канцэртаў. Тады і ўзровень самога фестывалю стане іншым сярод даволі многіх «фанаграмных» фестывалюў, якія праводзяцца ў свеце.

3. БЕЛАРУСКІ ДЗЕНЬ

Калі зараз рабіць нейкія высновы з беларускага канцэрта, то з яго поспехаў можна адзначыць некалькі рэчаў. Акрамя таго, што за яго ўзяўся Уладзімір Георгіевіч Мулявін (а ён чалавек з вялікім пачуццём інтуіцыі поспеху, ніколі не прапусціць халтуру), для работы ў канцэрце запрацілі ўпершыню цудоўную творчую пару — рэжысёра Мікалая Пінігіна і мастака Зіновія Марголіна. Толькі адно, што яны ў яго прыйшлі і нешта паспелі намяціць — ужо станоўча. Іншая справа, што на рэалізацыі задумкі поўнасцю ім не хпіла часу. Магчыма, канцэптуальна ўсё аказалася не вельмі проста, не прастай аказалася сцэна. Рэальных складанасцей, якія пачалі ўзнікаць у працэсе працы, аказалася болей, чым прадугледжвалася. Таму, магчыма, такія супярэчлівыя меркаванні мы пачулі пасля канцэрта. Тым не менш, мы адышлі ад звычайнай «традыцыі», калі спевакі проста выходзяць адзін за адным, а потым няма пра што спрачацца.

У канцэрце ўпершыню з'явіліся рэчы, якія болей маюць дачыненне да агульнага сэнсу «Славянскага базару». Публіка вельмі добра рэагавала на яўрэйскі танец «Харошак», цудоўна ўспрымала аркестр Перліна, нават Качніні ў выкананні Іны Афанасьевай быў ус-

прыняты нейка незвычайна. Трэба на быць самае галоўнае: дарога маладой эстрадзе. Няхай гэта будуць музыканты, што палюбіліся публіцы, якія могуць атрымаць новы штуршок для творчасці на фестывалі.

Я ўпэўнены, што з эстрады, якая ў нас ёсць, мы паказалі не ўсё. Не толькі ў беларускім дні, але і пры адкрыцці і закрыцці. А прыхільнасць да старых, добра вядомых песень таксама мае тлумачэнне. Калі артысты працуюць з тэлебачаннем, яны ў асноўным выбіраюць песні, якія сталі папулярнымі. Дзейнічае закон успрыняцця публікі, асабліва ў гэтым жанры, пазнавальнасць — адно з галоўных правілаў. Каб не пайсці са сцэны пад гук уласных абцаў.

Тэлевізійны час размяркоўваўся прыкладна парову. У нас быў створаны спецыяльны мастацкі савет, які выпрацоўваў рэкамендацыі, каму спяваць і дзе. Каб калектывы не паўтараліся ў адкрыцці і закрыцці, каб была логіка. Нашы рэкамендацыі практычна былі выкананы. Іншая справа — па тэхнічных прычынах на адкрыцці не выступілі Ціхановіч і Паплаўская, таму іх нумар перанеслі на закрыццё. У гэтым жа канцэрце з В. Вуячычам павінна была спяваць Ліка — і гэтага не адбылося.

4. САМАЕ ВЯЛІКАЕ ФЕСТИВАЛЬНАЕ ПЫТАННЕ — ГРОШЫ

Усё заўсёды абрастае вялікай колькасцю чутак. Гэта быў цэлы фестываль чутак. І адным з кампаней сутыкнення былі грошы, якія сёння ўсім патрэбны.

Фестываль у асноўным фінансуецца з трох крыніц. Былі вызначаны сродкі, якія павінны быць затрачаны на фестываль — яны вельмі вялікія. У выніку — арганізатарам прыйшлося значна скараціць многія расходы, зняты з праграмы рэчы, якія каштавалі вельмі дорага. Думаю, гэта пайшло на карысць: трэба рэальна паглядзець на жыццё і зрабіць рэальную праграму. І на наступны фестываль яна будзе ісці не ў бок пашырэння і пышнасці, а ў бок большай эканамічнай рэальнасці і змястоўнасці.

Здарылася такім чынам, што ўкраінскія і расійскія сродкі затрымліваліся па аб'ектыўных

прычынах. Узяць крэдыт цяжка, і разанні былі падлісаны ў апошні момант. Толькі кіраўніцтва Беларусі ўнесла «жывыя» сродкі, якія маглі «завесці» гэты фестываль. Іх атрымала Міністэрства культуры рэспублікі, іх атрымаў Віцебскі гарвыканком — на прывядзенне ў парадак Амфітэатра. І былі выдзелены Міністэрствам культуры сродкі на правядзенне мерапрыемстваў «Славянскага базару», а ў іх уваходзіць і канцэрт Дня Беларусі. Правесці яго дрэнна проста немагчыма. Арганізатарамі беларускага дня былі «Песняры», гэта самастойны дзяржаўны калектыв, і Міністэрства культуры пералічыла грошы «Песнярам». З улікам таго, што дачакацца парытэтнага прыходу грошай было ўжо немагчыма, тым не менш вялікая частка грошай была пералічана ў Віцебск, каб мы маглі пачаць «Славянскі базар». Машына запрацавала. Але і праз час некаторыя фінансавыя пытанні не былі вырашаны, таму і другая вялікая доля пайшла ў Віцебск. Ніхто не затрымліваў ніякіх сродкаў, і фестываль завяршыўся. Усё астатняе — домаслы. Існавала арганізацыйная група, якая займалася фінансамі, імкнуліся, каб усё было добра. Што тычыцца таго, ці ўсё выкарыстана рацыянальна (сродкі ўсё ж народныя), то да 1 верасня мы павінны гэта дасканалі правярць, усе астаткі сродкаў (яны, магчыма, існуюць) вернуцца ў бюджэт.

Што тычыцца перспектывы. Мы праводзілі кансультацыі з Міністэрствам культуры Расіі, правядзём з Міністэрствам культуры Украіны. Выяўляецца трохі іншая канструкцыя арганізацыі. З улікам таго, што дзяржава прымае вялікую ролю ў арганізацыі, у пачатку паслядпунктова перыяду мы сустрэнемся, каб выпрацаваць дакладную канцэпцыю прадстаўніцтва з кожнага боку для таго, каб не страціць час — у свеечасовым фінансаванні, у арганізацыі конкурсу. Калі ўсё робіцца ў апошні момант, то становіцца значна даражэй. Самае галоўнае — не выплохнуць дзіця разам з вадой. Пяць гадоў даказалі, што фестываль вельмі патрэбны.

Запісала Ларыса ЦІМОШЫК.



Творчая моладзь, якой у канцэртах было не вельмі многа месца.

Фота Генадзя ЖЫНКОВА.

ОМЯ ГЕРАІНІ сённяшняй «Гасцёўні» добра вядома аматарам оперы. Тамара Ніжнікава, народная артыстка, была нязменнай прымай Беларускага Дзяржаўнага тэатра оперы і балета некалькі дзесяцігоддзяў. Яе каларатурнае сапрапа (для недасведчаных: гэта самы высокі жаночы голас) гучала з многіх вядомых сцэн, дорачы сцэнам глядачоў чужоўны і загадкавы свет опернага мастацтва.

Была сцэна, была слава, былі апладысменты... Цяпер Тамара Мікалаеўна ўжо не спявае. Яна толькі вучыць спяваць іншых. Прадчуваю заўвагу некаторых скептыкаў: маўляў, чаму не пісала пра артыстку тады, калі яе імя было на афішах, навошта пісаць зараз, калі насупраць яе роляў на тых жа афішах стаяць іншыя прозвішчы, сёння не менш вядомыя... Што ж, я з артыстскай крыху размінулася ў часе і чакаю, як да кулісамі пасля чарговай прэм'еры, што прайшла «на ўра», не магла з тае простае прычыны, што, калі яе слава была ў зеніце, маё жыццё толькі пачыналася (у самым прамым сэнсе гэтых слоў). Па-другое, падумалася: чалавек, які пакінуў сцэну, але жыве ёю, раскажа пра сакрэты гэтай сцэны з большай ахвотай і шчырасцю, чым тыя, што спяваюць на ёй сёння. Тым больш Тамары Ніжнікавай ёсць што ўспомніць з недалёкага мінулага і пра што раскажаць у далейшым часе.

1. ПРА ШТО ПЫТАЎСЯ ЖУРНАЛІСТ

Пра апладысменты

Яны заўжды суправаджаюць акцёра. Усё жыццё артыста — суцэльны шквал апладысменту. Яны бываюць розныя: поўныя захаплення і паблагліва, удзячныя і спачувальныя. Але кожны артыст захоўвае ў памяці адну рэакцыю глядзельнай залы, якая найбольш здзівіла і ўразіла...

— Гэта было падчас гастролі ў Калінінградзе, — успамінае Тамара Мікалаеўна. — Мне тады было трыццаць гадоў, год назад я атрымала званне народнай артысткі. У дзень Ваенна-Марскога Флоту мы паехалі з канцэрт-ам для маракоў у горад Балтыйск. Вядучы аб'яўляе: «Выступае народная артыстка...» Я выходжу на сцэну і... спалохана заміраю. Звычайна артыста, а тым больш, калі аб'яўляюць, што народны, сустракаюць апладысментамі, а тут — ніводнага гукі з залы. Толькі бачу, як цымяна публікаваць медалі і чую дыханне паўтары тысячы чалавек... Потым у зале — смех. Я зусім знікла, стала думаць, што нешта не так у маёй знешнасці. І нарэшце — апладысменты. Я яшчэ нічога не спела, нават слова не сказала, а якая апладысменты!..

Толькі пасля канцэрта ёй растлумачылі, што глядачы проста здзівіліся, убачыўшы, што народная артыстка — зусім маладая жанчына, ў сціплай блакітнай сукенцы з сабранымі ззаду косамі. Зала здзіўлена маўчала, а калі зразумела, што тая самая народная — сапраўды яна, гримнула апладысментамі.

Пра тое, як усё пачыналася

Летам страшнага 41-га дзяўчынка павінна была ехаць у Маскву на фестываль дзіцячай творчасці, прадстаўляць Паволжа. Але гримнула вайна, і ў Маскву Тамара не паехала. Праўда, паехала крыху пазней — вучыцца пець...

У дзяўчынкі заўсёды была нейкая мара. У шостым класе яна захапілася авіяцыяй, усур'ёз хацела стаць інжынерам-канструктарам. Увесь пакой быў завалены драўлянымі мадэлямі самалётаў. Тамара рыхтавалася да скачка з парашутам... Але ў восьмым класе іх павялі на ўрок біялогіі ў «анатоміку». І — бывайце самалёты: дзяўчына цвёрда рашыла стаць урачом. Настолькі цвёрда, што пасля заканчэння школы падала дакументы ў Самарскі медыцынскі.

Але заўсёды была мара, якая здавалася і не марай зусім — заната дасягальнай. Дзяўчына хацела спяваць. І яна спявала. Нават калі выразала дэталі для самалётаў ці бачыла сябе ў белым халаце за хірургічным сталом. Яна

з дзяцінства чула прыгожыя галасы і прыгожыя спевы — бацька быў вядучым тэнарам царкоўнага хору... Таму калі ў абласным аддзеле культуры ледзь не прымусілі ехаць у Маскоўскую кансерваторыю — паслухалася, паехала. Праўда, без дакументаў. Дакументы засталіся ў медыцынскім інстытуце...

Потым былі цяжкія і дзіўныя гады вучобы ў Маскве, у таленавітага педагога Марыі Уладзіміравой, роднай сястры слаўтай Валерыі Барсавай, якая таксама ўзяла маладую спявачку пад сваю апеку. Потым, пасля заканчэння, — шматлікія запрашэнні на працу ў Перм, Саратаў, родную Самару... Потым — тэатр Станіслаўскага, у які прынялі адразу ж, калі толькі спела арыю Разіны без падрыхтоўкі і нават без слоў... Потым — сустрэча з Лары-

ролях... Ці не балюча штодня глядзець на іх, як на прывіды мінулага? Ці не балюча сыходзіць са сцэны, усведамляючы, што ніколі на яе не вернешся?

— Лепш сысці са сцэны на пяць гадоў раней, чым на пяць хвілін пазней, — катэгарычна заявіла артыстка. — Я лічу, што пайшла своечасова, і не раблю з гэтага ніякай трагедыі. Я проста закрыла дзверы і пайшла, хоць чула за спінай шматлікія галасы: «Вы яшчэ можаце пець!»... Праўда, першы год у тэатр на спектаклі не хадзіла: баялася самой сябе. А цяпер спакойна сяджу ў глядзельнай зале, але радуся і перажываю не з героямі на сцэне, а з артыстамі, якія іх іграюць.

Вялікая слава і маленькія сакрэты опернай прымы



Пра вучняў

Вучняў у Тамары Ніжнікавай шмат. І сённяшніх, і ўчарашніх, тых, якія сёння — лаўрэаты, вядучыя спевакі. Паспехам учарашніх педагог радуецца, як не радавалася сваім уласным. Сённяшніх падахвочвае, шкадуе, папракае, карае, вучыць спяваць...

— Нягледзячы на некаторыя зрывы, якія бываюць не часта, у маім класе ў Акадэміі музыкі добрая, спакойная творчая атмасфера. Я стараюся, каб мае вучні былі вельмі танчавымі, захопленымі асобамі, інтэлігентнымі людзьмі. Голас — гэта толькі інструмент. Я хачу, каб яны зразумелі, што ўсё залежыць ад таго, як ты навучышся валодаць гэтым інструментам.

...Пра сваіх вучаніц я ведаю, напэўна, больш, чым іх бацькі. Калі ў чалавек нешта здарылася, ён не можа пець. Я заўважаю гэта і стараюся дапамагчы. Хаця б ласкавым словам. Глядзіш — яна паплача ў цябе на плячо, а потым устане, плечы распраміць — і пайшоў голас, пайшла ўсмішка, яна — актрыса, яна — спявае!..

Пра тое, што не збылося

— Тамара Мікалаеўна, зараз, калі сцэна ў мінулым, ці няма шкадавання аб той ролі, якую вы хацелі спець, ды так і не змаглі ці не здолелі?

— Такага пацукі няма. Здаецца, я спела ўсё, што магла і хацела.

2. А ГЛЯДАЧ ЦІКАВІЎСЯ...

...інтрыгамі

— Тамара Мікалаеўна, ці «падкладвалі свінню» вам і ці было такое адчуванне, што вы самі яе некаму «падкладлі»?

— Я прыйшла ў тэатр з чужоўнымі людзьмі. Усе былі проста апантанымі тэатрам. Як мы працавалі! Мы давалі па пяць-шэсць прэм'ер на год. Нам проста не было часу на інтрыгі і калідорную балбатню. Калі мне што-небудзь не падабалася, я ўставала і гаварыла аб гэтым пры ўсіх, а не шапталася ў закутках. А наогул, мне не было патрэбы плесці інтрыгі: мне заўжды давалі пець тое, што я хацела...

...сямейным становішчам

Устойлівае меркаванне публікі: калі ў сям'і хоць адзін артыст, сям'я не моцная. А калі абое, сям'я німа наогул... Тамара Мікалаеўна мяне як глядача не расчаравала: у яе было два шлюбны, і абодва не вечныя...

— Але я ніколі не сварылася і не траціла сувязь са сваімі каханнямі. Дзяцей мы выхоўвалі разам. Мой першы муж зараз у Маскве, выкладае ў вучылішчы імя Гнесіных, другі тут, у Мінску, мы з ім нават суседзі. І з тым, і з другім у нас добрыя прыяцельскія адносіны... У маім жыцці было дзве святыні: дзеці і мастацтва. Так атрымалася, што больш у гэта жыццё я не пусціла нікога...

Цяжка сумішчаць дзяцей і сцэну. Але калі не ўмееш гэтага рабіць, — даводзіцца адмаўляцца ці ад таго, ці ад другога, што ў аднолькавай ступені балюча. Я рада, што мне ўдалося пазбегнуць такога выбару... Бывае, выходзячы на спектакль, закрываеш дзверы, за якімі плача тваё хворое дзіця. Сэрца крывява абліваецца. Але ў тэатры ты артыстка. І ты іграеш, пяеш, усміхаешся, прымушаючы ўсе думкі заставацца з табой, на сцэне. А як толькі закрыецца заслона — хутчэй дамоў, да тых закрытых дзвярэй, за якімі ты зноў можаш адчуць сябе маці.

...рэжымам і дыетай

Амаль усе оперныя спявачкі далёка не хударлявыя. Неспаспешаны глядач лічыць, што, каб падтрымліваць голас, яны захоўваюць нейкую асобую дыету, якая і не дазваляе мець стройны стан... Але Тамара Мікалаеўна толькі пасмяялася з такіх маіх разважанняў. Някага спецыяльнага рацыёну ў оперных артыстаў няма. Вядома, перад рэпетыцыяй, а тым больш перад спектаклем, не будзе есці вострае ці салёнае — захоццацца піць. Увогуле, дзень перад спектаклем амаль галодны: насясіся — не будзе хадзіць дыяфрагма, не здолееш набраць у лёгкія патрэбную колькасць паветра... Наогул, усё залежыць ад складу чалавека: калі ён хударлявы, то хударлявым і застаецца, і гэта зусім не значыць, што ён будзе горш спяваць за таго, хто ад прыроды схільны да паўнаты...

Вядома, трэба ўвесць час займацца і танцамі, і гімнастыкай. На сцэне ж артысты не стаяць, як упаканія, а рухаюцца і адначасова спяваюць. Без належнай фізічнай падрыхтоўкі гэта вельмі цяжка.

Падчас размовы мяне вельмі здзіўляла адно: у артысткі нізкі, нават нейкі крыху хрыпаваты голас... Але калі, раскажваючы пра нешта, Тамара Мікалаеўна напела колькі нот, я адразу пачула тое самае каларатурнае сапрапа. Проста не верыцца, што і пая, і гаворыць чалавек аднымі і тымі ж звязкамі. Тым не менш гэта так, і ў спевакоў з-за гэтага шмат нязручнасцей.

— Гэта я цяпер з вамі магу нагаварыцца ўволю, — жартуе Тамара Мікалаеўна. — А раней свае галасавыя звязкі эксплуатавала вельмі ашчадна. У дзень спектакля нават да тэлефона не падыходзіла. Дзеці, як крыху падрастлі, разумелі ўсё. Толькі адзін да мяне з пытаннем, а другі ўжо палец да вуснаў прыкладае: «Ціха, маме сёння пець». Асабліва смешна было, калі малодшы сын Андрэйка падбегав да тэлефона, які званіў, здымаў трубку і важна так гаварыў: «Мама падысці не можа. У яе сёння спектакль». І гэтак жа важна клаў трубку...

...славай, грашыма, шчасцем

— ...славы было шмат заўсёды, грошай — ніколі. Але слава даражэйшая за любыя грошы. Я ўдзячная Усявышняму за тое, што падарыў мне такі лёс — пець на сцэне.

— Вы шчаслівы чалавек?

— Так, я вельмі шчаслівая. Свет оперы — цудоўны свет. Я шчаслівая, што жыла і жыву ў гэтым незвычайным свеце.

На развітанне я папрасіла Тамару Мікалаеўну выбраць са шматлікіх фатаграфій адну для нашай газеты. Артыстка доўга не выбірае — яна дала мне фота Разіны — маладой, жыццядараснай, жвавай герані «Севільскага цырульніка».

Алена ЛЯЎКОВІЧ.

ТЭЛЕБАЧАННЕ, 23 ліпеня

Беларускае тэлебачанне

7.30 Ранішні казетэй. 7.50 Эканаміст. 8.00 Навіны. 8.15 Аўта-парк. 8.30 Абібок. 9.00 «Усё пра ўсё». Праграма для дзяцей. 9.25 Тубаб'екты. 9.45 «Рэкс» — верны сябар паліцэйскага. 10.40 Акалада. Музычна-забаўляльная праграма. 15.00 Навіны. 15.15 «Фліпер». Тэлесерыял для дзяцей. 15.40 Да Дня незалежнасці Беларусі. «Рабінзанада доктара Руселя». Частка 1-я. 16.10 «23 градусы 40 хвілін на ўсход па Грынвічу». 16.40 «Радавод» на III фестывалі беларускай полкі ў Чачэрску. 17.10 Майстэрня. Дынастыя мастакоў Гоманавых. 17.20 Урок Наталі Наважылавай. 17.50 Музычны антракт. 18.00 «Памяці Данілы Коласа». Тэлепа-

рыс. 18.15 «Будзьце здаровы». 18.25 Эканаміст. 18.35 «Троічы па аднаму». Музычная перадача МТВ. 18.50 Навіны (з сурдаперакладам). 19.05 «Рэкс» — верны сябар паліцэйскага. 20.05 Тэлеанонс. 20.10 Супергол. 20.40 Калыханка. 21.00 Панарама. 21.55 Спартакіны тэлекур'ер. 22.10 Музычны антракт. 22.20 Вера Алентава і Эмануіл Вітарган у маст. фільме «Калі святыя маршыруюць». 24.00 Навіны.

ГРТ

5.00 Тэлеанонс. 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.25 Навіны. 8.15 «Новая ахвяра». 9.05 «Мы». Вядучы — У. Познер. 9.45 Смеханарама. Вядучы — Я. Петрасян. 10.10 «Дзве казкі». Мультифільм. 10.30 «Агдадай мелодыю». 11.10 У эфіры тэле-радыёкампанія «Мір». «Мы і рынак». 11.55

Алімпійская гульні ў Атланце. 14.20 «Рыцар Адажэнае Сэрца». 14.40 Квар'ет «Вясёлая кватэра». 14.50 Чароўны свет ці Сінема. 15.20 «Элен і хлопцы». 15.45 Алімпійская гульні ў Атланце. 17.20 «Новая ахвяра». 18.10 Гадзіна пік. 18.35 «Агдадай мелодыю». 19.00 «Тэма». 19.45 «Добрай ночы, малышы!». 20.00 Час. 20.35 Праграма перадач. 20.40 Міхал Жараў у фільме «Вясковы дэтэктыў». 22.35 Прэс-клуб. 23.30 Алімпійская гульні ў Атланце.

Канал «Расія»

6.30 Ранішні экспрэс. 7.00, 10.00, 19.00, 22.00, 1.00 Весткі. 7.20 «Чароўныя школыны аўтобус». Мультисерыял. 7.50 Час дэлавых людзей. 8.00 Прасцей простага. 8.25 «Санта-Барбара». 9.20 Алімпіяда-96. Бокс. 10.20

Дэлавы аўтограф. 10.30 Алімпіяда-96. Плаванне. Валейбол. 16.35 «Чэленджэрс». Серыял для падлеткаў. 17.05 Нічога, акрамя... 17.20 Тэлеасоніс «Здароўе». 17.30 Алімпіяда-96. Футбол. 18.25 Свая гульня. 19.35 Алімпійскі кур'ер. 20.05 «Санта-Барбара». 21.00 Надвор'е на заўтра. 21.05 «Гарадок». Забаўляльная праграма. 21.35 «Мактуб: закон пустыні». 2-я серыя. 22.40 Алімпіяда-96. Бокс. Цяжкая атлетыка. Фехтаванне.

Пейджинговую связь редакции обеспечивает компания **МОБИКОМ** пейджинг-система тел. 78-08-98

СКОБЯНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

■ шпингалеты оконные ЗТ-13
■ шпингалеты дверные
■ заветки врезные оконные
■ петли накладные ПН-40, ПН-60, ПН-85, ПН-110, ПН-130
■ петли рояльные (мебельные)
■ петли ввертные
■ защелки фалевые
■ защелки форточные ЗФ-2
■ ручки-скобы РС-80, РС-100
■ уголок оконный
■ ящики гофропластовые и другие замочно-скобяные изделия (без покрытия, оксидированные, никелированные)

Тел. (0172) 34-86-78. Факс 34-85-22.

ЗАСНАВАЛЬНІКІ:

Вярхоўны Савет Рэспублікі Беларусь, Кабінет Міністраў Рэспублікі Беларусь, калектыв рэдакцыі газеты «Звязда».

Галоўны рэдактар У. НАРКЕВІЧ.

Рэдакцыйная калегія: У. АНДРЭВІЧ (намеснік галоўнага рэдактара), І. БАРАНОЎСКІ, У. ГОЙТАН, В. ЖДАНКО, Л. ЛАХМАНЕНКА, М. МІХАЕВІЧ (першы намеснік галоўнага рэдактара), А. МЯСНІКОЎ, Л. РЫЖАНКОВА (намеснік галоўнага рэдактара), С. ШАЎЦОЎ. Рэгістрацыйны нумар 1.

НАШ АДРАС: 220013, г. Мінск, вуліца Б. Хмяльніцкага, 10-а, рэдакцыя газеты «Звязда».

ТЭЛЕФОНЫ: прыёмная — 68-29-19; намеснік галоўнага рэдактара — 32-44-12, 32-14-25, 32-35-05; аддзелы: інфармацыйна-аналітычнага — 32-38-02, 68-28-14, 68-29-68, эканамікі — 32-31-21, 68-29-68, палітыкі — 68-27-57, 68-28-64, культуры — 68-29-42, 68-28-27, пісьмаў — 68-27-47, маралі і права — 68-28-51, міжнацыянальных адносін — 68-27-40, 68-28-69, журналісцкіх расследаванняў — 68-28-38, 68-28-72, беларускай дыяспары — 68-28-27, знешнеэканамічнай дзейнасці — 68-29-44; аглядаўшчыкаў на праблемы: навукі і адукацыі — 68-28-31, экалогіі і ліквідацыі вынікаў Чарнобыля — 68-28-36; уласных карэспандэнтаў: у Брэсце — 33-640, Гродне — 33-25-29, Гомелі — 53-13-92, Баранавічах — 7-26-02, Паставах — 22-400; бухгалтэрыі — 32-22-03; даведкі па рэкламе і аб'явах — 32-31-98. ФАКС: 32-04-52, 68-28-77.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за палібор і дакладнасць фактаў. Іх меркаванні не заўсёды супадаюць з меркаванням рэдакцыі. Адказнасць за змест рэкламы нясуць рэкламадаўцы. Рэдакцыя пакідае за сабой права не ўступаць у перапіску з чытачамі. Друкарня выдавецтва «Беларускі Дом друку». Мінск, праспект Ф. Скарыны, 79. Тираж 91852. Індэкс 63850. Зак. № 4031. Выходзіць 250 разоў на год. Нумар падпісанні ў 20.15. М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12